



des images
qui rapprochent



ou l'innocence et la gouffre !

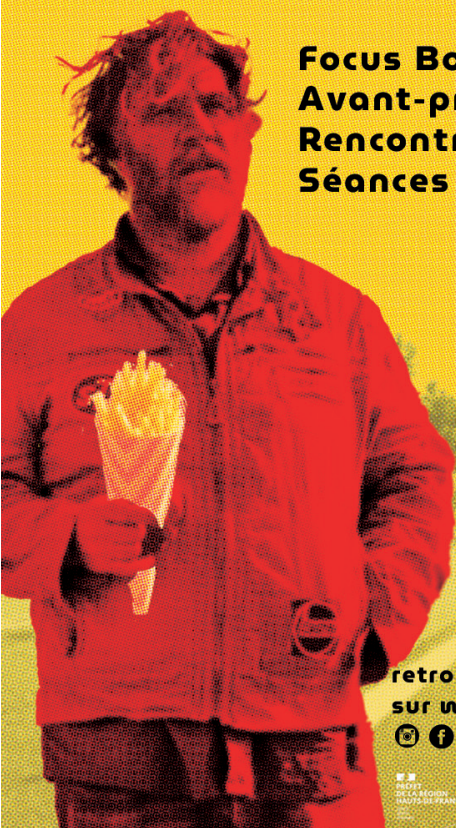
La caravane belge

20 > 29 mars 2026

édition #2

**Le meilleur du cinéma belge
dans le Nord et le Pas-de-Calais**

**Focus Bouli Lanners
Avant-premières
Rencontres
Séances jeune public**



retrouvez le programme
sur www.cineligue-hdf.org



cineligue_hdf



L'édito

Pour sa deuxième édition, la Caravane belge (20 - 29 mars 2026) reprend sa route dans les Hauts-de-France, pour une vingtaine de séances dans 16 communes différentes.

Au programme : un focus autour d'une figure incontournable du cinéma belge contemporain : **Bouli Lanners**, qui prête son visage à notre affiche. A la fois acteur magnétique et réalisateur sensible, son univers mêle humour décalé, poésie brute et humanité fragile. Hommage à un artiste qu'on adore, avec sa casquette de réalisateur (ELDORADO en 2008, LES GÉANTS en 2011 et L'OMBRE D'UN MENSONGE en 2022) et ses talents de comédien qui explosent dans le merveilleux LOUISE-MICHEL (2008) du duo Gustave Kervern et Benoît Delépine, dont plusieurs séances seront proposées en copie 35mm pour (re)découvrir le plaisir de la bobine !

Ce festival sera également l'occasion de proposer une rencontre avec Ann Sirot, co-réalisatrice de UNE VIE DEMENTE (2020), comédie aussi burlesque que bouleversante ; et avec les critiques de la revue belge Surimpressions - partenaires de cette édition !

A ne pas manquer non plus : une séance autour du HUITIÈME JOUR (1996), fable humaniste et lumineuse ; et plusieurs séances pour les plus petits autour de LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL (2025) et du magique MARY ANNING (2025) - pour lequel des ateliers seront proposés à l'issue des séances.

Sans oublier d'agrémenter les projections par une bonne frite et une bonne bière (gaufres et limonade possible !)...

Bonnes séances !

L'équipe de Cinélique

Bouli Lanners est un acteur, réalisateur et scénariste belge né le 20 mai 1965 à Moresnet-Chapelle, en Belgique. Figure incontournable du cinéma francophone, il se distingue par sa présence imposante, sa voix grave et un jeu mêlant humour burlesque, douceur et mélancolie.

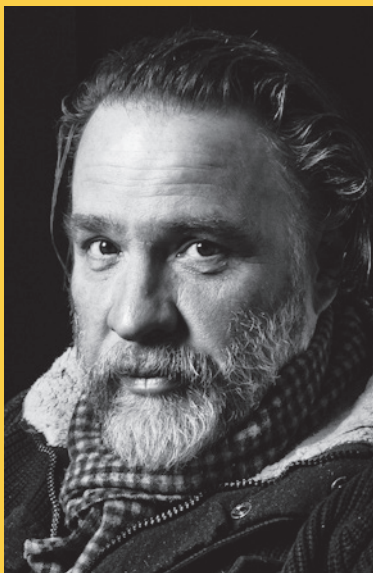
Après des débuts comme illustrateur et animateur radio, il se tourne vers le cinéma au début des années 2000.

Il se fait connaître du grand public comme acteur dans la comédie sociale déjantée **LOUISE-MICHEL**, où son personnage lunaire révèle déjà son sens du décalage et de l'humanité.

Comme réalisateur, il affirme rapidement un univers très personnel avec **ELDORADO**, road-movie poétique devenu emblématique du cinéma belge contemporain. Il confirme ensuite son talent avec **LES GÉANTS**, chronique sensible et lumineuse sur l'errance de deux adolescents pendant un été, saluée pour sa justesse et son regard tendre sur la jeunesse.

Il poursuit avec des films à l'atmosphère singulière comme **LES PREMIERS, LES DERNIERS**, un western moderne teinté d'absurde, puis coréalise et interprète **NOBODY HAS TO KNOW**, tourné en anglais, confirmant son rayonnement international.

Son cinéma met souvent en scène des marginaux, des paysages ouverts et des personnages fragiles, dans un équilibre unique entre humour, poésie et profonde humanité.



© Jean-Christophe Guillaume



Eldorado

1h25 / 2008 / Comédie dramatique

FOCUS BOULI LANNERS

Un film de Bouli Lanners
avec Bouli Lanners, Fabrice Adde, Philippe Nahon

Vendredi 20 mars/20h30 Calais,
Cinéma L'Alhambra

+++ séance en 35 mm

Dimanche 22 mars/15h Lille,
Gare Saint Sauveur

+++ suivi d'un échange animé par Kévin Giraud, journaliste à
SURIMPRESSIONS

Yvan, dealer de voitures vintage, la quarantaine colérique, surprend le jeune Elie en train de le cambrioler. Pourtant, il ne lui casse pas la gueule. Au contraire, il se prend d'une étrange affection pour lui et accepte de le ramener chez ses parents au volant de sa vieille Chevrolet.

Commence alors le curieux voyage de deux bras cassés à travers à un pays magnifique, mais tout aussi déjanté.

Les Géants

1h25 / 2011 / Comédie dramatique

FOCUS BOULI LANNERS

Un film de Bouli Lanners

avec Zacharie Chasseriaud, Martin Nissen, Paul Bartel (II)

Dimanche 22 mars / 17h Lille,

Gare Saint Sauveur

+++ suivi d'un échange animé par Kévin Giraud, journaliste à
SURIMPRESSIONS

Jeudi 26 mars / 20h Templeuve,

Ciné-Pévèle

Vendredi 27 mars / 19h30 Bailleul,

Cinéma Le Flandria

C'est l'été, Zak et Seth se retrouvent seuls et sans argent dans leur maison de campagne. Les deux frères s'attendent encore une fois à passer des vacances de merde. Mais cette année là, ils rencontrent Danny, un autre ado du coin. Ensemble, à un âge où tout est possible, ils vont commencer la grande et périlleuse aventure de leur vie.





FOCUS BOULI LANNERS

L'ombre d'un mensonge

1h39 / 2022 / Drame

Grand Prix, Festival de Cannes 2022

Un film de Bouli Lanners

avec Michelle Fairley, Bouli Lanners, Andrew Still

Samedi 23 mars / 20h30 Calais,
Cinéma L'Alhambra

Phil s'est exilé dans une petite communauté presbytérienne sur l'île de Lewis, au nord de l'Ecosse. Une nuit, il est victime d'une attaque qui lui fait perdre la mémoire. De retour sur l'île, il retrouve Millie, une femme de la communauté qui s'occupe de lui. Alors qu'il cherche à retrouver ses souvenirs, elle prétend qu'ils s'aimaient en secret avant son accident...

Louise-Michel

1h30/ 2008 / Comédie

FOCUS BOULI LANNERS

Un film de Benoît Delépine et Gustave Kervern
avec Yolande Moreau, Bouli Lanners, Benoît Poelvoorde

Vendredi 20 mars/20h, Esquelbecq,
espace culturel Jean-Michel Devynck

SOIRÉE D'OUVERTURE

Samedi 21 mars/20h Calais,
Cinéma L'Alhambra

Mercredi 25 mars/19h Vendin-le-Vieil,
Le Trait d'Union

Vendredi 27 mars/20h Coudekerque-Branche,
Studio du hérisson

Samedi 28 mars/18h Harnes,
Cinéma Jacques Prévert

Quelque part en Picardie, le patron d'une entreprise de cintres vide son usine dans la nuit pour la délocaliser. Le lendemain, les ouvrières se réunissent et mettent le peu d'argent de leurs indemnités dans un projet commun : faire buter le patron par un professionnel.



Séances en 35 mm



La danse des renards

1h34/ 2026 / Drame

Un film de Valéry Carnoy

avec Samuel Kircher, Faycal Anaflous, Jef Cuppens

Mardi 24 mars/14h30 Outreau, Le Phénix

+++ Echange animé par Raïssa Alingabo Yowali M'Bilo, journaliste à Surimpressions

Dimanche 29 mars/18h Merville, Espace Culturel Robert Hossein

Dans un internat sportif, Camille, un jeune boxeur virtuose, est sauvé in extremis d'un accident mortel par son meilleur ami Matteo. Alors que les médecins le pensent guéri, une douleur inexplicable l'envahit peu à peu, jusqu'à remettre en question ses rêves de grandeur.



Une vie démente

1h27/ 2021 / Comédie dramatique

Un film de Ann Sirot, Raphaël Balboni

avec Jo Deseure, Jean Le Peltier, Lucie Debay

Mardi 24 mars/20h Rexpoëde, salle Colette Bel

+++ En présence d' Ann Sirot, la réalisatrice.

Alex et Noémie voudraient avoir un enfant. Leurs plans sont chamboulés quand la mère d'Alex adopte un comportement de plus en plus farfelu. C'est l'histoire d'un rodéo, la traversée agitée d'un couple qui découvre la parentalité à l'envers !



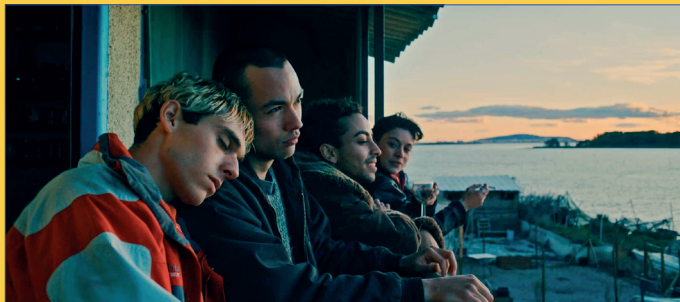
Sauvons les meubles

1h26/ 2026 / Drame

Un film de Catherine Cosme
avec Vimala Pons, Yoann Zimmer, Guilaine Londez

Dimanche 22 mars / 16h30 Calais, Cinéma L'Alhambra

Lucile est une photographe reconnue et indépendante. Apprenant que sa mère est malade, elle accourt dans la maison de son enfance, immédiatement rejointe par son frère, Paul. Là, ils découvrent que leur mère est en réalité mourante. Et si cette femme, autrefois pétillante et entrepreneuse, cachait autre chose ?



Nino dans la nuit

1h57/ 2026 / Comédie dramatique

Un film de Clara Bourreau, Laurent Micheli
avec Oscar Högeström, Mara Taquin, Bilal Hassani

Mercredi 25 mars / 16h30 Calais, Cinéma L'Alhambra

À 20 ans, Nino Paradis refuse de croire que la vie n'est qu'une suite de désillusions, que les rapports humains se réduisent à l'exploitation ou à la compétition. Il aime Lale d'un amour incandescent et puise sa force dans la nuit et la fête, car il le sent : au bout de la nuit, quelque chose de meilleur les attend.



Le huitième jour

1h57/ 1996/ Comédie dramatique

Un film de Jaco van Dormael

avec Daniel Auteuil, Pascal Duquenne, Miou-Miou

Vendredi 27 mars/20h Hondschoote, Espace Claude Gosset

Harry est un homme seul qui se voue sept jours sur sept à son travail. Tout va basculer quand il va rencontrer Georges, une personne handicapée mentale, qui vit dans l'instant. Ces deux êtres que tout oppose vont devenir inséparables.



Jeunes mères

1h45/ 2025 / Drame

Un film de Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne

avec Babette Verbeek, Elsa Houben, Janaiïna Halloy Fokan

Jeudi 26 mars/20h Radinghem, salle des Sports du Lycée Agricole

+++ Séance suivie d'un échange

Jessica, Perla, Julie, Ariane et Naïma sont hébergées dans une maison maternelle qui les aide dans leur vie de jeune mère. Cinq adolescentes qui ont l'espoir de parvenir à une vie meilleure pour elles-mêmes et pour leur enfant.



3 propositions cinéma jeune public



Panique !

en ciné-concert par TEMPS CALME

45mn/2017/ comédie

Un programme de Vincent Patar et Stéphane Aubier

Dimanche 22 mars/ 11h Lille, Gare Saint Sauveur

PANIQUE! est un tout nouveau ciné-concert ! Piochés dans le recueil PANIQUE TOUS COURTS issu de la série PANIQUE AU VILLAGE, les trois courts-métrages mis en musique par Temps Calme regorgent d'humour loufoque, de génie créatif et d'animation stop motion évidemment !



Mary Anning

1h15/2025/ à partir de 6 ans

un film de Marcel Barelli, Pierre-Luc Granjon

Samedi 21 mars/ 16h Rumegies, médiathèque

Mercredi 25 mars/ 10h30 Hazebrouck, Cinéma Arcs-en-Ciel

+++ Atelier ARCHEOMIX avec Archipop

Mercredi 25 mars/ 14h30 Merville, Espace Robert Hossein

+++ Atelier ARCHEOMIX avec Archipop

Mercredi 25 mars/ 14h30 Marquise, salle Simone Signoret

+++ Atelier Fossile

Mary Anning, une jeune passionnée de fossiles voit sa vie bouleversée après la mort de son père. Menacée de perdre sa maison et sa plage adorée, elle suit le mystérieux message qu'il lui a laissé, qui pourrait changer son destin.



La Princesse et le Rossignol

un programme de Paul Jadoul, Rémi Durin, Arnaud Demuynck

45mn/2025/ à partir de 4 ans

Jeudi 26 mars/ 15h15 Marquise, salle Simone Signoret



Trois histoires douces et pleines de poésie, où de jeunes héros prennent leur envol. Un tout petit oiseau qui défie un plus grand que lui, un jeune moine qui suit un moineau au-delà du temple, une fillette curieuse qui rêve de liberté... Chacun, à sa façon, écoute son cœur et part à la découverte du monde. Un programme tendre et inspirant pour les tout-petits, qui célèbre la curiosité, la liberté et l'enfance.

Ven.20/20h , Esquelbecq, espace Devynck
LOUISE-MICHEL



Ven.20/20h30 Calais, Cinéma L'Alhambra
ELDORADO



Sam.21 /16h Rumegies, médiathèque
MARY ANNING



Sam.21 /20h Calais, Cinéma L'Alhambra
LOUISE-MICHEL



Dim.22/16h30 Calais, Cinéma L'Alhambra
SAUVONS LES MEUBLES

Dim.22/11h Lille, Gare Saint Sauveur
PANIQUE ! en ciné-concert

Dim.22/15h Lille, Gare Saint Sauveur
ELDORADO



Dim.22/17h Lille, Gare Saint Sauveur
LES GÉANTS



Lun.23/20h30 Calais, Cinéma L'Alhambra
L'OMBRE D'UN MENSONGE

Mar.24/14h30 Outreau, Le Phénix
LA DANSE DES RENARDS



Mar.24/20h Rexpoëde, salle Colette Bel
UNE VIE DÉMENTE



Mar.24/20h30 Calais, Cinéma L'Alhambra
LES GÉANTS

Mer.25/10h30 Hazebrouck, Cinéma Arcs-en-Ciel
Mer.25/14h30 Merville, Espace Robert Hossein
Mer.25/14h30 Marquise, salle Simone Signoret
MARY ANNING

Mer.25/19h Vendin-le-Vieil, Le Trait d'Union
LOUISE-MICHEL



Mer.25/20h30 Calais, Cinéma L'Alhambra
NINO DANS LA NUIT



Jeu.26/15h15 Marquise, salle Simone Signoret
LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL



Jeu.26/20h Radinghem, salle du Lycée Agricole
JEUNES MÈRES



Jeu.26/20h Templeuve, Ciné-Pévèle
LES GÉANTS



Ven.27/19h30 Bailleul, Cinéma Le Flandria
LES GÉANTS



Ven.27/20h Coudekerque-Branche, Studio du hérisson
LOUISE-MICHEL



Ven.27/20h Hondschoote, Espace Claude Gosset
LE HUITIÈME JOUR



Sam.28/18h Harnes, Cinéma Jacques Prévert
LOUISE-MICHEL



Dim.29/18h Merville, Espace Robert Hossein
LA DANSE DES RENARDS

