

**SAISON
CULTURELLE
2012/2013**

cinéma,
images,
éducation
et citoyenneté



CinéLigue Nord-Pas de Calais est le circuit de cinéma itinérant de la région, qui permet à 65 communes des territoires ruraux et éloignés des centres culturels de bénéficier de projections cinéma et d'activités d'éducation à l'image. Chaque année, plus de 50 000 spectateurs assistent à environ 800 séances de cinéma et bénéficient de multiples animations, ateliers de réalisation et formations proposés tout au long de la saison. Par ailleurs, CinéLigue accompagne les quatre salles de cinéma fixes de Coudekerque-Branche, Santes, Wasquehal et Aire sur la Lys.

LE CIRCUIT DE CINÉMA ITINÉRANT PASSE AU NUMÉRIQUE

CinéLigue a reçu son premier projecteur numérique et entre donc dans une période de cohabitation numérique / 35mm. Les trois autres appareils nécessaires à son activité arriveront de manière échelonnée tout au long de cette saison.

Pour continuer de goûter à la pellicule, CinéLigue propose un nouveau temps fort : Panorama classique, pour voir ou revoir des grands films de cinéma. Le numérique va permettre de multiplier les programmations en première partie de séance, et d'avoir accès aux films plus facilement.

LES P'TITES TOILES D'ÉMILE S'INSTALLENT ET SE BALADENT !

Plus de 2000 spectateurs ont assisté à la vingtaine de séances animées de la première édition.

En 2013, Les P'tites toiles d'Emile auront lieu du 10 au 16 avril, dans le territoire de la Haute-Deûle/ bassin minier et certaines programmations exceptionnelles circuleront sur tout le territoire régional durant les vacances d'avril.

CinéLigue NPDC est une association adhérente de la Ligue de l'Enseignement et membre fondateur de l'ANCI (Association nationale des cinémas itinérants).

Le Président : Jean-Claude Dupont. L'équipe : Anne Lidove – Emile Baton – François Beugnet – Alexandra Blas – Camille Brochart – Jérôme Elias – Bruno Follet – Maxime Iffour - Benjamin Kints – Fabrice Leray – Benjamin Menery – Laurence Pasquier – Stéphane Royer



01



02



03



04



05



06

POUR LE JEUNE PUBLIC : DU BONHEUR ANIMÉ !

SÉANCES JEUNE PUBLIC ET ANIMATIONS

À chaque période de vacances, CinéLigue propose une programmation spéciale jeune public. Chacune des projections peut être accompagnée d'une formule « kit pédagogique » sur un ou plusieurs films de l'actualité qui auront retenu l'attention de l'équipe. Ce kit permettra aux animateurs de la commune de poursuivre le plaisir de la projection de manière ludique.

D'autres accompagnements seront proposés tout au long de l'année : ateliers pour découvrir les origines du cinéma à travers des jeux optiques, expositions autour des films, ciné-quiz, ciné-goûters, documents d'accompagnement.

- 01 **REBELLE** de Mark Andrews et Brenda Chapman
- 02 **KIRIKOU, LES HOMMES ET LES FEMMES** de Michel Ocelot
- 03 **LE CHIEN DU TIBET** de Masayuki Kojima
- 04 **LE JOUR DES CORNEILLES** de Jean-Christophe Dessaint
- 05 **ERNEST ET CÉLESTINE** de Benjamin Renner, Vincent Patar et Stéphane Aubier
- ...

UNE PROGRAMMATION SUR LE THÈME DU FANTASTIQUE !

Pendant les vacances de la Toussaint et les mercredis récréatifs d'octobre à décembre 2012 :

- 06 **LES ENFANTS LOUPS** de Mamoru Hosada
- L'ÉTRANGE POUVOIR DE NORMAN** de Sam Fell et Chris Butler
- FRANKENWEENIE** de Tim Burton
- ...

LES P'TITES TOILES D'ÉMILE – DU 10 AU 16 AVRIL 2013

La deuxième édition de l'évènement cinéma jeune public aura lieu dans le territoire de la Haute-Deûle/bassin minier, avec de nombreuses séances et animations en temps scolaire, pendant les vacances et pour les familles. Certaines programmations circuleront sur l'ensemble du territoire régional : Emile est en route !





01



02



03



04



05



06

SOYONS CITOYENS !

CinéLigue proposera toute l'année une programmation de films documentaires ou de fiction, afin de pouvoir débattre avec les militants, spécialistes et néophytes de questions citoyennes :

- 01 >> en octobre à l'occasion de la Semaine du goût : **FAST FOOD**
- 02 **NATION** de Richard Linklater et **SUPER SIZE ME** de Morgan Spurlock seront programmés en partenariat avec le Conseil général du Nord, dans le cadre de « l'Assiette durable »
 - >> en mars pour marquer la Journée de la femme, et pour lutter contre les inégalités et les discriminations
 - >> en avril autour du développement durable
 - >> en mai pour la Fête du travail

EN NOVEMBRE, ON FÊTE LE DOCUMENTAIRE

Avec la Médiathèque Départementale du Nord, découvrez sur grand écran des documentaires qui vous feront peut-être changer d'avis sur les fantômes, les lutins et les extraterrestres :

- 03 **ENQUÊTE SUR LE MONDE INVISIBLE** de Jean-Michel Roux ou une balade en compagnie des êtres fantastiques qui peuplent l'Islande
- 04 **L'HOMME DE FLORÈS OU LE CONTE DES DERNIER HOBBITS** de Laurent Orlic dans lequel les archéologues s'interrogent sur la possible existence de ces êtres de légende.

- En partenariat avec la Médiathèque Départementale du Pas-de-Calais, le programme sera éclectique : des projections sur le thème du développement durable (**LE TEMPS DES GRÂCES** de Dominique Marchais, **SEVERN, LA VOIX DE NOS ENFANTS** de Jean-Paul Jaud), les Jeux Olympiques (**UN JOUR EN SEPTEMBRE** de Kevin Macdonald) et le blues (**GODFATHERS AND SONS** de Marc Levin).

ET TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

Parmi les films proposés dans nos programmations mensuelles, certains peuvent donner lieu à un débat avec vos publics. Par ailleurs, si vous souhaitez relayer la Semaine bleue, une commémoration ou un autre événement important, CinéLigue peut vous aider à concevoir une programmation.



01



02



03



04



05

PANORAMA CLASSIQUE

CONTINUER DE GOÛTER AU 35mm ...

CinLigue propose pour cette saison un nouveau temps fort : **panorama classique**. Avec une sélection de 4 films cette année, c'est l'occasion de découvrir ou de redécouvrir quelques grands classiques. Les séances en projection 35mm rappelleront, à l'ère du numérique, que le cinéma était aussi une matière : la pellicule. Genres variés (film fantastique, comédie musicale, ...), époques diverses, une programmation destinée à toute la famille !

Septembre - décembre 2012 :

01 LA MAISON DU DIABLE

de Robert Wise (1963). Dès 12 ans

Un éminent professeur et une équipe de scientifiques méticuleusement sélectionnés s'aventurent dans un manoir réputé hanté... Un grand moment de terreur !

02 KING KONG

de Merian C. Cooper et Ernest B. Schoedsack (1933). Dès 10 ans

Les aventures originales du célèbre gorille

En partenariat avec le LAM (Musée d'art moderne de Villeneuve d'Ascq) et en écho à l'exposition « Ville Magique »

Janvier-juin 2013 :

03 SUEURS FROIDES (VERTIGO)

de Alfred Hitchcock (1958)

Scottie est sujet au vertige, ce qui lui porte préjudice dans son métier de policier...

04 CERTAINS L'AIMENT CHAUD

de Billy Wilder (1959)

Pendant la prohibition à Chicago, deux musiciens pourchassés par des gangsters se déguisent en femmes et intègrent un orchestre féminin...

... ET PROFITER DU NUMÉRIQUE !

Les propositions de courts-métrages en première partie de séance vont être multipliées, dans le cadre du partenariat avec le RADI de l'Agence du Court Métrage. Nous avons déjà repéré des nouvelles entrées au catalogue : **CE N'EST PAS UN FILM DE COW BOY, CONTE DE FAITS, DE RIZ ET D'ARMÉNIE...**

05

Le numérique permettra de diffuser plus aisément d'autres productions audiovisuelles en première partie de séance et notamment les films des ateliers de réalisation.



PARTAGER LES PLAISIRS DU 7^{ème} ART : projections, formations, ateliers, animations pédagogiques...

CinéLigue propose aux communes de son réseau ainsi qu'aux associations et autres communes de la région :

DES PROJECTIONS EN PLEIN-AIR ET EN SALLE

Pour profiter des longues soirées d'été, CinéLigue plante son écran gonflable pour une séance en plein-air et accompagne communes et associations pour leur programmation et la réussite de leur évènement. En cas de mauvais temps ou hors période estivale, CinéLigue propose aussi des projections en salle, en 35 mm ou en numérique.

DES FORMATIONS EN DIRECTION DES ANIMATEURS

Transmettre des compétences et des savoir-faire pour que progressivement, les animateurs organisent et prennent en charge des activités cinéma/images pour les tout-petits, les enfants ou les ados.

L'ORGANISATION D'ATELIERS DE RÉALISATION AUDIOVISUELLE

Encadrement de groupes de jeunes pour la réalisation d'un petit film de fiction ou d'animation, durant une journée ou une semaine, pendant les vacances ou en période scolaire, pour apprendre à filmer en s'amusant !

LES KITS D'ACTIVITÉS ET LES ACCOMPAGNEMENTS DE SÉANCE

CinéLigue conçoit des kits pédagogiques autour des films pour enfants qui peuvent être commandés, afin d'animer une séance en toute autonomie. Des après-midis « découverte de la magie du cinéma et jeux d'optiques » peuvent également être organisés à la demande.

Pour mettre en place une activité cinéma, concevoir une programmation, organiser une manifestation, demander un devis, n'hésitez pas à nous contacter !



01

02

03

04

05

MES PREMIERS PAS AU CINÉMA



Ce temps fort permet aux tout-petits de découvrir les images sur grand écran et d'éveiller leur regard et leur curiosité.

Cette année, **5 propositions au choix** (durée max. de 40 mn) dont une programmation exceptionnelle de ciné-concert pour démarrer l'année scolaire en beauté :

Ciné-concert

- 05 **LA PETITE TAUPE** (République tchèque, dessins animés), dès 2 ans
Quatre histoires pour (re)découvrir l'adorable et rigolote petite bestiole, **accompagnées au piano par Maxime Iffour**.
En octobre/novembre/décembre.

- 02 **LE CRIQUET** (République tchèque, dessins animés), dès 2 ans
Huit histoires qui mettent en vedette un petit criquet, musicien violoniste.
En octobre/novembre.

- 04 **GROS POIS ET PETIT POINT** (Suède, marionnettes), dès 2/3 ans
Qu'ils aillent chez le dentiste, partent faire un pique-nique ou décoorent leur maison, il arrive toujours à nos deux compères des aventures farfelues !
En janvier/février.

- 01 **LES AVENTURES DE PETIT PANDA** (Japon, dessins animés), dès 3/4 ans
Mimiko doit accueillir un Papa Panda et son petit échappés du zoo ; ils deviennent vite les meilleurs amis !
Précédé du court métrage **RUMEURS**.
En mars/avril.

- 03 **MUSIQUE, MAESTRO !** (Grande-Bretagne, dessins animés), dès 3/4 ans
6 courts métrages musicaux issus du patrimoine du film d'animation britannique.
En mai/juin.

Les séances « Mes premiers pas au cinéma » sont l'occasion idéale pour une sortie culturelle en famille. Les groupes peuvent aussi être accueillis avec les écoles maternelles et structures de la petite enfance. Des sessions de sensibilisation à la pratique culturelle du cinéma et des images peuvent s'organiser en écho aux séances et à destination des enseignants et assistantes maternelles.

Ces séances peuvent aussi être suivies d'ateliers parents-enfants ou encadrants-enfants, pour revenir ensemble sur les émotions ressenties et expérimenter la magie de la mise en mouvement des images fixes.

Pour prolonger le plaisir de la séance en toute autonomie, des « kits » d'activités sont proposés. Une carte postale est offerte à chaque enfant pour conserver un souvenir de la séance.



01



02



03



04



05



DES FILMS À DÉCOUVRIR EN TEMPS SCOLAIRE

LE CYCLE ÉLÈVES ET SPECTATEURS

Pour cette année 2012/2013, CinéLigue poursuit sa proposition destinée aux élèves des établissements scolaires éloignés des salles fixes : le Cycle élèves et spectateurs abordera un thème d'actualité : « Vivre ensemble... dans quelle(s) société(s) ? »

Le programme de cette année propose d'étudier le point de vue de réalisateurs vis-à-vis de l'évolution de notre société pour pouvoir construire ensemble le monde de demain : mieux cohabiter, exister durablement, rêver d'un monde meilleur et en prendre le chemin !

Listes des films proposés :

- 01 **LE VILAIN PETIT CANARD** de Garri Bardine (Russie – Animation volume – 2010)
- 02 **A PAS DE LOUP** de Olivier Ringer (Belgique – Fiction – 2011)
- BRISBY ET LE SECRET** de Nimh de Don Bluth (USA – Animation 2D – 1982)
- LA COLLINE AUX COQUELICOTS** de Goro Myiazaki (Japon – Animation 2D – 2011)
- LOGORAMA AND CO** de divers réalisateurs (Courts métrages – Animation 2D/3D – 2010)

- 03 **COLORFUL** de Keiichi Hara (Japon – Animation 2D – 2011)
- 04 **TIME OUT** de Andrew Niccol (USA – Fiction – 2011)
- LES FILS DE L'HOMME** de Alfonso Cuaron (Britannique – Fiction – 2006)
- 05 **NEVER LET ME GO** de Mark Romanek (Britannique – Fiction – 2011)

Les élèves des établissements scolaires assistent à 2 projections en salle. CinéLigue fournit des documents pédagogiques adaptés aux âges des enfants (proposant des pistes de réflexion, des analyses de séquences, des décryptages d'affiches et des jeux autour des films) et des interventions en classe.

PROPOSITIONS SCOLAIRES À LA DEMANDE

De nombreux films de l'actualité sont destinés aux publics scolaires et peuvent retenir l'attention des enseignants de vos communes. CinéLigue peut mettre en place une séance réservée aux écoles, collèges et lycées sur simple demande, en fonction des disponibilités de son planning.



01



02



03



04



05

COORDINATION D'APPRENTIS & LYCÉENS AU CINÉMA

Le dispositif national d'éducation au cinéma et à l'image destiné aux lycéens et apprentis est coordonné en région Nord-Pas de Calais par CinéLigue. Plus de 12000 jeunes sont concernés en région chaque année, issus de plus de 500 classes et 170 établissements scolaires, et le dispositif associe une quarantaine de salles de cinéma partenaires.

Des documents pédagogiques créés pour le dispositif sont remis aux enseignants et aux jeunes participants, qui découvrent en salles les films de l'année.

La majorité des élèves bénéficient d'interventions théoriques, véritables initiations à l'analyse filmique, et certaines classes peuvent participer à des interventions pratiques, pour être sensibilisées aux techniques de réalisation.

Films au programme 2012-2013

- 01 **STARSHIP TROOPERS** (Paul Verhoeven – Etats-Unis - 1997)
- 02 **TO BE OR NOT TO BE** (Ernst Lubitsch –Etats-Unis - 1942)
- 03 **PRÉSUMÉ COUPABLE** (Vincent Garenq – France - 2011)
- 04 **RAGING BULL** (Martin Scorsese – Etats-Unis - 1980)
- 05 **SPARROW** (Johnnie To – Hong-Kong - 2008)

Regards croisés, l'action culturelle complétant le dispositif au niveau régional, permet aussi, en partenariat avec les structures et festivals de la région Nord-Pas de Calais, d'apporter aux jeunes d'autres expériences et compétences de cinéma.

Plusieurs actions seront ainsi proposées cette année, dont la toute première dès la rentrée, avec le LAM, Musée d'Art Moderne de Villeneuve d'Ascq, pour découvrir l'exposition *La Ville Magique*. Le partenariat avec le FIGRA Le Touquet Paris Plage se poursuivra, avec l'édition de fiches pédagogiques sur les documentaires et grands reportages primés en 2012, qui seront diffusés auprès des élèves avec l'aide des salles de cinéma partenaires, et des actions directes au moment de l'édition 2013 du FIGRA.

Des avant-premières, rencontres et opportunités de diffusions de courts métrages seront aussi proposées, en partenariat avec le CRRAV. Egalement au programme de *Regards Croisés*, la diffusion du documentaire **DE L'OMBRE À LA LUMIÈRE** complètera l'accompagnement du film de choix régional **PRÉSUMÉ COUPABLE**, pour lequel un DVD pédagogique sera réalisé, avec l'aide de la DRAC et du Conseil Régional Nord-Pas de Calais, pour être mis à disposition des enseignants inscrits au dispositif.

« Apprentis et Lycéens au Cinéma » Nord-Pas de Calais.

Une opération d'éducation au cinéma et à l'image mise en oeuvre par la Région Nord-Pas de Calais. Initiée par le Ministère de la Culture et de la Communication, le Centre National de la Cinématographie, la Direction Régionale des Affaires Culturelles. Avec le soutien du Rectorat de l'Académie de Lille. En partenariat avec l'ARDIR (Association Régionale des Directeurs de CFA), la Direction Régionale de l'Agriculture et de la Forêt et la Chambre Syndicale des Directeurs de Cinéma du Nord-Pas de Calais.

Avec le concours des salles de cinéma participant à l'opération.

CinéLigue participe également aux deux autres dispositifs d'éducation à l'image « Ecole et Cinéma » et « Collège au Cinéma ».



CinéLigue Nord-Pas de Calais
 104, rue de Cambrai – 59000 Lille
 T : 03 20 58 14 13 – F : 03 20 58 14 17
 Email : contact@cineligue-npdc.org
www.cineligue-npdc.org

Avec le soutien de :
 Région Nord-Pas de Calais - Département du Nord - Département du Pas-de-Calais –
 Ministère de la Culture DRAC Nord-Pas de Calais – Ministère des Sports, de la Jeunesse, de l'Éducation
 populaire et de la Vie associative – Centre National du Cinéma et de l'Image animée - Ville de Lille

