
RAPPORT D'ACTIVITÉS
CINÉLIGUE
HAUTS-DE-FRANCE



TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION 4
 CINÉLIGUE HAUTS-DE-FRANCE

I LA DIFFUSION 6

1.1 CIRCUIT ITINÉRANT 7
 1.1.1 Vue d'ensemble sur la programmation 7
 1.1.2 Productions régionales 8
 1.1.3 Échos aux manifestations nationales et régionales 9
 1.1.4 Courts-Métrages en pré-programme +fête du court-métrage 10
 1.1.5 Mes premiers pas au cinéma / Séances jeune public 11
 1.1.6 Le Parcours citoyen et le documentaire 14
 1.1.7 Temps forts / Événements dans les communes du réseau itinérant 14
 1.2 Les P'tites toiles d'Émile 16
1.3 HORS CIRCUIT ITINÉRANT 20
 1.3.1 Partenariat avec des salles de cinéma fixes 20
 1.3.2 Projections en Plein-air 20
 1.3.3 Le mois du film documentaire 22
 1.3.4 La fête du cinéma d'animation 23
 1.3.5 Partenariats avec des collectivités territoriales pour des séances en non-commercial (dont ciné-piscine) 23
 1.3.6 Temps forts / Événements 26

II L'ÉDUCATION AUX IMAGES 28

2.1 LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA / CLIP CLAP TRANSFRONTALIER 29
2.2 AUTRES DISPOSITIFS À DESTINATION DES ÉLÈVES 36
 2.2.1 Dispositifs nationaux dans le réseau itinérant 36
 2.2.2 Cycle élèves et spectateurs 38
 2.2.3 Élèves et spectateurs à Roubaix
2.3 ATELIERS DE RÉALISATION 40
2.4 LES ENFANTS ET LES ÉCRANS 43
2.5 FORMATIONS 43

III ANIMATION DU RÉSEAU 44

3.1 COMMUNICATION 45
3.2 ACCOMPAGNEMENT DU RESEAU 46
3.3 VIE ASSOCIATIVE 47
 3.4 L'ARCI HdF (Association régionale des cinémas itinérants des Hauts-de-France) 48
 3.5 L'ANCI (Association nationale des cinémas itinérants) 48

IV ANNEXES 49

QUELQUES REPÈRES

LE CINÉMA ITINÉRANT :

Les circuits de cinéma itinérants sont des modes d'exploitation cinématographique regroupant des «lieux de projection» situés en zone rurale et suburbaine. Identifiés par un numéro d'autorisation du CNC (Centre national du cinéma et de l'image animée), ils bénéficient d'un régime dérogatoire qui leur permet de diffuser des films sortis récemment, dans une salle des fêtes, une salle polyvalente, un théâtre municipal au cœur des villages. L'ensemble des circuits de cinéma itinérant propose des projections en format numérique professionnel (ce n'est pas du DVD !), offrant ainsi une qualité d'image identique à celle des salles urbaines.

Dans la majorité des cas, les circuits passent avec les communes un accord qui fixe les conditions d'accueil et les obligations de chacun, souvent par le biais d'une convention.

Parce que l'organisation d'une séance induit des frais conséquents (camion et entretien, frais de carburant, temps de déplacements et d'installation pour les projectionnistes), les circuits ont besoin du soutien des collectivités territoriales.

Contrairement à une salle fixe, une séance itinérante demande entre 6 et 10 heures de travail et la billetterie ne suffit pas à couvrir toutes les charges. Les circuits de cinéma itinérant comptent en tout 2573 points et 1 275 294 entrées cinéma en 2019.

CinéLigue est l'un des 113 exploitants de cinéma itinérant de France et l'un des 55 circuits classés Art et Essai pour l'année 2019. Ses 73 points de circuits participent de l'aménagement du territoire du Nord et du Pas de Calais, complétant la géographie des salles fixes, particulièrement en zones rurales et péri-urbaines.

Comme tous les circuits itinérants, CinéLigue propose des séances de cinéma dans les points agréés de son réseau dans le système dit « commercial », c'est-à-dire en vendant des tickets de cinéma. Par ailleurs, de nombreuses projections en plein air ou même en salle sont assurées par les projectionnistes de CinéLigue dans les lieux qui ne bénéficient pas d'un agrément CNC, ce sont donc des séances effectuées dans le système dit « non-commercial », sans tickets de cinéma.

Actuellement, CinéLigue ne permet plus l'entrée de nouvelles communes dans le réseau, puisque son planning est saturé. L'achat d'un projecteur numérique supplémentaire, pour remplacer en partie le plus ancien de son parc, montrant des signes de faiblesse, et le recours à un vacataire de temps en temps ont permis de mieux répondre aux attentes culturelles des points agréés, mais il n'est pas possible d'envisager l'extension du circuit dans les conditions de subventions actuelles.

CinéLigue peut s'enorgueillir d'avoir développé l'offre Art et Essai, d'avoir multiplié les accompagnements culturels et éducatifs dans son réseau et d'avoir emmené ses partenaires de l'Oise, de la Somme et de l'Aisne vers une progression qualitative de leur offre (ils sont tous désormais classés Art et Essai).

CinéLigue s'inscrit dans le paysage audiovisuel des Hauts-de-France en tant que structure de référence, tant pour le nombre et la diversité des activités menées, dans de nombreux territoires et pour différents types de publics, qu'en termes de démarche qualitative et éthique et de transfert de savoir-faire et de compétences.

Les multiples sollicitations d'acteurs du territoire et les invitations à témoigner, former, transmettre sont la preuve d'une reconnaissance de la structure et de son équipe pour la diffusion du cinéma et l'éducation aux images.

La directrice de CinéLigue est devenue Présidente de l'Association nationale des cinéma itinérants en octobre 2019, et a oeuvré, avec ses collègues, à la création et à la gestion de la nouvelle Association régionale des cinémas itinérants des Hauts-de-France, qui bénéficie déjà des subventions de la DRAC et de la Région Hauts-de-France.

2019 marque donc pour CinéLigue une nouvelle étape de reconnaissance qui dépasse désormais largement le cadre du Nord et du Pas-de-Calais, territoires de ses interventions.

Quelques tendances repérées :

- un afflux de demandes de nouvelles communes pour entrer dans le réseau de cinéma itinérant et/ou pour bénéficier de projections, ateliers, animations autour du cinéma et des images
- une demande régulière d'interventions pour des séminaires, tables rondes, formations, groupes de travail
- une programmation en hausse des films Art& Essai et de la fréquentation de ces séances
- un nombre de séances en hausse également en ce qui concerne les films à thématiques citoyennes et produits/réalisés en région
- un développement important des ateliers de réalisation organisés, en temps scolaire et hors temps scolaire et sur des genres variés. La création de web-séries et les ateliers permettant de découvrir ce genre audiovisuel sont très demandés.

La stabilisation de l'équipe de CinéLigue – 15 CDI – et un mode d'organisation des ressources humaines devenu professionnel, permettent aujourd'hui à la structure de prendre en charge de manière sereine et efficace un rythme de travail élevé en direction d'une grande diversité de partenariats. Reste à traiter la question des locaux, qui ne sont plus adaptés à la taille de la structure et à ses contraintes. Mais l'offre immobilière lilloise ne permet plus aujourd'hui d'envisager pour une association, même seigne financièrement et déjà propriétaire, une location de locaux ou un nouvel investissement, sans l'appui des collectivités territoriales, qui soutiennent l'association dans son fonctionnement par ailleurs.

CinéLigue tient à remercier pour leur soutien financier et leur appui constant :

Nombre de personnes touchées en 2019 par l'ensemble des activités : 106 008



LA DIFFUSION

Le réseau de cinéma itinérant réussit une de ses meilleures années d'un point de vue du nombre de ses entrées, nous sommes repassés au dessus de la barre des 60000 spectateurs pour le circuit, avec une moyenne de 69 spectateurs par séance. A noter qu'au plan national et a fortiori dans les circuits itinérants, le moyenne nationale est à moins de 30 spectateurs par séance.

L'année 2019 se caractérise surtout par la forte augmentation des séances de documentaires, parcours citoyens, productions régionales, courts métrages, ce qui participe à la réalisation complète des objectifs qualitatifs fixés par la structure, en accord avec l'attente des financeurs. Enfin, le nombre d'accompagnements de séances est particulièrement élevé, grâce à la création d'un poste de médiatrice dans l'équipe et à l'apport des jeunes qui viennent compléter l'équipe (lors de stages ou via les activités nouvelles proposées dans le cadre de l'Association régionale des cinémas itinérants).

1.1 CIRCUIT ITINÉRANT

1.1.1 VUE D'ENSEMBLE SUR LA PROGRAMMATION

2019

Séances commerciales

- 77 points et 74 communes agréées
- 62 communes ont mis en place en 2019 une activité cinéma avec CinéLigue, dans le cadre d'une convention annuelle
- 27 communes dans le Pas de Calais / 35 dans le Nord
- 215 films programmés, dont 129 classés Art et Essai

Spectateurs :

- Fréquentation globale : 61 185 spectateurs pour le circuit itinérant + 15 843 entrées pour la salle de Coudekerque-Branche.
- Jeune public "captif" : 62% sur le circuit et 89% pour Coudekerque-Branche

57 131 spectateurs payants + 4 054 bénéficiaires de la gratuité (circuit itinérant)

15 012 spectateurs payants + 831 bénéficiaires de la gratuité (Coudekerque-Branche)

430 séances art & essai, 31876 spectateurs.

Typologie des publics :

- | | |
|---------------------------|--------|
| • jeunes publics captifs* | 62,00% |
| • entrées à tarif réduit | 18,00% |
| • entrées en tarif plein | 20,00% |

*ou sur des séances à tarif très réduit

Nombre de séances réalisées :

- 831 séances dans 62 communes
- 851 en 2018 et 864 séances en 2017
- Séances Nord : 62,00% (63% en 2018, 61% en 2017)
- Séances Pas-de-Calais : 38,00% (37% en 2018, 39% en 2017)

Typologie des séances :

- 159 séances « parcours citoyen » / suivies de 19 débats et de rencontres / 57 films concernés (contre 97 séances en 2018)
- 31 séances avec des films du patrimoine / 13 films concernés, soit plus de 13 séances par rapport à 2018
- 16 séances « recherche & découverte » / 7 films concernés contre 32 séances en 2018, en baisse par rapport aux 32 séances de 2018
- 88 séances avec des films produits en région / avec des propositions d'accompagnements, parfois en présence du réalisateur
- 12 films produits en région concernés (69 séances en 2018)
- 93 séances avec des programmes de courts métrages pour les tout-petits / suivies d'animations menées par CinéLigue ou en autonomie grâce aux outils et kits d'activités fournis soit 20 séances de plus qu'en 2018
- 186 séances précédées d'un court métrage choisi parmi 33 programmes, en forte augmentation, 111 séances de plus qu'en 2018

1.1.2 PRODUCTIONS RÉGIONALES

Le nombre de productions régionales est en augmentation, ce qui permet à CinéLigue de multiplier les séances avec ces films. Elle les met particulièrement en valeur dans ses propositions mensuelles. La présence de personnes ayant participé aux tournages rend ces dates très appréciées par les spectateurs. A noter que *Les Invisibles*, qui a réalisé un très beau parcours dans notre réseau, a fait l'unanimité parmi la variété des spectateurs qu'il a attirée.

12 films ont été programmés pour un total de 88 séances :

Bienvenue à Marly-Gomont, Chante ton bac d'abord, Dans la terrible jungle, La dernière Folie de Claire Darling, La Fontaine fait son cinéma, Grande-Synthe, Les Invisibles, Loups tendres et loufoques, Le Quatuor à cornes, Rebelles, Les Ritournelles de la Chouette, Roubaix, une lumière.

Les Invisibles, animation de séance à Croisilles (Festival Agir)

« Je garde un très bon souvenir de cette séance ciné-débat. Il s'agissait d'une demande du partenaire, dans le cadre de son festival AGIR. La rencontre avec Dominique Manet (une des actrices du film) fut très riche. Elle même m'a dit être ravie d'avoir pu venir à une séance comme celle-ci (en milieu rural, dans une salle des fêtes, avec des bénévoles investis et du public!). L'échange après le film fut très intéressant : Dominique Manet qui avait l'habitude de l'exercice après une belle tournée avait un certain nombre d'anecdotes à raconter, l'association "La brique" présente également et très investie localement auprès des sans abris apportait aussi un bel éclairage. L'animation conjointe du débat avec Rémi, le partenaire local a plutôt bien fonctionné. » Anaëlle



Parmi les autres animations de séances, nous pouvons retenir l'animation à St Amand-les-Eaux dans le cadre de la journée internationale des droits des femmes, toujours autour du film *Les Invisibles*, à nouveau en présence de la comédienne Dominique Manet (interprétant «Brigitte Fontaine» dans le film). La venue de Lisa Testy à St Amand-les-Eaux, assistante casting sur le film *Roubaix, une lumière*, a permis de réunir près de 70 personnes lors de la séance. Les échanges à l'issue de la projection ont non seulement porté sur les coulisses du tournage mais aussi sur la misère et la précarité dépeintes dans la réalisation d'Arnaud Desplechin.

1.1.3 ÉCHOS AUX MANIFESTATIONS NATIONALES ET RÉGIONALES

CinéLigue a imaginé pour sa nouvelle saison culturelle de mieux relayer dans son réseau les grands événements nationaux : Mois du film documentaire, Fête du cinéma d'animation, Fête du court métrage ainsi que les festivals de la région (Arras Film festival, Festival 2 Valenciennes pour ne citer qu'eux). Ces propositions ont permis des séances nouvelles, en présence d'invités, des avant-premières ou des diffusions de films "Recherche et Découverte". Dans cette dynamique, certains partenaires locaux ont ainsi proposé des programmes en lien avec la Semaine du développement durable, les Journées de lutte contre les discriminations, les Droits de l'enfant, avec un débat et des invités.

A titre d'exemples :



- La fête du court métrage (Esquelbecq, Le Quesnoy, St Amand-les-Eaux)
- la Semaine de lutte contre le racisme et les discriminations (Fruges, Le Quesnoy et Marquise)
- un Partenariat avec le Festival 2 Valenciennes à Denain
- la Journée internationale du Droit des femmes (séance et débat à Saint-Amand les Eaux)
- la Journée de l'Europe (Le Quesnoy)
- la Semaine européenne du développement durable (Auchy-les-Mines, Le Quesnoy, Fruges, Fauquembergues, Templemars, Orchies)
- le Festival Branche et ciné (Wargnies-le-Grand, Hulluch, Esquelbecq et Hantay)
- la Fête de l'arbre (Fauquembergues)
- un Partenariat avec le festival CinéComédies (*Les aventures de Rabbi Jacob* à Ochtezeele en présence du chorégraphe du film)
- un relais de la Semaine bleue, même si les séances spéciales « aînés » s'étaient désormais sur toute l'année, (Hulluch, Templemars, Auxi)
- des Relais du Mois du film documentaire (Boëseghem, Fauquembergues, Loos, Marquise, Radinghem, Saint-Amand-les-Eaux, Steenvoorde)
- Reprise du Festival d'Arras (Le Quesnoy, Réty)
- La journée internationale des droits de l'enfant (Templemars, Boëseghem)
- Echo au Festival Télérama Junior/AFCAE jeune public. Sans faire partie de leur communication officielle car le cahier des charges est peu adapté aux circuits itinérant, nous programmons certains films de leur proposition, et offrons un accompagnement spécifique (ce fut le cas en février avec la diffusion de *Mirai ma petite sœur*).



1.1.4 COURTS-MÉTRAGES EN PRÉ-PROGRAMME ET LA FÊTE DU COURT-MÉTRAGE

Via l'abonnement au dispositif Extra-Court de l'Agence du court-métrage, CinéLigue sélectionne une douzaine de films chaque année pour ses pré-séances. Placés devant les films les plus porteurs, afin d'être vus par un maximum de spectateurs, leur programmation est envisagée comme un écho au long métrage diffusé.



CinéLigue montre également de nombreux avant-programmes issus du catalogue Flux, notamment les modules « *Antoinette présente...* » (série de capsules où un petit personnage explique certains termes du cinéma, sensibilise aux techniques d'animation) ainsi que des interviews de réalisateurs ayant travaillé en région.

186 séances ont bénéficié d'un avant-programme choisi parmi *33* propositions différentes.

A l'occasion de la Fête du court-métrage, du 13 au 19 mars 2019, CinéLigue Hauts-de-France a organisé des projections dans son circuit. De l'avant-programme aux programmes complets, le court-métrage fut à l'honneur de la semaine cinématographique.



Pour commencer, la ville de Le Quesnoy a diffusé 3 programmes : *Le carnaval de la petite taupe*, *Plongez!* et *Trop Belge pour toi !*, pour une première journée "spéciale courts-métrages", dans l'histoire de la ville.

Les villes de Saint-Amand-les-Eaux et Marquise ont proposé le court-métrage *A wonderful nature* avant la projection de *Minuscule 2*.

Le dernier jour, la commune d'Esquelbecq a programmé le court-métrage *Artem Silendi* avant les deux projections de *Qu'est-ce qu'on a encore fait au bon dieu*.

Ces dates ont été mises en valeur via le site national de l'opération et ont été coordonnées par l'ARCI HDF, ce qui a permis une harmonisation des propositions des circuits à l'échelle des Hauts-de-France.

1.1.5 MES PREMIERS PAS AU CINÉMA / SÉANCES JEUNE PUBLIC

Mes premiers pas au cinéma :

Ce temps fort, qui est proposé depuis 15 ans dans le réseau de cinéma itinérant, permet de tisser des partenariats entre les services culturel, éducation, petite enfance tout en favorisant la parentalité. Les communes proposent des séances en temps scolaire ou hors temps scolaire, plusieurs fois par an et de manière ponctuelle à l'occasion d'un événement local. CinéLigue met à la disposition des partenaires des kits d'activités pédagogiques et ludiques, afin que les séances puissent être suivies d'animations et/ou d'ateliers parents-enfants. Les interventions sont assurées par CinéLigue ou par des animateurs/enseignants/médiateurs locaux. Ces séances, très appréciées, valent à CinéLigue une reconnaissance nationale de ce savoir-faire.

21 programmes ont été élaborés, générant *93* séances, contre *73* séances et une offre de *16* programmes en 2018.

Accompagnements des séances très jeune public :



L'un des programmes « Mes premiers pas au cinéma » a été proposé aux partenaires avec un accompagnement en Ciné-Spectacle. Les 7 courts métrages de *Petits contes sous la neige* (programme du distributeur Folimage) ont été suivis par un spectacle interprété par Théo Farkova « Les notes de Théo ».

Du 11/02/19 au 26/02/19 :

- 5 séances (3 dans le Nord / 2 dans le Pas-de-Calais)
- 398 spectateurs dont 85 dans le Pas-de-Calais et 252 dans le Nord

Date	Lieu	Spectateurs
11/02/19	Orchies	61
12/02/19	Hulluch	38
13/02/19	Saint-Amand-les-Eaux	175
18/02/19	Marquise	47
26/02/19	Annoeullin	77

Trois séances « ciné-goûter » autour du film *Loups tendres, loufoques* :

Date	Lieu	Spectateurs
30/10/19	Auby	45
06/11/19	Esquelbecq	20
10/11/19	Le Quesnoy	153



« Les 3 séances « Ciné-goûter-lecture » de *Loups tendres et loufoques* à Esquelbecq, Auby et Le Quesnoy.

*Des enfants et des parents dans l'ensemble ravis de la proposition alliant : diffusion de courts métrages de qualité sur le thème du LOUP, un goûter bio autour de la pomme après des échanges autour d'une mini-expo sur les arbres fruitiers, un temps de lecture avec le Kamishibai (dispositif la plupart du temps méconnu des petits et du grand public) ainsi que des activités manuelles sur place ou à la maison (kits pédagogiques offerts). »
Camille*

Accompagnement durant la période de Noël :

Dans le cadre d'un appel à projets proposé par la DRAC, l'ARCI HDF a déposé un projet d'éducation artistique et culturel qui a été retenu. Les circuits de cinéma itinérant des Hauts-de-France ont ainsi pu faire bénéficier aux communes d'un accompagnement complémentaire pour leurs séances scolaires « spécial Noël ».

Date	Lieu	Titre du film	Spectateurs
02/12/19	Gouy Saint-André	Shaun le mouton	32
02/12/19	Gouy Saint-André	Shaun le mouton	42
16/12/19	Oignies	La fameuse invasion des ours en Sicile	189
16/12/19	Oignies	La fameuse invasion des ours en Sicile	157
17/12/19	Oignies	La fameuse invasion des ours en Sicile	140
17/12/19	Oignies	La fameuse invasion des ours en Sicile	201
17/12/19	Vendin-le-Vieil	Loups tendres et loufoques	32
17/12/19	Vendin-le-Vieil	Loups tendres et loufoques	21
17/12/19	Vendin-le-Vieil	Loups tendres et loufoques	12
19/12/19	Auxi-le-Château	La fameuse invasion des ours en Sicile	139
20/12/19	St-Pierre-Brouck	La fameuse invasion des ours en Sicile	95

Séances jeune public:

438 séances, 81 films, 12 accompagnements (Quiz sur le film, présentation des films par le biais des affiches, de pastilles vidéo, mur d'expression après la projection...)

séances jeune public hors temps scolaire :

337 séances pour 61 films.



Séance ciné-débat autour de *Parvana* à Orchies le 22 octobre :

*« Cette séance a été organisée à la demande du coordinateur du conseil municipal de jeunes d'Orchies. La séance a eu lieu sur le temps des vacances au Pacbo. Un groupe du centre aéré et un groupe du CMJ étaient présents (et une dizaine d'extérieurs). Je garde un très bon souvenir de la qualité des échanges qui ont suivis la projection : les enfants étaient tous très intéressés par la discussion et avaient beaucoup de choses à dire sur le film et la réalité dont il traite. Il a malheureusement fallu mettre fin aux échanges pour des questions de transports mais ceux ci auraient sans doute pu continuer plus longuement. Une deuxième séance sur le même format a depuis été demandée autour du film *Persepolis*. »
Anaëlle*

Les séances destinées aux adolescents

Les communes des territoires ruraux proposent peu d'activités destinées aux adolescents, souvent découragées par le fait que les propositions ne les accrochent pas. CinéLigue propose chaque mois des films qui peuvent correspondre à leurs envies et à leurs goûts, consciente également qu'il faut les rendre acteurs de ces choix, sinon, cette programmation ne rencontrera pas son public. Depuis la rentrée 2019, un nouveau pictogramme a été créé pour identifier ces films lors des envois de recommandations pour les programmations mensuelles. Et CinéLigue suggère à ses partenaires de mettre en place des moments participatifs avec les jeunes, afin qu'ils se saisissent de ce qui leur est proposé et fassent des choix, communiquent auprès de leurs pairs et animent ces séances.

Certaines initiatives ont ainsi été menées localement : les séances « Ciné-ado » à Fruges une fois par mois, le CMJ impliqué pour la première fois dans le festival Quercy'néma, les séances de l'Asso PEC du Collège de Douvrin, la programmation régulière d'Annœullin en séance du soir « ado-famille », le vote des collégiens pour la séance ado durant le Printemps du cinéma, la tentative estivale de Godewaersvelde, les séances tout public de Billy-Montigny et Templemars, le Festival AGIR à Croisilles etc...

1.1.6 LE PARCOURS CITOYEN ET LE DOCUMENTAIRE

Toute l'année, CinéLigue propose des films d'actualité qui permettent de débattre de sujets de société dans le réseau. Les partenaires se saisissent de plus en plus de cette opportunité d'organiser un temps d'échange avec les spectateurs, en présence d'intervenants spécialistes du sujet, militants ou ayant travaillé sur le film.

159 séances, 57 films dont 16 documentaires,
22 accompagnements (rencontres, débats...).

La demande de films permettant d'organiser un débat citoyen est en nette augmentation dans le réseau. A ce titre, Marquise organise régulièrement des séances citoyennes à destination d'un public adolescent, en présence d'invités de renom, comme ce fut le cas avec Kamini (autour du film *Bienvenue à Marly Gomont*) ou Latifa Ibn Ziaten (autour du film *Latifa, une femme dans la république*). On peut également retenir les séances Ciné-débats à Enerlya-CAPSO, sur des sujets axés « développement durable » ou à vocation « citoyenne » : *On a 20 ans pour changer le monde*, *Les pédaleurs*, *Les arbres remarquables*, *Les Invisibles...*



1.1.7 TEMPS FORTS / ÉVÉNEMENTS DANS LES COMMUNES DU RÉSEAU ITINÉRANT

Quercinéma du 7 au 10 novembre 2019 :

Le Quesnoy a fêté les 18 ans de Quercinéma cette année : 12 séances ont été organisées, pour tous les goûts et tous les âges.



La notoriété du festival s'installe au sein de la Ville et aux alentours. La participation du collège et du lycée est établie. La participation des écoles de Le Quesnoy est à encourager encore davantage et plus en amont, avec l'aide de CinéLigue. La séance « ado » a été un réel succès dans sa préparation avec le CMJ (atelier de programmation) et dans sa réalisation, avec la restitution conjointe des ateliers de la Communauté de Communes du pays de Mormal. La bibliothèque a été un partenaire très apprécié lors de la matinée du dimanche matin autour du film *Loups tendres et loufoques*,

projection suivie de deux ateliers parents-enfants. La séance classique consacrée au documentaire du dimanche après-midi a laissé place à l'incontournable du moment *Au nom de la terre*, une séance qui a rassemblé plus de 250 spectateurs (une programmation souhaitée par la Mairie), suivi d'un échange avec le PNR et l'association Arcade. Enfin, la séance de *Boy* a été aussi couronnée d'un joli succès avec le partenariat actif de l'association « Le Quesnoy-Nouvelle Zélande ». Les bénévoles de Quercy'néma sont investis et imaginent déjà des améliorations possibles dans leur communication et animations (blind test...).



Organisation d'une séance ado par le CMJ du Quesnoy : « Cette année à la demande des bénévoles de Quercynéma, un comité de programmation a été organisé avec le Conseil Municipal de Jeunes pour le choix du film "ado" du festival. Cette première tentative s'est avérée très positive : nous avons rencontré une interlocutrice très motivée pour un projet à plus long terme, les jeunes se sont beaucoup investis (lors du comité de programmation par leur participation aux discussions mais aussi par la suite en élaborant des supports de communication, et en présentant la séance lors du festival), et le public était au rendez-vous. » Anaëlle

Un vrai parcours citoyen à Radinghem :

Cette troisième saison cinématographique, fruit du partenariat entre l'association À Petits Pas, le lycée agricole Yann Arthus Bertrand et CinéLigue, illustre une volonté de demeurer un « Ciné citoyen en rural », preuve en est des 11 films programmés : *Nous sommes l'Humanité*, *The Rider*, *Timbuktu*, *Lady Bird*, *Réparer les vivants*, *Et les mistral gagnants*, *Normandie nue*, *la Vie scolaire*, *Jeune bergère*, *En chemin vers la lumière*, *Perdrix*.

11 séances et 11 films,
915 spectateurs soit une moyenne de 83 spectateurs par séance

Un Ciné-club à St Amand:

Un jeudi soir par mois, le service culturel de la ville, en partenariat avec un bénévole cinéphile, propose une programmation spécifique. Toutes les séances débutent par une présentation du film et sont suivies d'un échange ; les films étrangers sont diffusés en vostf.

8 séances, 8 films, 381 spectateurs.

Pupilles, *Une affaire de famille*, *Exfiltrés*, *C'est ça l'amour*, *Le Jeune Ahmed*, *Fête de famille*, *Sorry we missed you*, *Roubaix, une lumière*.

Badinage artistique à Fruges : du 11 au 13 octobre 2019

Une programmation éclectique pour cette édition entre avant-première jeune public avec *Shaun le mouton 2* (en clôture) et clin d'œil aux 50 ans de l'alunissage avec la diffusion de *First man*, en partenariat avec la Coupole pour une présentation-débat de cet exploit, une bonne idée peu couronnée de succès cependant. L'incontournable Palme d'or 2019 *Parasite* faisait également partie du programme, tout comme *Alice et le Maire* dont la projection a reçu l'appui de la Quinzaine des réalisateurs (avec la venue de sa directrice et d'une de ses collaboratrices pour accompagner le film et offrir des places aux spectateurs).

Un premier écho aux P'tites toiles d'Emile » a été testé à l'occasion de ce temps fort local. Une communication renforcée et un accompagnement offert autour de *Shaun le Mouton 2* ont permis à ce point de cinéma itinérant de tripler la fréquentation habituelle de sa séance jeune public.



« Durant le Badinage de Fruges, séance de *Shaun le mouton 2* : la ferme contre attaque, le 13 octobre 2019. La salle fut remplie avec 179 spectateurs (séance familiale). La séance fut agréable avec un accueil mouvementé et bon enfant. Chaque enfant a reçu le petit document AFCAE jeune public sur le film. Des enfants impatients de découvrir le film et des parents tout aussi impatients. Le quiz qui a suivi la projection permit aux enfants de pouvoir s'exprimer sur le film et sur le plaisir qu'ils avaient eu à retrouver Shaun (personnage qu'ils connaissent bien d'ailleurs). Chaque enfant ayant bien répondu a obtenu une magnette à l'effigie des personnages du film. Un très bon moment vécu avec l'équipe du Badinage, très heureuse de cette séance. » Jérôme

Auxi le château, le printemps du cinéma :

Depuis plusieurs années, Auxi-le-château organise un événement cinéma avec l'arrivée du printemps. Quatre séances ont été organisées les 28 et 29 mars. *Mon voisin Totoro* et *Max et les maximonstres* furent proposés aux écoles élémentaires les après-midis, en écho au Cycle élèves et spectateurs. Cette année, les élèves de cycle 3 ont profité d'interventions en classe après la projection. *Mia et le lion blanc* fut proposé en soirée et une projection festive de *Qu'est-ce qu'on a encore fait au bon dieu* a clôturé ce temps fort Auxillois. Les séances scolaires ont cumulé 204 spectateurs, les séances tout public en ont attiré 77.

Les séances scolaires fonctionnent bien, elles sont élaborées par la partenaire culturelle parmi les films « coup de cœur » de CinéLigue.

Les partenaires ont souhaité changer de type d'accompagnement pour leur temps fort cette année. Le quiz en fin de séance, pratiqué les années précédentes, profitait certes à tous mais pas assez qualitatif et représentant une contrainte horaire supplémentaire, a donc été remplacé cette année par des interventions théoriques en classe pour les plus grands.

Les interventions se sont bien déroulées : les enfants ont bien accroché avec le film *Max et les Maximonstres* et étaient très réactifs lors des interventions.

Nous avons eu de bons retours des enseignants et de la partenaire concernant le principe et le contenu des interventions.

Rendez-vous cinéma régional à Loos :

Démarrage de ce temps fort local avec *Dans la terrible jungle* en novembre (en écho au Mois du film documentaire), en présence de ses deux réalisatrices et des adolescents et personnels du film. Trois rendez-vous sont prévus sur une saison culturelle scolaire : *Je ne rêve que de vous* en janvier 2020 ainsi qu'un programme de courts prévu pour mars 2020.

L'après-midi parfaite selon mes critères, aboutissement très positif d'un travail en partenariat ! Un film documentaire et régional aux multiples qualités, une partenaire locale culturelle très investie, les réalisatrices présentes, l'IME où a été tourné le film – ados et éducateurs – presque tous présents, des questions variées de la part du public (plus de 80 personnes), un accueil super agréable ; bref, un très joli moment rempli d'émotions. Une séance parmi d'autres « qui a du sens ». Camille

1.2 LES P'TITES TOILES D'ÉMILE



La 7ème édition du temps fort cinéma jeune public s'est tenue du 4 avril au 19 avril 2019. Pour la septième année consécutive, l'association Cinéligue Hauts-de-France a organisé le festival de cinéma itinérant « Les P'tites toiles d'Émile » à destination des enfants, des familles et des amateurs de cinéma jeune public. Depuis trois ans, Cinéligue et ses nombreux partenaires travaillent conjointement au développement de l'éducation artistique et culturelle des espaces ruraux et s'implantent aujourd'hui durablement dans le territoire des Flandres, situé entre la Métropole lilloise et le Dunkerquois.

12 communes partenaires (Bierne, Boëseghem, Bollezeele, Coudekerque-Branche, Esquelbecq, Godewaersvelde, Hondshoote, Ochtezeele, Rexpoëde, Saint-Pierre-Brouck, Socx, Steenvoorde)

32 projections

24 films

2185 spectateurs + 152 participants aux activités d'éducation à l'image.

3 sorties nationales : Dumbo, Terra Willy et Ariol prend l'avion (et autres têtes en l'air)

1 avant-première avec le programme régional Loups tendres, loufoques !

1 chasse aux trésors destinée aux 3-6 ans accompagné de leurs parents dans le village patrimoine d'Esquelbecq.

2 spectacles sur les coulisses du bruitage par J.C Feldis à Socx et Coudekerque-Branche.

1 atelier séries autour des Simpson à Rexpoëde.

5 séances destinées aux scolaires (soit 410 enfants présents représentant 18,77 % des personnes accueillies sur le festival).

27 séances concernaient le tout public (1080 personnes – adultes et enfants – présents soit près de la moitié du public accueilli durant 15 jours). Une belle progression avec en moyenne 39 personnes issues du tout public sur chacune des 27 séances, soit 8 personnes de plus que l'an dernier.

Le nombre de spectateurs moyen sur chaque séance reste stable avec 68 personnes contre 67 l'an passé.

Dans les nouveautés :

150 personnes ont participé à des animations parallèles (programmation hors film). Principalement des adolescents issus des centres de loisirs pour les activités destinées aux + de 10 ans (séries, graff).

Une chasse aux trésors qui a su mobiliser l'ALSH d'Esquelbecq et le tout public.

Deux ateliers bruitage très appréciés.

Les P'tites toiles d'Émile trouvent leur public dans ce territoire, sur des programmations pourtant bien plus pointues que ce qui est habituellement proposé. On repère une mobilité des publics en augmentation (le principe d'une petite carte de fidélité, sur laquelle les enfants font tamponner les communes fréquentées, l'atteste), une fréquentation par des groupes et des habitants d'autres communes que les 13 du réseau, une belle couverture médiatique, des inscriptions en hausse aux ateliers...

Les partenaires locaux concernés sont désormais très attachés au projet, ils sont tous présents à toutes les réunions d'organisation, relayent de mieux en mieux la communication, même hors de leur territoire et sur des dates ne les concernant pas directement. Ils organisent des goûters et prennent des initiatives, pensent aux relais locaux, et ont demandé qu'on garde encore un an de plus la tête verte d'Émile, qui est désormais bien repérée par les jeunes publics !



Spectacle de Jean-Carl Feldis dans le cadre des "P'tites toiles d'Émile" : *Jean-Carl Feldis a proposé deux ateliers-spectacles cette année dans le cadre des "P'tites toiles d'Émile" (à Socx et Coudekerque). La qualité de ses spectacles est incontestable ! C'est très professionnel, il est à la fois drôle, parvient à garder l'attention des enfants, les sollicite beaucoup et en même temps propose des explications pédagogiques très accessibles autour du son au cinéma. Une vraie chance d'avoir pu faire venir cet artiste dans les Flandres dans le cadre de notre temps fort ! (Anaëlle)*

Les communautés de communes des Flandres ont pris aussi leur part dans la communication et le relais auprès des écoles ; leur mobilisation a pris du temps, ces collectivités n'étaient pas habituées à prendre en compte ce type de manifestation dont elles n'étaient pas auteures

Des déclinaisons à venir :

Démarrage à la rentrée scolaires des « Echos aux P'tites toiles Emile » à Fruges et Le Quesnoy, Cinéligue aide à la communication locale en éditant des tracts pour la commune et les alentours. Un accompagnement de séance est offert, ainsi que l'application d'un tarif préférentiel dans la mesure du possible.

Date	Commune	Films	TP	Centre de loisirs	Scolaire	Total
jeudi 4 avril 2019	Esquelbecq	Professeur Balthazar			84	84
		Le Tableau			139	139
vendredi 5 avril 2019	Hondschoote	Mulan			106	106
	Socx	Quatuor à cornes			41	41
		Miraï, ma petite sœur			40	40
lundi 8 avril 2019	Godewaerslde	Minuscules 2	44	49		93
	Ochtezeele	Kirikou et la sorcière	38	0		38
		Chicken run	32	49		81
mardi 9 avril 2019	Rexpoëde	Les Ritournelles de la chouette	36	20		56
		Dumbo	148	0		148
		Atelier graff	0	19		19
	Hondschoote	La Petite fabrique de nuages	41	40		81
###	Coudekerque-Branche	Spider-Man	12	130		142
		Rêve de Sam	49	16		65
		Numéro 9	20	0		20
jeudi 11 avril 2019	Coudekerque-Branche	Terra Willy	29	0		29
	Saint-Pierre Brouck	Terra Willy	19	46		65
		Loups tendres et loufoques	22	0		22
	Socx	Terra Willy	28	29		57
vendredi 12 avril 2019		Atelier Bruitage	16	11		27
	Coudekerque-Branche	Minuscule 2	48	0		48
		Minuscule 2	73	12		85
###	Coudekerque-Branche	Pat et Mat déménagent !	30	0		30
		Pat et Mat déménagent !	57	0		57
lundi 15 avril 2019	Bollezeele	Pachamama	45	0		45
	Boëseghem	Mango	6	86		93
mardi 16 avril 2019	Coudekerque-Branche	Dragons 3	42	0		42
		Dragons 3	29	31		60
	Bierne	Le Rat scélérat	47	10		57
###	Coudekerque-Branche	Alita : battle angel	13	12		25
		Alita : battle angel	54	0		54
	Esquelbecq	Chasse aux trésors	21	17		40
jeudi 18 avril 2019	Esquelbecq	Ariol prend l'avion	63	17		80
		Dragons 3	56	57		113
	Rexpoëde	Atelier Séries	3	15		18
vendredi 19 avril 2019	Steenvoorde	Le Château de Cagliostro	7	58		65
		Le Rat scélérat	20	52		72
			1148	776	410	2337



1.3 HORS CIRCUIT ITINÉRANT

1.3.1 PARTENARIAT AVEC DES SALLES DE CINÉMA FIXES

Quatre salles de cinéma fixes sont adhérentes de CinéLigue, elles bénéficient d'un accompagnement annuel en fonction de leurs besoins et de leurs attentes. Les prestations fournies font alors l'objet d'une facturation.

Studio du Hérisson à Coudekerque-Branche : CinéLigue assure la gestion de la carte d'exploitant, l'établissement des bordereaux de recettes, le suivi de la relation avec les distributeurs et prodigue des conseils en matière de programmation. Nos projectionnistes, en renfort de l'équipe résidente, viennent assurer une séance hebdomadaire.

Salle Gérard Philippe de Wasquehal : L'accompagnement dans l'élaboration de la programmation, la fourniture de DCP prêts à projeter ainsi que la commande des KDM auprès des distributeurs sont pris en charge par CinéLigue.

Salle Agora de Santes : outre les conseils à la programmation, CinéLigue se charge de la projection du lundi soir et de l'approvisionnement du projecteur de tous les films qui seront projetés durant la semaine en salle.

L'AREA d'Aire-sur-la-Lys : l'équipe locale s'appuie sur l'expertise de CinéLigue pour l'élaboration de ses temps forts, elle bénéficie également du tarif adhérent pour des activités annexes : séances de cinéma en plein-air, ateliers de réalisation...

1.3.2 PROJECTIONS EN PLEIN-AIR



35 films

42 séances (30 dans le Nord / 12 dans le Pas-de-Calais)

6585 spectateurs

dont 1335 dans le Pas-de-Calais et 5200 dans le Nord

La saison estivale 2019 fut particulièrement réussie : le beau temps et la chaleur ont permis à l'immense majorité des séances de se tenir en extérieur (seulement 4 rapatriements en salle).

Une autre grande satisfaction : la variété des programmations, et notamment des films du répertoire qui ont réussi à bien mobiliser les spectateurs : 270 personnes pour *Peau d'âne*, 90 pour *Les Temps modernes*, et 35 personnes pour *Les Vacances de Mr Hulot* à Fourmies !

CinéLigue permet la tenue de deux séances plein-air en parallèle afin de satisfaire au mieux les attentes des organisateurs, et met deux cents transats à leur disposition pour le confort des spectateurs. Plusieurs dates font désormais l'objet d'appels d'offre et de mises en concurrence. Nous avons remarqué qu'une société de la région parisienne et une autre en région commencent à proposer leurs services dans le Nord et le Pas-de-Calais, en proposant des tarifs peu élevés...

En 2019, toutes les séances ont été organisées en « non-commercial », avec des films d'au moins un an. Pour la plupart des dates, les organisateurs locaux prévoient une petite restauration et des animations pour attendre que la nuit tombe.

Projections en plein air – Été 2019

Date	Localité	Film	Spectateurs
vendredi, 21 juin 2019	Place F. Mitterrand – Lille	La la Land	100
vendredi, 5 juillet 2019	LAAC – Dunkerque	Les temps modernes	90
vendredi, 5 juillet 2019	Estrées-Blanche (SIRA)	Wonder	80
samedi, 6 juillet 2019	Orchies Unicef avec l'Institut de Genech	The greatest showman	65
samedi, 6 juillet 2019	Ferme Marchand – Saint-Pol-sur-Mer	Dirty Dancing	235
jeudi, 11 juillet 2019	CAPSO – Bomy	Dunkerque	180
vendredi, 12 juillet 2019	Maubeuge Plage	Beetlejuice	400
vendredi, 12 juillet 2019	Place F. Mitterrand – Lille	Retour vers le futur	200
vendredi, 19 juillet 2019	Parc Emile Zola – Denain	Les indestructibles 2	500
vendredi, 19 juillet 2019	Gare St sauveur - Lille 3000	Voyage dans la lune / Moonwalk one	280
samedi, 20 juillet 2019	MEL Tourcoing – Relais Nature	Le Lorax	50
samedi, 20 juillet 2019	Houplines	Les gardiens de la galaxie 2	250
mercredi, 24 juillet 2019	Lieu-dit « Le Verger » - Ferrière la Grande	Coco	300
mercredi, 24 juillet 2019	Zoo de Lille	Félins	240
vendredi, 26 juillet 2019	Parc de la médiathèque – Bruay-sur-Escout	Les indestructibles 2	300
samedi, 27 juillet 2019	MEL Villeneuve-d'Ascq - Ferme du Héron	Le peuple migrateur	25
mercredi, 31 juillet 2019	Hondschoote	Les Tuche 3	25
vendredi, 2 août 2019	Parc Adam - Marquise	Toy Story 4	160
samedi, 3 août 2019	MEL Santes – Relais Nature	Microcosmos	60
mercredi, 7 août 2019	Oignies	La Ch'tite famille	60
vendredi, 9 août 2019	Oignies	Ninja Turtles 2	60
samedi, 10 août 2019	Parc Emile Zola – Denain	La Ch'tite famille	326
mercredi, 14 août 2019	Méricourt	Last action hero	75
vendredi, 16 août 2019	Cour de l'école Rostand – La Madeleine	La ch'tite famille	120
samedi, 17 août 2019	Aulnoye-Aymeries	Tout le monde debout	70
mardi, 20 août 2019	Ecole Averill – Le Quesnoy	Mamma Mia Here we go again	50
mercredi, 21 août 2019	Parc de la Mairie – Mazingarbe	Les gardiens de la galaxie 2	140
jeudi, 22 août 2019	Parc Jean-Louis-Borloo - Lambersart	Les indestructibles 2	200
vendredi, 23 août 2019	Place Léon Blum – Villeneuve-d'Ascq	Croc-Blanc	220
samedi, 24 août 2019	Parc du LAM – Villeneuve-d'Ascq	Peau d'âne	270
mardi, 27 août 2019	Clerques	Ferdinand	200
mercredi, 28 août 2019	CAPSO – Merck St Liévin	Le sens de la fête	120
mercredi, 28 août 2019	Saint-Amand-les-eaux	Hôtel Transylvanie 3	320
jeudi, 29 août 2019	Ecomusée de l'Avesnois – Fourmies	Les vacances de Mr Hulot	35
vendredi, 30 août 2019	Neuvile en Ferrain	Le sens de la fête	400

1.3.3 LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE

9 documentaires

10 intervenants

10 séances

Dont 4 dans le Nord

et 6 dans le Pas-de-Calais

357 spectateurs au total

Dont 273 dans le Pas-de-calais et 84 dans le Nord

4 films produits ou réalisés en région HdF

Le double partenariat avec les Médiathèques départementales est devenu régulier.

Avec la Médiathèque départementale du Nord, il a évolué : il y a 15 ans et pendant une dizaine d'année, le Mois de film documentaire se déroulait dans des communes du réseau de cinéma itinérant, dans les locaux des médiathèques. Ces communes ont pris de l'autonomie ou bien se sont un peu fatiguées de cette proposition.

Depuis quelques années, d'autres expériences sont menées pour trouver une nouvelle formule qui rencontre son public. L'ouverture thématique et l'accompagnement renforcé en communication constituent des pistes explorées.

Avec la Médiathèque départementale du Pas-de-Calais, le projet fait l'objet d'un appel d'offre précis, dans lequel figurent la liste des médiathèques retenues et les thèmes sur lesquels elles souhaitent travailler. CinéLigue adapte donc sa proposition à la commande. Les lieux ne sont pas toujours très adaptés mais les partenaires locaux s'approprient bien le programme et la fréquentation est bonne, même pour les très petites communes !

Des déclinaisons à venir : un relais du Mois du film Documentaire se développe auprès des points du circuits (Boëseghem, Fauquembergues, Loos, Marquise, Radinghem, Saint-Amand-les-Eaux, Steenvoorde) ou dans le cadre de séances non commerciales au sein des Médiathèques de certains points du réseau.

Date	Localité	Film	Spectateurs
Samedi 9 novembre – 16h30	Templeuve	En chemin vers la lumière	17
Mardi 12 novembre – 20h	Vieux Berquin	En chemin vers la lumière	22
Vendredi 15 novembre – 19h	Proville	Ces traces qui restent	13
Samedi 23 novembre – 18h30	Rumegies	La grand messe	32
Mardi 12 novembre – 18h	Saint Nicolas lez Arras	L'intelligence des arbres	50
Jeudi 14 novembre – 19h30	Auxi le Chateau	Même qu'on naît imbattables	30
Mardi 19 novembre – 18h30	Labeuvière	Bovines	50
Mardi 26 novembre – 19h30	Enquin Lez Guinegatte	Dis maitresse	70
Vendredi 29 novembre – 18h	Rouvroys	Les pépites	8
Samedi 30 novembre – 18h30	Audruicq	Aïlo : une odysée en Laponie	65

1.3.4 LA FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION

6 films

6 séances dont 3 séances précédées du court-métrage « Antoinette présente le cinéma d'animation »

6 lieux

272 spectateurs

2 intervenants pour l'animation des séances

6 animations de séances (Quiz AFCAE, jeux d'optique...)

CinéLigue programme de très nombreux films d'animation chaque année, tout en faisant écho à cette fête annuelle au mois d'octobre. Avec la Médiathèque départementale du Pas-de-Calais, la programmation s'est appuyée sur les propositions mises en avant par les organisateurs de la Fête nationale.

Date	Localité	Film	Spectateurs	public cible
samedi 5 octobre 2019	Ecourt Saint Quentin	Croc Blanc	40	4-12 ans
mercredi 9 octobre 2019	Bazinghen	Zombillennium	12	9-11 ans
samedi 12 octobre 2019	Landrethun le Nord	A la poursuite du roi plumes	15	3-5 ans
mardi 15 octobre 2019	Bomy	Les belles familles	70	6-10 ans
mercredi 16 octobre 2019	Hulluch	Le rêve de Galiléo	80	2-6ans
jeudi 17 octobre 2019	Rebreuve Ranchicourt	Coraline	55	8-10 ans

1.3.5 PARTENARIATS AVEC DES COLLECTIVITÉS TERRITORIALES POUR DES SÉANCES EN NON-COMMERCIAL (DONT CINÉ-PISCINE)

Du 11/01/19 au 26/12/19

27 films

26 séances

2322 spectateurs

Pour diversifier les domaines de leur saison culturelle et afin de toucher de nouveaux publics, plusieurs salles organisent des séances de cinéma régulières. C'est le cas de Lens et de l'Escapade à Hénin-Beaumont. Ces lieux ne peuvent pas devenir des points de cinéma itinérant, du fait de leur proximité avec des salles fixes, mais font appel à CinéLigue pour permettre un accès au cinéma pour les populations très défavorisées de leur territoire. Les multiplexes de la proximité pratiquent en effet des tarifs incompatibles avec le budget de nombreuses familles.

Date	Localité	Séances en salle Film	Spectateurs
vendredi 11 janvier 2019	Lens (Centre Vachala)	Zombillenium	50
lundi 14 janvier 2019	Lambersart	Mustang	7
samedi 26 janvier 2019	Lille (Le Prato)	Cornélius le meunier hurlant	200
lundi 11 février 2019	Lambersart	Snowpiercer	11
vendredi 15 février 2019	Lens (Salle Houdart)	Sherlock Gnomes	150
vendredi 1 mars 2019	Auby (Ciné Piscine)	Robinson Crusoe	45
lundi 11 mars 2019	Lambersart	La nuit du chasseur	11
vendredi 15 mars 2019	Lens (Centre Dumas)	Parvana	45
jeudi 28 mars 2019	Lillers	Chez nous	63
lundi 1 avril 2019	L'Escapade – Hénin-Beaumont	Moi Daniel Black	125
vendredi 19 avril 2019	Lens (Centre Vachala)	Mon voisin Totoro	35
vendredi 10 mai 2019	Lens (Salle Houdart)	Les Tuche 3	45
samedi 18 mai 2019	Achicourt	Vice-Versa (avec débat)	15
vendredi 14 juin 2019	Lens (Centre Dumas)	Là-haut	30
samedi 29 juin 2019	Bruille les Marchienne	Monsieur Je sais tout	30
jeudi 12 septembre 2019	Université Lille3	Lion	260
vendredi 20 septembre 2019	Lens (Centre Vachala)	Pierre Lapin	40
samedi 28 septembre 2019	Bailleuil (Ciné Piscine)	Vaiana / le Grand bain	25
vendredi 25 octobre 2019	Lens (salle Houdart)	Hôtel Transylvanie 3	50
jeudi 21 novembre 2019	Arleux	Paddy la petite souris / Yéti et compagnie	360
lundi 25 novembre 2019	L'Escapade – Hénin-Beaumont	Tante Hilda	250
lundi 25 novembre 2019	Condé sur Escault	Jusqu'à la garde	100
vendredi 29 novembre 2019	Lens (Centre Dumas)	Yéti et compagnie	75
jeudi 5 décembre 2019	Fouquières lez Lens	Le Pôle Express	150
vendredi 6 décembre 2019	Villeneuve d'Ascq (Ciné Piscine)	En eaux troubles	90
jeudi 26 décembre 2019	Lens (Centre Vachala)	L'apprenti Père Noël et le flocon magique	60

A noter : CinéLigue diversifie ses propositions en proposant d'installer son projecteur, son grand écran au sein de piscines municipales. Cette année, 3 séances ont ainsi pris place au sein des piscines de Auby, Bailleuil et Villeneuve d'Ascq.



Mes premiers pas au cinéma, à Lille, Lomme et dans la communauté d'agglomération de la porte du Hainaut

Mes premiers pas au cinéma, financement Ville de Lille (Lille et Lomme)

3 quartiers de Lille (Faubourg de Béthune, Fives et Lille-Sud) pour 2019 ainsi que Lomme

Des partenariats qui fonctionnent bien. Publics présents, les centres de loisirs du quartier concernés ainsi que les centres sociaux se mêlent au tout public composé de familles et d'assistantes maternelles motivées.

Date	Lieu	Film	Spectateurs
30/01/19	Lomme, Maison Folie Beaulieu*	A la découverte du monde	160 dont 40 GR
*en partenariat avec l'Association Vivre ensemble à la Mitterie			
26/06/19	Lille-Fives, Théâtre Massenet, Centre social Roger Salengro	Le rat scélérat	78 dont 28 GR
19/09/19	Lille-Sud, Le Grand Sud	Rita et Crocodile	230 dont 130 GR
11/12/19	Lille-Faubourg de Béthune, Centre social, Salle Concorde	Petits contes sous la neige	120 (dont 60 GR)

Le partenariat avec l'Association Vive ensemble à la Mitterie est un succès.

De plus en plus de fluidité dans l'organisation au fil des années en interne à CinéLigue et avec les divers partenaires de lieux et de quartiers.

Mes premiers pas au cinéma, Lomme, Maison Folie Beaulieu, financement propre

La Maison Folie Beaulieu a programmé, hors séance financée dans le cadre du projet avec la Ville de Lille, 1 autre séance Mes premiers pas au cinéma en 2019, en partenariat avec CinéLigue, et l'Association Vivre ensemble à la Mitterie.

Date	Lieu	Film	Spectateurs
06/03/19	Lomme, Maison Folie Beaulieu	Les petits explorateurs	160

Intervention financée par la MF Beaulieu de l'association Signes de sens pour une sensibilisation à la LSF, en parallèle des activités proposés par CinéLigue.

Mes premiers pas au cinéma, Lille, Cinéma Saint-Sauveur

Date	Lieu	Film	Spectateurs
18/09/19	Gare Saint-Sauveur	Le quatuor à cornes	110 GR et 40 TP

Séance sympathique (groupes et tout public), quiz en fin de séance et kits d'activités offerts.

Mes premiers pas au cinéma, réseau lecture publique des Médiathèques de la Porte du Hainaut

Un partenariat qui a bien fonctionné de 2013 à 2019, quid de la suite ? (manque de financement visiblement).

2 temps en 2019 avec projection d'un programme de courts métrages pour les très jeunes spectateurs suivi d'un atelier parents-enfants

Date	Lieu	Film	Spectateurs
06/06/18	Haveluy	Rita et Crocodile	20 enfants + parents
10/10/18	Wavrechain-sous-Denain	Le quatuor à cornes	13 enfants + parents

Séances toujours joyeuses malgré l'exiguïté de certaines salles de projection en Médiathèque.

Des fidèles depuis des années ; une proximité et donc une qualité d'échanges avec les petits et grands publics très appréciables grâce aux jauges réduites.

A noter : un partenariat avec Cultures du cœur toujours d'actualité (information et invitation des publics les plus démunis aux séances gratuites de la Métropole de Lille "Mes premiers pas au cinéma").

1.3.6 TEMPS FORTS / ÉVÉNEMENTS

The Maz Movie Show à Mazingarbe

La Ville de Mazingarbe a souhaité recourir à l'accompagnement de CinéLigue pour que le CAJ mette en place un temps fort autour du court métrage. Les jeunes ont ainsi conçu une journée de projections de courts métrages amateurs et films d'ateliers, avec des prix distribués et donné à cette manifestation le nom de Maz Movie Show. En 2019, s'est tenue la 3ème édition de cette manifestation, mettant en compétition films amateurs et films d'ateliers, le tout dans une ambiance joyeuse et animée à la Ferme Dupuich. Surtout, c'était la première fois que la jeune association « La Sauce 62 » prenait en charge l'organisation complète de l'événement, avec l'aide de CinéLigue. Elle a d'ailleurs choisi et contacté elle-même le parrain de cette année : Dominique Thomas. Une centaine de personnes ont été impliquées ou ont participé à l'opération.



3ème édition du Maz Movie Show le 23 novembre :

« Pour la troisième fois, CinéLigue a accompagné les jeunes de l'association La Sauce 62 dans l'organisation de leur festival de courts métrages amateurs. Depuis qu'ils se sont constitués en association (première année que nous testions ce nouveau mode de fonctionnement), les jeunes (un très petit groupe néanmoins) se sont beaucoup impliqués à chaque étape de l'organisation du festival. Cette nouvelle édition était très sympathique : le dynamisme du parrain (Dominique Thomas, contacté directement par les jeunes) et l'investissement des professionnels membres du jury y ont grandement participé. » Anaëlle et Benjamin

Le ciné-summer festival à Roubaix

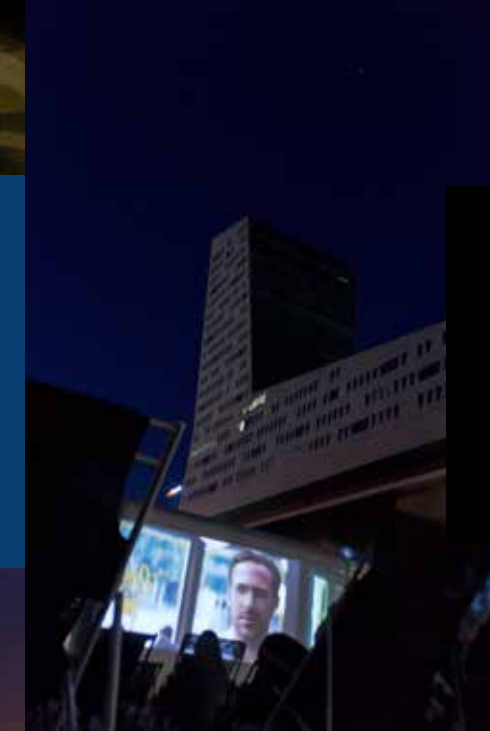
Depuis 5 ans, CinéLigue accompagne le Conseil municipal des jeunes de Roubaix pour une programmation estivale. Cette année, les organisateurs ont préféré ramasser les 4 dates sur une seule semaine à la fin juin, au lieu des habituels quatre vendredis de juillet. Jusqu'alors appelé "Vendredi tout est movie" le nom du projet a également changé pour devenir Ciné Summer Festival. Les séances ont toujours lieu au Duplexe de Roubaix (à un tarif unique de 2€). Les films sélectionnés (*La La Land*, *Le monde est à toi*, *Green Book*, *One piece gold*) n'ont pas rencontré leur public, le projet est donc mis à plat pour envisager d'autres perspectives.

« Les femmes font leur cinéma » à Roubaix

Mise en place d'un atelier de programmation afin de déterminer un catalogue de quatre films, reflétant une grande variété de genre et d'exigences. Les films (*Les Invisibles*, *Parvana*, *Lola et ses frères* et *Rebelles*) ont rythmé le projet sont diffusés en VF pour une plus grande accessibilité. Les projections ont lieu au Duplexe et les débats se tiennent ensuite à la Médiathèque Grand Place.

Cinécomédies à Lille et Ochtezele

Un partenariat avec le festival s'est mis en place durant la première semaine d'octobre, il repose sur la prestation de projections en salle et en plein air à la gare St Sauveur à Lille et l'organisation des échanges. CinéLigue assure aussi une promotion décentralisée du festival par le biais d'une « programmation écho » à destination des communes de son réseau. Dans ce cadre, une séance a eu lieu à Ochtezele, le mardi suivant le festival. Elle faisait suite à la séance lilloise liée à la ressortie en copie numérique des *Aventures de Rabbi Jacob*. Le chorégraphe Ilan Zaoui, ayant travaillé sur le film et fait danser Louis de Funès à l'époque, était présent pour échanger avec la quarantaine de personnes présentes à la projection.



|| L'ÉDUCATION AUX IMAGES

2.1 LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA / CLIP CLAP TRANSFRONTALIER

La création de la Région Hauts-de-France a rassemblé avec succès, depuis deux années scolaires, les dispositifs Lycéens et apprentis au cinéma déjà présents sur les Académies de Lille et d'Amiens depuis de nombreuses années. Pour la troisième année consécutive, élèves et apprentis bénéficient d'un programme d'actions unique, coordonné conjointement par les deux structures Acap-Pôle régional image et CinéLigue Hauts-de-France.

En 2019/2020, Lycéens et Apprentis au cinéma permet à 26 500 apprentis et lycéens de la région de bénéficier d'un choix de 5 films - dont les entrées des deux films socle obligatoires sont prises en charge par le Conseil régional - ainsi que d'interventions en classe et de nombreux prolongements culturels.

Parcours d'éducation artistique qualifié, le dispositif travaille à faire réfléchir les jeunes spectateurs à la mise en scène et au sens des images, à les ouvrir à la complexité du monde et à la diversité de ses représentations.

Expérience inédite et unique au niveau national, cinq classes issues de chacun des départements de la région ont travaillé à la sélection du cinquième film, le « Choix du comité de programmation jeunes » pour l'édition 2019-2020.

INTERVENTIONS EN CLASSE

Tous les élèves bénéficient d'une intervention en classe : interventions théoriques pour s'initier à l'analyse filmique, interventions pratiques pour être sensibilisés à la réalisation et à la mise en scène, ou encore des « Rencontres métiers » et ateliers courts avec des professionnels de l'image, pour profiter de leurs expériences et de leurs compétences.

FORMATIONS ET ACCOMPAGNEMENTS DES ENSEIGNANTS ET FORMATEURS

Les enseignants et formateurs découvrent les films sur grand écran lors des journées de découverte, puis suivent des formations théoriques et pratiques sur des contenus et pistes pédagogiques en lien à la programmation.

Différents outils sont mis à leur disposition :

- un livret sur chaque œuvre contenant des informations sur les réalisateurs, l'analyse des structures dramaturgiques, des études de séquences, des propositions d'ouverture pédagogique...,
- des documents et des vidéos pédagogiques sur la méthodologie d'analyse de film, la création filmique, et les films au programme
- la captation vidéo des formations dédiées à l'étude des œuvres.



PROLONGEMENTS POUR LES LYCÉENS ET APPRENTIS

Les jeunes prolongent les séances au-delà de la salle et de la classe, de façon autonome, grâce à la mise à disposition de :

- fiches sur les films, composées des synopsis des œuvres programmées, des filmographies des réalisateurs ainsi que d'éléments d'analyse sur les œuvres,
- ressources numériques adaptées,
- « Mon Lycéens et apprentis au cinéma en 180 secondes », appel à contenus vidéos, pour réagir en images sur les films, proposer un point de vue et faire appel à la créativité et l'imagination autour du dispositif et du cinéma.

UN DVD PÉDAGOGIQUE

Un DVD pédagogique interactif est conçu, réalisé et produit par CinéLigue autour du film de choix régional *Pearl* pour documenter formateurs et enseignants tout en servant d'outil aux travaux avec les élèves en classe.



DES PARTENARIATS AVEC DES ACTEURS RÉGIONAUX ET EUROPÉENS

Des propositions complémentaires sont adressées tout au long de l'année pour permettre aux apprentis et lycéens, ainsi qu'à leurs enseignants et formateurs, de mieux connaître l'environnement audiovisuel et cinématographique régional. En fonction des sorties de films, des partenariats avec les festivals des Hauts-de-France, et des actions mises en œuvres par Pictanovo, des rencontres avec des professionnels et la découverte d'œuvres ou de projets peuvent ainsi s'intégrer au dispositif.

CinéLigue poursuit son partenariat avec le Festival RAM DAM et la Confédération parascolaire du Hainaut, en proposant aux établissements scolaires de la métropole lilloise de participer au concours de critiques de film transfrontalier CLIP CLAP. Mi-janvier, les jeunes participants découvrent en salle un film en avant-première, pour en rédiger une critique sur place. Les lauréats sont invités à la soirée de clôture du festival.

CinéLigue Hauts-de-France est référent territorial pour l'Académie de Lille.

Les référents territoriaux ont pour compétences :

- la relation aux établissements de leur Académie
- la relation aux salles de cinéma de leur Académie
- la définition et la mise en place du programme d'actions pédagogiques et artistique
- l'organisation des circulations et périodes de projections
- la relation aux distributeurs
- la relation pédagogique aux intervenant
- l'organisation logistique et budgétaire des actions
- la co-réparation des éléments de bilan

Un dispositif qui mobilise largement :

199 lycées, CFA et MFR
664 classes et groupes
15770 élèves et apprentis
547 enseignants et formateurs

Les acteurs – Inscription territoriale

Répartition des lycées et CFA inscrits par département

Pas-de-Calais : 38 %
 Nord : 62 %

Répartition des élèves et apprentis inscrits par académie et par département

Pas-de-Calais : 37 %
 Nord : 63 %

Nord	Pas-de-Calais
124 établissements*	75 établissements*
9 898 lycéens et apprentis	5 879 lycéens et apprentis
30 lieux de projection	13 lieux de projection

*lycées, CFA, MFR, EREA, Institut

Répartition académique des inscrits

	Académie de Lille
Lycées	178
Classes	618
Elèves	15090
CFA, MFR, EREA, Institut	21
Groupes	46
Apprentis	687
Enseignants, formateurs et relais*	547

* Documentalistes, conseillers principaux d'éducation et assistants pédagogiques

Inscription des établissements scolaires et d'apprentissage inscrits par département

		Nord	Pas-de-Calais
Lycées, EREA	totalité*	174	82
	inscrits au dispositif	117	63
	taux de pénétration	67,00%	77,00%
MFR	totalité*	3	6
	inscrits au dispositif	0	2
	taux de pénétration	0,00%	33,00%

*Source : Rectorat de de l'académie de Lille

Répartition départementale des établissements scolaires et d'apprentissage par typologie

	NORD		
	établissements	classes/groupes	élèves/apprentis
Maison familiale et rurale	0	0	0
Centre de formation d'apprentis	7	23	300
Lycée agricole	8	21	504
Lycée professionnel	34	136	2797
Lycée général et technologique	42	129	3673
Lycée polyvalent (sections générales)	19	66	1677
Lycée polyvalent (sections professionnelles)	13	46	931
EREA / Institut spécialisé	1	1	16
	124	422	9898
	PAS-DE-CALAIS		
Lycée polyvalent (sections générales)	15	50	1415
Lycée polyvalent (sections professionnelles)	9	21	496
EREA / Institut spécialisé	1	3	23
	25	74	1934

LES ACTEURS – Profils

43 salles de cinéma participantes dont 2 points itinéraires
22 salles mono écran, 15 complexes, 6 multiplexes

Répartition des établissements scolaires et d'apprentissage public / privé pour l'académie de Lille

27,00%	73,00%
Privé	Public

Répartition académique des élèves et apprentis par filière

5,00%	Apprentis
55,00%	Élèves d'enseignement général et technologique
40,00%	Élèves d'enseignement professionnel

Département du Nord

9 898 élèves - 124 établissements scolaires et d'apprentissage – 30 lieux de projection
5 pays - 14 communautés d'agglomération et de communes + 1 métropole – 47 communes

Département du Pas-de-Calais

5 879 élèves - 75 établissements scolaires et d'apprentissage – 13 lieux de projection
8 pays - 14 communautés d'agglomération et de communes – 35 communes

Pour 2018/2019 :

Films socles :

Alien, le 8ème passager de Ridley Scott – USA – 1979 – 1h58 – Fiction
Mustang de Deniz Gamze Ergüven – France / Allemagne / Turquie – 2014 – 1h37 – Fiction

Films complémentaires

Happy End de Michael Haneke – France – 2017 – 1h48 – Fiction (Film de choix régional)
Grizzly man de Werner Herzog – USA – 2005 – 1h43 – Documentaire
Une bouteille à la mer de Thierry Binisti – France / Israël – 2012 – 1h39 – Fiction (Choix du comité de programmation jeunes)



"Films socles accessibles et de qualité cette année encore qui permettent une ouverture aisée vers l'histoire du cinéma, l'état de la société." - Lycée Vauban, Aire/la-Lys (62)



L'accompagnement des enseignants

jeudi 27 septembre 2018 : Le Fresnoy, Tourcoing (59)	93
jeudi 4 octobre 2018 : Le Familia, Avion (62)	94

Formations

3 journées de formation autour de l'analyse et l'exploitation pédagogique des films socles	
Jeudi 11 octobre 2018 : Le Fresnoy, Tourcoing (59)	118
Jeudi 18 octobre 2018 : L'AERA, Aire-sur-la-Lys (62)	32
Jeudi 8 novembre 2018 : Le Familia, Avion (62)	81
3 journées de formation autour de l'analyse et l'exploitation pédagogique des films complémentaires*	
Jeudi 10 janvier 2019 : Le Familia, Avion (62)	38
Jeudi 17 janvier 2019 : L'AERA, Aire-sur-la-Lys (62)	12
Jeudi 24 janvier 2019 : Le Fresnoy, Tourcoing (59)	40
Formation " Itinéraires cinéma " proposée par le Rectorat de l'Académie de Lille	
Jeudi 15 novembre 2018 Lycée Marguerite Yourcenar, Beuvry (62)	53
Mardi 12 & 26 mars 2019 : Lycée Charlotte Perriand, Genech (59)	17

Outils et ressources pédagogiques :

- Livret pédagogique sur chaque film
- DVD pédagogique sur le film de choix régional, réalisé et produit par CinéLigue Hauts-de-France
- Site internet (laac-hautsdefrance.com) dédié au dispositif en région : documents, vidéos pédagogiques, méthodologie d'analyse, captations vidéos et synthèses écrites des formations de l'année, ressources sur les films au programme

DVD pédagogique régional:

- Analyse commentée de la bande-annonce
- Analyse commentée de 5 séquences
- Bande-annonce et extraits sans commentaire
- FLUX : "Conversation avec... Michael Haneke"
- Bonus : le film est intégré au boîtier.

"Chaque film choisi a été intégré dans les programmes de lettres, rattachés aux objets d'étude, à chaque niveau d'enseignement. Ainsi les élèves pourront-ils employer les réflexions menées, aux examens de BEP ou du Bac Pro. Ils ont aussi beaucoup débattu à l'oral (exercice très utile pour des élèves de LP). Ils se sont ouverts à une culture qu'ils ignoraient souvent." LP Chochoy, Lumbres (59)

Réunion bilan et perspectives :

1 journée de réunion bilan et perspectives, en juin, avec projection du film de choix régional.

L'accompagnement des élèves



Les rencontres en classe

Une spécificité régionale, chaque classe inscrite bénéficie d'une rencontre avec un professionnel du cinéma et de l'image

3 types d'intervention possibles (choix identique pour l'ensemble des classes d'un même établissement) :

- Intervention autour d'un métier du cinéma (2h)
- Intervention théorique sur les films socles (2h)
- Intervention pratique (4h)

503 interventions sur l'Académie de Lille

Dont :

218 rencontres métiers

208 interventions théoriques

77 ateliers pratiques

Les documents pédagogiques

Chaque élève reçoit :

- une fiche pédagogique sur chacun des films
- une carte postale élève présentant le dispositif et le projet "Mon Lycéens et apprentis au cinéma en 180 secondes"
- des ressources numériques adaptées accessibles sur le site www.laac-hautsdefrance.com

Exploitation pédagogique en classe

- Sensibilisation des élèves aux spécificités du langage cinématographique : travail sur la grammaire de l'image et du son, réflexion autour des différentes étapes de création filmique (scénario, tournage, montage...), apprentissage des genres cinématographiques et des techniques du cinéma.
- Autour des projections : travail sur les bandes-annonces, les affiches (comparaison avec les BA et affiches étrangères) et les génériques en amont de la séance, puis travail d'analyse après la projection : étude des personnages, recherche documentaire, analyse filmique...
- Apprentissage de la citoyenneté : se questionner sur les intentions du réalisateur, analyser les films en lien avec l'actualité, travailler sur le langage et les images comme outils de pouvoir, développer l'argumentaire et l'esprit critique à travers des débats en classe, organiser un colloque interne à l'établissement ou encore rédiger une argumentation personnelle pour convaincre d'aller voir un film, questionner la représentation de soi...
- Développer la créativité des élèves : réalisation d'un carnet de cinéma, élaboration d'une fiche critique, création d'affiches de film, réalisation d'une courte vidéo libre pour "Grizzly Man", imagination d'une suite à "Alien", réalisation d'un stop motion avec doublage de voix par les élèves...
- En lien avec les programmes et matières enseignées : productions d'affiches en arts appliqués, présentation et critiques de films puis résumé et débats en anglais, en espagnol, animation de débats philosophiques, rédaction de critiques journalistiques, apprentissage de la dissertation, travaux d'écriture divers, rédaction de synthèse, illustration de concepts sociologiques (déviance, socialisation...)...

Exemples de thématiques abordées : la condition de la femme en Turquie, le droit et/ou l'émancipation de la femme, la figure féminine dans le cinéma, identité et diversité, le suspense au cinéma, les avancées scientifiques et techniques, l'imaginaire, la figure/figuration du monstre, le tragique, le réel et la fiction, l'humanité, le style graphique et l'étude du cyberpunk, la relation homme-animal, la sauvagerie, la mise en scène de soi, l'adaptation, le héros/antihéros, l'enfermement, le rapport à l'autre et/ou au groupe, l'altérité, la condition des migrants, la tyrannie, l'oppression, le conflit israélo-palestinien...

Les films intègrent des séquences pédagogiques diverses et les travaux menés interviennent soit en amont ou en aval de la projection selon le temps disponible (étude de l'image, écriture d'un texte, d'un scénario, etc.). Souvent le film est un bon support d'amorce d'un travail littéraire, créatif. C'est un repère et outil que les élèves n'ont pas eu trop de mal à s'approprier. Lycée Labbé, La Madeleine (59)

Pour 2019/20

Films socles, obligatoires pour tous :

- Rêves d'or (La Jaula de Oro)* de Diego Quernada-Diez (2013, Mexique, Espagne, 1h48)
- Midnight Special* de Jeff Nichols (2016, USA, 1h51)

Films complémentaires au choix :

- Breakfast Club* de John Hughes (1985, USA, 1h37)
- Le Voyage de Chihiro* de Hayao Miyasaki (2002, Japon, 2h05)
- Pearl* de Elsa Amiel (2018, France, 1h20), film de choix régional

Cette nouvelle année scolaire, le comité de pilotage a accepté l'inscription de 16 000 élèves et apprentis pour l'académie de Lille.

CLIP CLAP transfrontalier :

6 établissements scolaires, 5 cinémas partenaires, 272 participants.



Le festival RamDam de Tournai et la confédération parascolaire du Hainaut en Belgique proposent aux établissements scolaires de la MEL de participer à un concours de critiques de film. CLIP CLAP transfrontalier a eu lieu cette année le 15 janvier 2019, dès l'ouverture du festival Ram Dam de Tournai. Les 272 lycéens, issus des 6 établissements scolaires inscrits*, ont découvert, en salle de cinéma et en avant première, le film norvégien *Foniks*. Ils ont joué les critiques journalistiques, aux côtés de leurs 1500 homologues belges ; les gagnants de ce concours ont tous été invités à la soirée de clôture du festival, qui a eu lieu à l'Imagix de Tournai le 22 janvier.

* Lycée Gustave Eiffel d'Armentières, Lycée privé Sainte Marie de Beaucamps-Ligny, Institut La Croix Blanche de Bondues, Lycée Marguerite de Flandre de Gondecourt, Lycée Pasteur de Lille.

Projet cinéma du lycée Beaupré d'Haubourdin:

Ce projet remonte à l'année scolaire 2010/2011. Son idée est née de la volonté d'enseignants et de la documentaliste de l'établissement de faire bénéficier à d'autres élèves que ceux impliqués dans le dispositif Lycéens et apprentis au cinéma d'interventions d'éducation à l'image.

Les enseignants choisissent 3 films pour lesquels ils s'acquittent des droits via l'ADAV et se chargent des projections en interne. Pour l'année 2019/2020, les films retenus sur la thématique « justice/injustice » sont les suivants :

- Green book* de Peter Farelly
- L'enfance nue* de Maurice Pialat
- L'inraisemblable vérité* de Fritz Lang

Chaque film est accompagné d'une intervention d'une heure par classe inscrite.

7 classes participent au projet, soit 185 élèves touchés par le projet cinéma du lycée Beaupré.

2.2 AUTRES DISPOSITIFS À DESTINATION DES ÉLÈVES

2.2.1 DISPOSITIFS NATIONAUX DANS LE RÉSEAU ITINÉRANT

« École et Cinéma » et « collège au cinéma » sont des dispositifs nationaux dont l'objectif est de faire découvrir le cinéma aux élèves par le visionnement en salle d'œuvres de notre patrimoine classique et contemporain. Il vise également à les sensibiliser aux éléments du langage cinématographique. Cinéligue relaye cette proposition auprès des établissements scolaires à proximité des communes habilitées de son réseau itinérant, mais dans des proportions limitées, du fait des contraintes liées au cahier des charges du dispositif en matière de confort en salle exigé pour le jeune public mais aussi du fait de son planning de projections très serré. Néanmoins grâce au poste de médiatrice culturelle, nous proposons aux établissements qui le souhaitent de bénéficier d'une intervention en classe.

École et cinéma

École et cinéma dans le Nord :

3 points du réseau (Annoeullin, Denain, Orchies) accueillent 331 élèves

3 salles fixes (Coudekerque-Branche, Santes, Wasquehal) accueillent 3484 élèves

2018-19	2019-20
Jiburo	Pat et Mat
la ronde des couleurs	1,2,3 Léon
Le dirigeable volé	Le chant de la mer
Le garçon et le monde	En sortant de l'école
La fontaine fait son cinéma	Les vacances de M. Hulot
Bovines	Max et les Maximonstres
Le signe de Zorro	Crac!/L'homme qui plantait des arbres

École et cinéma dans le Pas-de-Calais :

4 écoles soit 244 élèves sur le point de Fruges

Programmation École et cinéma - Pas-de-Calais	
2018-19	2019-20
Princes et princesses	Ponyo sur la falaise
Jeux d'images	Duos de choc
Le grand dehors	1,2,3 Léon
En sortant de l'école	Les vacances de M. Hulot
Peau d'âne	Jiburo
Max et les maximonstres	L'homme invisible
Le chant de la mer	Tout en haut du monde

Collège au cinéma

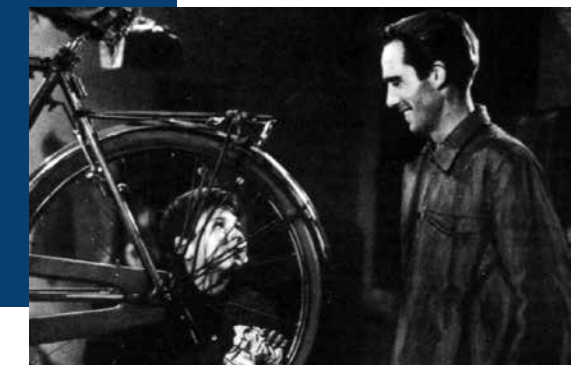
3 points du réseau (Le Quesnoy, Annoeullin et Saint Amand) = 5 établissements scolaires soit 1173 élèves

3 salles fixes (Coudekerque-Branche, Wasquehal et Santes) = 9 établissements scolaires soit 1146 élèves

Points CinéLigue du Nord:

COUDEKERQUE BRANCHE Studio du Hérisson
 SANTES Espace Agora
 WASQUEHAL Gérard Philippe
 ANNOEULLIN Médiathèque
 LE QUESNOY Théâtre des 3 chênes
 ORCHIES Le Pacbo

Programmation collège au cinéma	
2018-19	2019-20
Les enfants loups	Coraline
La tortue rouge	Moonrise Kingdom
Le pays des sourds	Le voleur de bicyclette
Bienvenue à Gattaca	Swagger
Billy Elliot	D'ici et d'ailleurs



2.2.2 CYCLE ÉLÈVES ET SPECTATEURS

Le cycle élèves et spectateurs est un dispositif alternatif aux dispositifs nationaux à destination des établissements scolaires trop éloignés des salles de cinéma fixes pour pouvoir bénéficier d'une éducation artistique en temps scolaire. Cinéligue élabore chaque année une programmation et des accompagnements en direction des établissements scolaires des communes du circuit itinérant.

Comme cette proposition ne fait l'objet d'aucun soutien spécifique, il revient aux établissements de prendre en charge une partie des frais (places de cinéma, documents pédagogiques, interventions en classe), l'autre moitié restant à la charge de Cinéligue.

Une thématique générale, 13 films et 2 axes d'exploration : voici la formule du cycle « Élèves et Spectateurs » pour l'année scolaire 2019/2020. Découverte du cinéma, de son histoire, de ses auteurs sont toujours au programme. Aux côtés de films d'actualité ou contemporains, on retrouve du cinéma d'animation, des films de genre produits et réalisés dans de nombreux pays : Éthiopie, Corée du sud, Japon, Cambodge, Mexique, France et États-Unis. Une programmation riche de propositions esthétiques variées qui permet aux enseignants de personnaliser au mieux le travail de découverte cinématographique auprès de leurs élèves.

6 écoles dans 3 points du réseau et une salle fixe (+ Le Quesnoy séance Quercynéma) = 793 élèves

3 collèges dans 3 points du réseau (+ Le Quesnoy séance Quercynéma) = 1018 élèves

6 lycées dans 6 points du réseau (+ Le Quesnoy séance Quercynéma) = 1092 élèves

Soit un total de 2903 élèves touchés

Programmation 2018-19

Bienvenu à Gattaca
Chante ton bac d'abord
Good bye, Lenin!
Hugo Cabret
L'île aux chiens
La lune de Jupiter
Le dictateur
Le tableau
Max et les maximonstres
Mon voisin Totoro
Night Call
Paravana
The rider

Programmation 2019-20

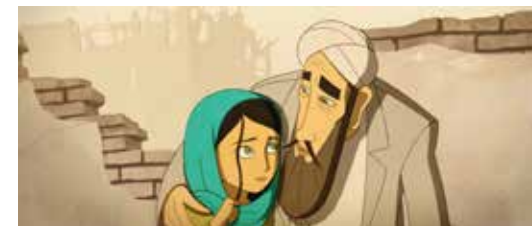
La prophétie des grenouilles
Le géant de fer
Zarafa
Minuscules 2 - les mandibules du bout du monde
Jiburo
Le château ambulante
Lamb
Swagger
Rêve d'or
Funan
Invasion Los Angeles / They live
La mauvaise réputation
Green book - sur les routes du sud

	Établissements	Niveaux	Effectif
St Amand	Ecole Pauwels	Ce1-Cm2	65
	Ecole Wallers	CP-CM2	165
	Ecole Dematte	CP-CM2	132
Orchies	Notre Dame de la providence	GS-CM2	238
Bauvin	Ecole Jules Ferry	CE2/CM2	77
Coudekerque	IEM Jacques Collache		16
Le Quesnoy*	Ecole Chevray/ Ecole Sainte Thérèse		100

	Établissements	Niveaux	Effectif
Annoeullin	Collège Ball	6ème-3ème	636
Douvrin	Collège St Exupéry	4ème	143
Le Quesnoy*	Collège Thomas		239
			1018

	Etablissement	Niveaux	Effectif
Auby	LP Croisat	CAP BAC PRO	45
Coudekerque	LP Léger	3e 2nde 1er et T	65
Denain	Lycée Kastler	2nde	238
Aulnoye	LP Curie	TBAC PRO	65
Denain	LP Jurénil		270
Landrecies	Lycée Duplex	2nde	164
Le Quesnoy*	Lycée Thomas	2nde	245
			1092

* séances scolaires dans le cadre du festival Quercinéma



2.2.3 ÉLÈVES ET SPECTATEURS À ROUBAIX

« Élèves et spectateurs » est un dispositif proposé par CinéLigue et soutenu par le Service culture de la Ville de Roubaix, depuis 4 ans. Projet à la fois cinématographique et citoyen, il s'adresse à l'ensemble des collégiens de Roubaix. Deux films déclinés sous une thématique citoyenne sont proposés aux classes et les actions s'étendent ainsi sur toute l'année scolaire.

Objectifs :

- Faire découvrir le cinéma et ses auteurs aux élèves
- Réfléchir à des problématiques citoyennes soulevées par les films
- Développer l'esprit critique et l'esprit d'analyse des élèves et leur apprendre à débattre

Chaque année scolaire, 2 films sont projetés au Duplexe, deux interventions d'une heure en classe (retour sur le film, visionnage d'extraits, analyses, mise en place d'un débat), et un document d'accompagnement par film permettant une ouverture culturelle et citoyenne pour chaque élève (fiche technique du film, développement des différentes thématiques transversales et pistes pédagogiques, analyses de séquences, photogrammes).

4 collèges soit 404 élèves

Programmation Élèves et spectateurs à Roubaix

2018-19

Les héritiers
Persépolis
Wadja
La jeune fille et son aigle
Mustang
Les bêtes du Sud sauvage
Chala, une enfance cubaine

2019-20

La jeune fille et son aigle
Parvana
Lamb
L'île aux chiens
Mustang
Au premier regard



2.3 ATELIERS DE RÉALISATION

La pratique audiovisuelle est devenue un axe dominant de l'éducation aux images, aussi bien en temps scolaire qu'en hors temps scolaire.

Du 11 au 13 février 2019 - ASLH de Aire sur la Lys

Atelier de sensibilisation aux outils de pré-cinéma auprès d'un groupe de 20 élèves en maternelle (à partir de 3 ans).

Atelier pixilation : 46 élèves du primaire répartis en 4 groupes – Réalisation d'une vidéo de 5 minutes issue du travail des 4 groupes, intitulée « Silence on tourne ».



Du 18 au 22 février 2019 - Le Quesnoy

Atelier Séries : Un atelier de réalisation novateur au Quesnoy ! CinéLigue ouvre le pas sur un projet initié par l'Association Régionale des Cinémas Itinérants, autour de la réalisation d'une web-série. Intitulée Réseaux, elle repose sur le synopsis suivant :

« A un arrêt de bus, situé à peu près au milieu de nulle part, des jeunes attendent, téléphones portables en mains, lorsque soudain, plus de réseau... »

Sur ce socle narratif, deux intervenants-réalisateurs ont encadré cinq jours de stage proposés à 15 jeunes (âgés de 12 à 18 ans) du territoire de la Communauté de Communes du Pays de Mormal.

Sur une semaine bloquée aux vacances de février 2019, trois jours d'écriture et deux jours de tournage ont permis de mettre en place la bible de la série, et de réaliser un épisode pilote et un contenu pour 8 épisodes supplémentaires. La motivation et les idées des jeunes investis ont été telles que 5 jours supplémentaires de tournage ont dû être programmés entre mars et juillet 2019, permettant finalement le montage de 9 épisodes formant une « saison » complète de plus de 30 minutes.

Les deux autres circuits de cinéma itinérant des Hauts-de-France, Ciné Rural 60 et la FDMJC 02-80 ont décliné la thématique et animé chacun un atelier de réalisation avec des jeunes. Trois épisodes/courts métrages complètent ainsi la série.

La série a été diffusée le 26 février 2020 en présence des jeunes et des partenaires au Théâtre des 3 chênes.

28 février – Lille Sud

Réunion de montage d'un projet avec le centre social Lazare Gareau de Lille Sud. Projet ambitieux lié à l'éducation aux médias et aux dangers des fake news, il s'articule autour d'une sensibilisation des jeunes et d'un atelier de réalisation d'un court métrage sur ce thème. Le dépôt du dossier s'est inscrit dans le cadre de l'appel à projets national de lutte contre les radicalisations. L'atelier de réalisation a été lancé fin 2019, avec l'intervenant Djamel Sellani. Le volet formation (autour du droit à l'image et des réseaux sociaux) s'étale sur l'année 2020, dans le cadre d'un BAFA spécialisé initié à Lille Sud.

20 mars au 2 juillet 2019 - Roubaix

Premier atelier documentaire au centre social Alma à Roubaix, il porte sur la réhabilitation du quartier et son suivi en images par les jeunes volontaires du quartier. Il s'adresse à un groupe de 20 jeunes de 13 à 18 ans, encadrés par Jérôme Fiévet. Dix séances sont prévues pour la réalisation du documentaire.

Lundi 25, Mardi 26 Mars 2019 - Gare St Sauveur à Lille (dans le cadre de la Rencontre nationale des pôles d'éducation aux images).

Le teaser de la série « Réseau(x) » a été présenté par Bruno Follet durant la conférence organisée par l'ACAP à Lille, en écho au festival Séries Mania.

Lundi 8 au jeudi 11 avril 2019 - Forêt de Mormal.

Avec le soutien de l'Office national des Forêts et le partenariat de la Communauté de communes du Pays de Mormal, tournage avec 7 adolescents d'un court métrage en forêt de Mormal. L'atelier a suivi toutes les étapes du processus de réalisation d'un court métrage : sensibilisation à l'écriture sur un lieu imposé, repérage sur site, casting, répétitions et production. La restitution s'est déroulée partout en France, dans le cadre du festival national Branches et Ciné, du 28 juin au 7 juillet 2019.



19 avril 2019 - Roubaix/Tourcoing

Restitution de l'atelier de réalisation des courts métrages sur les clichés et les stéréotypes, mené à Roubaix entre décembre 2018 et février 2019. Quinze jeunes concernés issus de trois centres sociaux de Roubaix et Tourcoing ont participé à la présentation et la projection de leur réalisation qui a eu lieu au Fresnoy, en présence de 40 spectateurs (amis, partenaires...).

19 juin 2019 - Annoeullin

Atelier Simpson (dans le cadre du programme d'activités de l'ARCI). Un groupe de 6 jeunes (9-12 ans) ont bénéficié d'un atelier de découverte et d'échanges autour de deux épisodes de la série Les Simpson.

16 au 18 juillet 2019 - Villeneuve d'Ascq

Atelier « Sciences & vidéos, Série astro », mini-série de 6 épisodes réalisée avec 8 jeunes de 12 à 16 ans au Forum départemental des Sciences de Villeneuve d'Ascq, diffusée durant 6 semaines au cours de l'été 2019 sur la page « Nord Eka » du réseau Facebook du Forum des Sciences.

17 juillet 2019 - Réty

Atelier pixilation et Atelier Simpson. Le centre de loisirs de la commune a bénéficié d'une journée d'éducation aux images. Les jeunes ont pu se répartir en deux groupes pour réaliser chacun leur tour une séquence d'animation en pixilation et découvrir et échanger autour de deux épisodes de la série Les Simpson.

21 au 25 octobre 2019 - Le Quesnoy, Landrecies, Bavay

3 ateliers de réalisation de 2 jours (Le Quesnoy du 21 au 22 octobre, Landrecies du 22 au 23 octobre et Bavay du 24 au 25 octobre) durant lesquels 3 groupes de jeunes (entre 12 et 17 ans) ont suivi les différentes étapes de production d'un document audio-visuel (script, repérage, tournage, montage et diffusion). La restitution des ateliers s'est déroulée dans le cadre du festival Quercinéma, en novembre, au Théâtre des 3 Chênes du Quesnoy..

De novembre 2019 à mai 2020 - Forum antique de Bavay

Atelier d'écriture et de réalisation d'un court métrage (5 minutes environ), en lien avec le musée du Forum antique de Bavay auprès d'une classe de 5ème du collège Jean Lemaire de Belges de Bavay. Diffusion prévue lors de la nuit des musées le 16 mai 2020, dans le cadre de la projection plein air du film *The Lego man 2*.



De octobre 2019 à mai 2020 - EIC de Tourcoing

CinéLigue a proposé à une classe de Seconde et une classe de Première, dans le cadre d'un atelier PEPS, la réalisation d'un lancement de série, composée d'un épisode pilote, puis de deux épisodes courts ainsi que d'un générique. Ce projet s'adressait à un groupe de 15 lycéens ou 15 apprentis. Après une phase de découverte et d'échanges autour d'un genre, les participants ont découvert les différentes étapes d'une réalisation audio-visuelle (écriture, tournage, construction des génériques, post-production). Le résultat sera valorisé, par sa diffusion dans l'enceinte de l'établissement, devant un public interne ou externe, voire à

l'extérieur, dans le cadre de manifestations en rapport avec la production régionale et la diffusion de séries. Les séances d'écriture et de tournage ont été conduites par deux intervenants.

De décembre 2019 à mars 2020 : Lille - Atelier Séries Mania

Mise en place d'un atelier de réalisation auprès d'une dizaine de jeunes du quartier de Lille Sud âgés entre 14 et 17 ans. Encadrés par des professionnels, ils ont été amenés à produire une série composée de 4 à 6 épisodes de quelques minutes. Sensibilisés au genre de la série, familiarisés avec l'écriture et le matériel, les jeunes ont été amenés ensemble à trouver un concept, à écrire leur propre scénario, à le découper en épisodes et à le tourner lors

des vacances de février. Il était prévu de présenter cette mini-série lors du festival Séries Mania en mars 2020. Une restitution au Centre social de l'Arbrisseau et une valorisation dans le réseau de CinéLigue sont d'ores et déjà envisagées ainsi qu'une diffusion web.



2.4 LES ENFANTS ET LES ÉCRANS

CinéLigue a été très mobilisée sur ce sujet pendant plusieurs années, y consacrant de nombreuses soirées et week-ends.

Aujourd'hui, l'association a décidé de se recentrer sur ses missions principales. En effet, le sujet reste d'actualité mais de nombreuses possibilités d'information existent, de nombreux intervenants sont mobilisables dans le domaine de la petite enfance ou de la pédopsychiatrie. CinéLigue se contente aujourd'hui de mettre tous les outils développés à la disposition de relais et n'assure plus que des formations mobilisant au moins 50 personnes chaque fois.

22 mars : RDV avec les associations L'Abri et SOFIA, aide aux femmes sans abri et/ou victimes de violences. Fourniture d'outils et sensibilisation des responsables associatifs sur les enfants et les écrans.

20 novembre : RDV avec le Centre social de Tourcoing : fourniture d'outils et sensibilisation des responsables associatifs sur les enfants et les écrans.

2.5 FORMATIONS

Services civiques d'Unis-cité

4 groupes de 15 à 20 jeunes (antennes du Nord et du Pas-de-calais)
Formation à la lecture d'image et à l'accompagnement de films dans le cadre de Ciné-clubs en lycée.

Formation pour les stagiaires de la formation continue du CNAM

Présentation de CinéLigue et des outils développés au service de l'éducation aux images et à la citoyenneté. 20 personnes suivent cette formation durant deux ans, à l'issue de laquelle ils obtiennent un master en management socio-culturel.

Formation CREPS Wattignies, de janvier à juin 2018

Formation audio-visuelle auprès de 2 groupes de 9 animateurs. Sensibilisation aux techniques d'animation de séances jeune public, à la construction d'une programmation. Information sur le cadre réglementaire. Spécificité du film documentaire. Mise en situation devant des collégiens. Ateliers pratiques (pixilation, stop motion, bruitage). 14 sessions de 3 heures composent ce programme de formation.

Formation CNFPT, à Lille 21 novembre 2019

Une demi-journée d'atelier sur les Enfants et les écrans a été animée par CinéLigue, dans le cadre d'une formation autour des droits de l'enfant. Une centaine de personnes ont participé à cette formation : travailleurs sociaux, responsables petite enfance, coordinations d'assistantes maternelles..., issues de toute la région Hauts-de-France

||| ANIMATION DU RÉSEAU

CinéLigue est la tête de réseau qui permet à l'ensemble des associations et communes adhérentes du Nord et de Pas-de-Calais de proposer des activités cinéma culturelles et éducatives à leurs habitants, de réussir leur mobilisation locale et de renouveler et fidéliser leurs publics.

CinéLigue conçoit donc en début de saison culturelle, puis tout au long de l'année, des outils à leur service et afin de les inciter à progresser qualitativement pour la mise en place de toutes leurs activités.

La qualité des outils et leur ergonomie générale ont été améliorées pour une prise en main facilitée. De plus, CinéLigue systématise l'incitation à observer ce que font les autres pour une formation douce de ses partenaires, tout en les inscrivant de manière plus nette dans le paysage audiovisuel régional : envoi de newsletters pour donner à voir les innovations et expérimentations positives, information sur les différents festivals et prévisionnements permettant d'améliorer la cinéphilie de chacun et la prise en compte des publics dans leur diversité.

3.1 COMMUNICATION



CinéLigue Hauts-de-France édite chaque année, en début de saison culturelle, une plaquette destinée à la présentation du réseau, des différents temps forts et actions culturelles proposés. Cette plaquette est tirée à 3000 exemplaires, distribuée dans tous les territoires couverts par le réseau, via les partenaires, et envoyée à tous les contacts professionnels et institutionnels. Ce document permet aux partenaires d'organiser leur saison culturelle en commençant à imaginer une programmation de contenus ciblés, qui sont ensuite complétés par les sorties d'actualité.

Par ailleurs, l'ensemble des propositions d'activités cinéma (projections en plein air, ateliers de pratique audiovisuelle, formations) fait l'objet de fiches descriptives adressées aux adhérents et aux intercommunalités.

Chaque mois, CinéLigue envoie à ses partenaires une vingtaine de propositions de films, permettant de construire une offre locale diversifiée de qualité pour tous les publics, et incitant à la prise en compte des échos aux manifestations nationales et régionales, aux accompagnements de séances via les acteurs locaux à valoriser... Cette programmation fait l'objet d'une réunion mensuelle dans l'équipe, en étant par ailleurs attentif aux positionnements des communes et aux remontées des attentes du terrain.

CinéLigue organise son événement cinéma jeune public Les P'tites toiles d'Emile avec l'objectif d'en faire un élément phare de promotion de son offre jeune public et de ses savoir-faire en matière d'ateliers et d'animations culturelles. Cet événement concentre une partie importante des efforts de communication et d'attentes de retombées pour CinéLigue. Un petit contrat est même signé avec un prestataire de relations presse afin de pouvoir être visible dans les médias régionaux. De nombreux supports et outils de communication sont édités pour faire la promotion de cette manifestation à l'intérieur et l'extérieur de son réseau : affiches, brochures de 32 pages tirée à 8000 exemplaires, tracts par communes, et goodies variés ont permis à l'opération de trouver son public et d'asseoir la notoriété du personnage, dans un nouveau territoire.

CinéLigue met à jour régulièrement sa base de données de contacts et mensuellement un site Internet avec la programmation de chacun des partenaires, organisée selon différents critères : par salles, par communes, par dates et par films. De plus, les actualités du réseau sont mises en ligne au fur et à mesure, sur le site Internet www.cineligue-hdf.org, sur les réseaux sociaux Facebook, Instagram et Twitter.

Par ailleurs, CinéLigue a poursuivi ses actions de communication :

- Promotion des différentes manifestations organisées dans les communes et information de nos partenaires concernant les moments importants de notre vie associative.
- Dossiers de presse et communiqués adressés plusieurs fois par an sur des temps forts de l'activité (Les P'tites toiles d'Emile, Mes premiers pas au cinéma, temps forts des partenaires, Mois du film documentaire, Programmes de projections en plein air, ...)
- « Cartons » de promotion des séances du territoire en avant-séances et informations culturelles locales personnalisées. CinéLigue développe un service de conversion des informations (textes, images, vidéos, diaporamas) en DCP afin de permettre leur diffusion en numérique.
- Alimentation du site internet et des comptes Facebook, Twitter et Instagram avec des actualités, photos, vidéos concernant les activités qui se déroulent sur le terrain, dans tout le territoire couvert. De nombreux articles de presse et reportages télévision et émissions de radio, ont permis de faire connaître les activités de CinéLigue.

3.2 ACCOMPAGNEMENT DU RESEAU



SITE INTERNET ADHERENT

En 2019, CinéLigue a renouvelé l'ensemble des outils d'accompagnement et les ressources destinées à ses adhérents, dans la partie du site internet qui leur est réservée. Une nouvelle arborescence plus ergonomique a été pensée, une ouverture à plusieurs contacts par communes, vont permettre de booster l'utilisation de ses ressources par les adhérents. Par ce biais également, CinéLigue communique à son réseau de partenaires des informations sur les actualités du secteur, des informations propres à CinéLigue, des invitations à des moments professionnels, et des invitations aux réunions territoriales qui ponctuent la vie du réseau.

RÉUNIONS DE TERRITOIRE

Depuis plusieurs années, CinéLigue organise régulièrement des réunions avec ses partenaires en début de saison culturelle, pour échanger sur les pratiques, présenter sa nouvelle saison, inciter à tenter de nouvelles propositions pour les habitants localement et répondre aux interrogations et besoins de formation de ses partenaires.

7 réunions de territoires, ont été organisées entre septembre et novembre 2019. Elles ont permis des échanges avec les partenaires locaux sur leurs problématiques et leurs envies pour la saison prochaine. Nos propositions en matière de programmation de rentrée (nos coups de cœur) et de Temps forts (Mes premiers pas au cinéma, Cycle élèves et spectateurs...) ont été illustrées par la diffusion d'un diaporama.

Par ailleurs, CinéLigue accompagne individuellement chacun des 73 points de circuits itinérants, c'est-à-dire une centaine de bénévoles, qui, mensuellement, ont des conseils à prendre pour réussir la mise en place de leurs projets locaux. Ils s'appuient sur CinéLigue pour tous les aspects de cette mise en œuvre : choix des films, techniques de mobilisation, réseaux à constituer, médiation locale, accueil, accompagnements de séance, communication. CinéLigue continue de leur fournir les affiches (petites et grandes) des distributeurs pour la visibilité de l'information, même si ce poste est très coûteux pour la structure. En effet, les distributeurs facturent ces affiches aux circuits itinérants alors qu'ils les offrent aux multiplexes...

Date	Lieu	Communes concernées
20/09/19	Le Quesnoy	Etreux, Landrecies, Le Quesnoy, Sebourg
30/09/19	Andres	Andres, Marquise, Outreau
03/10/19	Auchy-les-Mines	Auchy, Douvrin, Mazingarbe, Hantay, Rouvroy
04/10/19	Marconne	Auxi-le-Château, Beaurainville, Gouy-St-André, Marconne
18/10/19	Auby	Auby, Annoeullin, Denain, Rainbeaucourt, Orchies
06/11/19	Steenworde	Aire-sur-la-Lys, Bierne, Böesehem, Fauquembergues, Godewaersvelde, Hondshoote, Ochtezeele, St Pierre-Brouck, Socx, Steenvorde

3.3 VIE ASSOCIATIVE

En 2019, CinéLigue a tenu deux CA et une AG, ainsi que plusieurs réunions de bureau, qui ont permis de mettre en débat toutes les décisions stratégiques, financières et budgétaires qui s'imposent. Cette année, l'AG a été particulièrement bien suivie et a permis de prendre des décisions concernant la tarification : montant des adhésions selon la taille des communes, objectifs à atteindre, prix des places et conditions des réductions, tarifs des principales prestations avec tarifs aménagés pour les adhérents. Ces temps de réunions permettent d'insister sur les principes du partenariat et des modes de fonctionnement avec CinéLigue, de mettre en œuvre concrètement la démocratie participative et de partager les valeurs de la Ligue de l'enseignement (ouverture culturelle, prise en compte des droits culturels, valeurs républicaines, laïcité, non-discrimination, égalité hommes-femmes...). Il a été notamment décidé en CA d'ajouter un paragraphe à la convention signée avec les communes du réseau de cinéma itinérant, mettant en valeur cet attachement aux valeurs républicaines. En effet, la perspective des prochaines élections municipales nous avait incité à mettre à nouveau en avant ces principes, considérant que si, pour notre conseil d'administration et notre équipe, ils allaient de soi, il pouvait de pas en être de même pour les communes avec lesquelles nous sommes amenés à travailler tout au long de l'année.

Voici le contenu du paragraphe ajouté à la convention :

"Les partenaires s'engagent en faveur des droits culturels et de la non discrimination en ce qui concerne les pratiques culturelles et artistiques. Les partenaires défendent des valeurs citoyennes, républicaines, laïques et fraternelles, condition de réalisation de la coopération entre CinéLigue et les communes de son réseau de cinéma itinérant".

CinéLigue est sollicitée pour de nombreux travaux régionaux, dans ses domaines de compétences, signes de la reconnaissance dont jouit aujourd'hui la structure :

Table ronde sur "Impact social et action culturelle"

L'espace 36, dans le cadre de la valorisation d'une étude de son impact social, financée via un programme européen VISES, gérée par l'APES, a organisé, le 6 décembre 2019 à Saint-omer, un temps d'échanges afin de partager des outils d'évaluation, pour une mise en commun d'expériences et de bonnes pratiques. La journée s'est déroulée en deux temps :

1. des témoignages sur des démarches d'évaluation d'Impact Social d'acteurs culturels (Benoît Warzée de l'espace 36, Marjolaine Mantin de Signe de Sens, Vincent Dumesnil de la Chambre d'eau)
2. une table-Ronde autour des implications de nos pratiques professionnelles (Laurent Bridoux de Droit de Cité, Patricia Coler de l'Ufisc, Stéphane Frimat du Vivat et Mauro Mazzota d'Interleukin) modérée par Anne Lidove de CinéLigue. Une soixantaine de personnes ont participé aux travaux.

Participation aux travaux régionaux sur la diffusion des productions régionales

CinéLigue a participé aux deux réunions organisées en 2019 par le Conseil régional, aux côtés des autres associations concernées par le sujet. La valorisation de productions régionales fait partie des objectifs de CinéLigue mais ce sujet partagé promet un renfort des incitations et sans doute, facilitera la mobilisation de personnes ayant participé aux tournages pour accompagner des séances de cinéma.

Participation à une réunion de l'Agence d'urbanisme. Conseils à la programmation et à la mise en place d'un festival et informations des 15 personnes présentes à cette réunion au sujet de la réglementation des projections en commercial et en non-commercial. Fourniture d'un catalogue de propositions de films sur le thème de l'urbanisme.

Sollicitation et prêt d'un projecteur 35mm à l'ASBL cinéma Galerie de Bruxelles,

dans le cadre de l'exposition d'art contemporain et de cinématique "ANKINO, the sirens'echo chaser part 1"

3.4 L'ARCI HDF (ASSOCIATION RÉGIONALE DES CINÉMAS ITINÉRANTS DES HAUTS-DE-FRANCE)



CinéLigue a porté la création, les objectifs, la définition des missions, la structuration et la mise en place de l'organisation des activités de cette nouvelle association régionale, aux côtés des autres circuits itinérants de la Région : Ciné Rural 60 et les FDMJC 02-80. En 2019, la structure a été financée par la Région et la DRAC et a pu recruter une personne pour la coordination des activités et le développement de nouvelles propositions d'animation culturelle. CinéLigue a formé ce salarié, qui fut stagiaire puis en service civique dans la structure, le temps de permettre à l'ARCI HDF d'avoir les moyens d'un recrutement.

CinéLigue assure la gestion administrative et stratégique au quotidien de cette nouvelle association, l'héberge et lui permet d'utiliser tous ses outils, véhicules et matériels. Le budget de l'ARCI HDF n'est pas encore assuré sur le long terme, le financement du poste n'est en partie assuré dans la limite de trois années via le dispositif CREAP (dispositif régional). Le développement des recettes propres et le recours à d'autres types de dispositifs sont en cours.

Aujourd'hui, la structure trouve sa vitesse de croisière et son positionnement vis à vis à des circuits itinérants, complétant leurs propositions en direction des territoires. C'est un exemple réussi de structuration régionale, salué au plan national.

Animation du projet de l'ARCI HDF :

Détermination du programme d'activités, articulation des objectifs avec les autres circuits itinérants et suivi des activités.

Demande de subvention et suivi des budgets.

Accompagnement de la prise de fonction du chargé de mission.

Animation de réunions de coordination et animation des CA et AG (les 9 janvier 2019 et 23 avril 2019).

AG le 6 juin à Arras, accueillie par la Fédération de la Ligue de l'enseignement 62.

Réalisation des comptes de résultats et bilans financiers, points sur les facturations.

Réalisation des projets et des rapports d'activités.

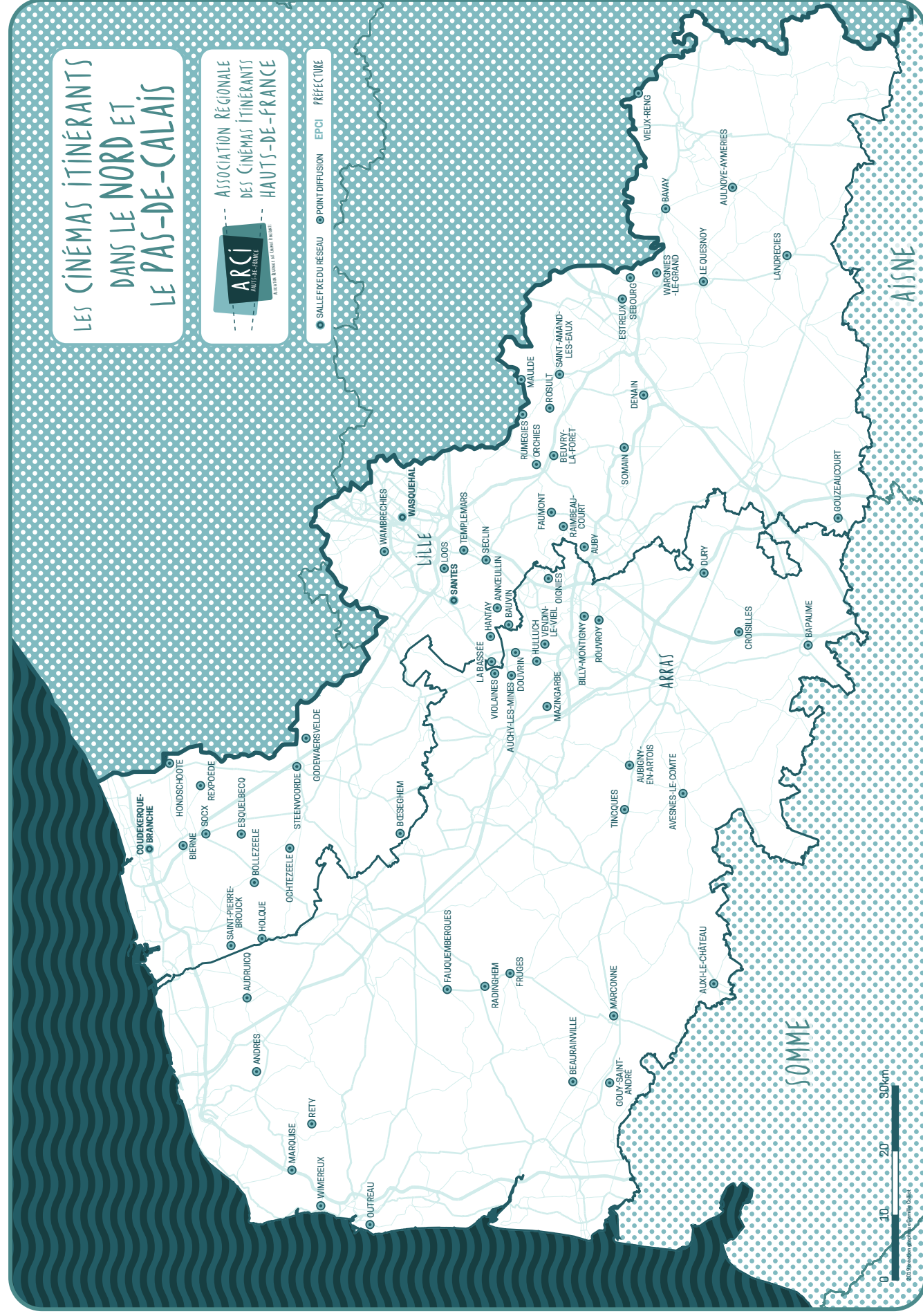
3.5 L'ANCI (ASSOCIATION NATIONALE DES CINÉMAS ITINÉRANTS)

CinéLigue a pris la présidence du réseau national des cinémas itinérants lors de son conseil d'administration d'octobre 2019. Anne Lidove occupait un poste au Bureau de l'association nationale depuis sa création en février 2011. C'est naturellement, de part son investissement national, que le Président sortant, bientôt en retraite, lui a proposé de se présenter pour lui succéder. En 2019, Anne Lidove a pris en charge la représentation de l'ANCI au sein de la commission « non commercial » du Centre national du cinéma et a participé au comité de pilotage de l'étude nationale des publics des cinémas itinérants en cours. Une dizaine de réunions à Paris, la participation et la préparation des réunions de CA et d'AG représentent un investissement lourd mais nécessaire à la reconnaissance des circuits itinérants dans le paysage national.

3 Réunions au CNC pour l'Etude des publics des cinémas itinérants : Lancement et suivi de l'étude nationale. CinéLigue est co-auteur, avec deux autres circuits et le chargé de mission national de l'ANCI, du cahier des charges et a monté le dossier de financement de cette étude. 20 circuits itinérants de France ont administré 200 questionnaires chacun, CinéLigue HdF et CinéRural 60 étaient deux d'entre eux.

3 réunions au CNC à Paris sur la réglementation du non-commercial. Participation de CinéLigue au groupe de travail d'évolution de la réglementation, représentante de l'ANCI dans ce travail, qui réunit 30 représentants des différentes branches et filières (FNCF, Images en bibliothèque, DRAC, festivals, Ciné-Clubs, Cinémathèques, distributeurs, droits DVD...)

IV ANNEXES



Programmation 2019

Titre des films	Art et Essai / soutien AFCAE / Patrimoine	Type de séance (public, Temps fort...)	Remarque accompagnement/bonus
1 2 3 Léon	x	Mes premiers pas au cinéma/TP	
100 kilos d'étoiles	x	ADO /Parcours citoyen	Courts Flux : Amoise, Fourmi
Abominable			
Adieu à la nuit (f')	x		
Age de glace : les lois de l'univers (L')			
Aïlo : une odyssée en Laponie			
Aladdin		Documentaire / Scolaire	
Alice et le maire	x (Promo)		Séance La quinzaine des réalisateurs, en présence de 2 organisatrices / Badinage artistique Fruges / Quercynéma / Court Flux : Dies Irae
Alita : battle angel		ADO	
Angry birds : copains comme cochons			
Animaux fantastiques 2 (les)		ADO	
Après demain		Documentaire / Parcours citoyen	Écho Semaine européenne du développement durable
Arbres remarquables, un patrimoine à protéger		Documentaire /Parcours citoyen	Fête de l'arbre / débat local
Ariol prend l'avion (et autres têtes en l'air)	x	Mes premiers pas au cinéma. Test pour 2019/20	
Astérix – Le secret de la potion magique			
Au bout des doigts			
Au nom de la terre	x	Parcours citoyen	Débat avec agriculteurs locaux. Quercynéma / Débat avec Arcade et PNR / Court Flux : Tantôt au jardin des songes
Aux déchets, citoyens		Documentaire / Parcours citoyen	Présence réalisatrice Anne Mourgues / accompagnement CinéLigue
Aventures de Rabbi Jacob (les)	(Patrimoine)		En partenariat avec le Festival Ciné-comédies
Balto chien-loup, héros des neiges	(Patrimoine)		
Belle époque (la)			
Bienvenue à Gattaca	x (Patrimoine)	Cycle élèves et spectateurs / Collège au cinéma /Parcours citoyen	Court Flux : Feu mon amour
Bienvenue à Mary Gomonit		Film régional /demande hors programmation	Accompagnement CinéLigue
Billy Elliot	x (Patrimoine)	Collège au cinéma /Parcours citoyen / ADO	Projet local / En présence de Kamini
Blue		Documentaire / Scolaire, thème "Nature" / Parcours citoyen	Écho Semaine européenne du développement durable
Bohemian Rhapsody			
Bon gros géant (le)		Scolaire, en vostf	
Bovines	x (Recherche et Découverte)	École et cinéma 59 / Documentaire / Parcours citoyen	
Boy	x	vostf / ADO	Quercynéma / Partenariat Le Quesnoy-Nouvelle-Zélande
C'est ça l'amour	x (Promo)		Ciné-club St-Amand
Ca, chapitre 2		ADO - 12 ans	Soirée ADO / Halloween / accompagnement CinéLigue
Captain Marvel		ADO	Partenariat Association PEC (Collège Douvrin)
Carnaval de la petite taupe (le)	x (Patrimoine)	Mes premiers pas au cinéma, reprise	La Fête du court métrage
Ceux qui travaillent	x	Parcours citoyen	Quercynéma (clôture)
Chala, une enfance cubaine	x	Scolaire, en vostf /Parcours citoyen	
Chamboulout			
Chant de la mer (le)	x	École et cinéma 59, 62	Court-métrage Extra-court : Dinosaur
Chant du loup (le)			

Programmation 2019

Titre des films	Art et Essai / soutien AFCAE / Patrimoine	Type de séance (public, Temps fort...)	Remarque accompagnement/bonus
Chante ton bac d'abord	x	Cycle élèves et spectateurs / Film régional / Documentaire / Parcours citoyen	
Château ambulants	x	Cycle élèves et spectateurs, Scolaire Arbres de Noël	Quercy'néma / Collège / accompagnement CinéLigue
Château de Cagliostro (le)	x (soutien JP, Patrimoine)	Parcours citoyen	Les P'tites toiles d'Emile 2019
Chatouilles (les)	x		
Chicken Run	x	demande hors programmation	Les P'tites toiles d'Emile 2019
Cinquante nuances plus claires		vo espagnol/scolaire	Dans la cadre d'un Salon du féminin
Coco			Lille 3000 Eldorado
Comme des bêtes 2			
Convoi exceptionnel	x		
Coraline	x	Collège au cinéma	
Crevettes pailletées (les)		Parcours citoyen	
Cristal magique (le)			Court-métrage Extra-court : T'es un bonhomme
Dans la terrible jungle	x	Documentaire régional / Ciné-ADO / Parcours citoyen	Avant-première / La reprise du Festival d'Arras
Demain est à nous			Présence d'une des ados du film, échange à la fin / Rendez-vous
Dernière folie de Claire Darling (la)	x	Documentaire / Parcours citoyen	Cinéma Régional / Présence des 2 réalisatrices, de membres de l'IME (jeunes et encadrants)
Dernière vie de Simon (la)	x	Documentaire / Film régional	Ciné ET Soupe !
Deux moi	x	ADO	
Dilili à Paris	x (Soutien JP)		Avant-première / La reprise du Festival d'Arras
Dindon (le)			
Dirigeable volé (le)	x (Patrimoine)	École et cinéma 59	
Donne-moi des ailes		Parcours citoyen	Avant-première / Rotary club
Dragons 3 : le monde caché			Les P'tites toiles d'Emile 2019
Drôles de planètes	x	Mes premiers pas au cinéma TP/Association Cinéma 93	Atelier parent-enfants
Dumbo	x	ADO-ciné	Court Flux : Green bird / Les P'tites toiles d'Emile 2019
Edmond	x	Scolaire	Court Flux : Sans mot dire
Empereur de Paris (!)			Court : Cadavres exquis
En chemin vers la lumière			Ciné Citoyen Rural
En promenade ANNULÉ	x	Documentaire régional / Parcours citoyen	
En sortant de l'école	x	Mes premiers pas au cinéma TP	
Ernest et Célestine en hiver		École et cinéma 62	
Et les mîstrals gagnants	x	Mes premiers pas au cinéma TP	
Etrange Noël de M. Jack	x (Patrimoine)	Documentaire / Parcours citoyen	Ciné Citoyen Rural
Exfiltrés		vosif scolaire	
Fahim			Ciné-club St-Amand
Fameuse invasion des ours en Sicile (la)	x (soutien JP)	ADO-ciné / Parcours citoyen	
Fête de famille		Scolaire Arbres de Noël	Courts Flux : Ameise, Fourmi / Quercy'néma : Ciné-goûter, écho P'tites toiles / Accompagnement ARC
First Man	x		Ciné-club St-Amand
Fourmi			Badinage artistique Fruges : 50 ans aluminage
Frankenweenie	x	Jeune public vacances Toussaint "Peur"	Court Flux : Le bruit du gris
Garçon et le monde (le)	x (Recherche et Découverte)	École et cinéma 59 / Parcours citoyen	Accompagnement quiz
			Accompagnement CinéLigue

Programmation 2019

Titre des films	Art et Essai / soutien AFCAE / Patrimoine	Type de séance (public, Temps fort...)	Remarque accompagnement/bonus
Géant de fer (le)	x (Patrimoine)	Écho Cycle élèves et spectateurs / Jeune public vacances Toussaint "Peur"	Accompagnement quiz
Good Bye Lenin	x	Cycle élèves et spectateurs	Court Flux : Erkonig
Grâce à Dieu	x (Promo)	Parcours citoyen	Spécial "Senior"
Grand bain (le)	x	École et cinéma 62	Semaine européenne du développement durable, débat local
Grande Synthèse	x	Documentaire régional / Parcours citoyen	
Green book : sur les routes du sud	x	Écho Journée Lutte contre le racisme et les discriminations/ Cycle élèves et spectateurs /Parcours citoyen	
Grinch (le)	x	Lycéens et apprentis au cinéma, documentaire	
Grizzly Man	x	Collège au cinéma /Parcours citoyen	
Héritiers (les)	x	Parcours citoyen	
Hirondelles de Kaboul (es)	x (Promo)	Parcours citoyen	
Hors normes	x	Cycle élèves et spectateurs	Court Extra-court : The Stained Club / Quercy/néma
Hugo Cabret	x (soutien JP)	Cycle élèves et spectateurs /Parcours citoyen	
Île aux chiens (l')	x	Documentaire /Parcours citoyen	La fête de l'arbre
Incroyable histoire du Facteur Cheval (L)	x	VO UK scolaire /Parcours citoyen	
Intelligence des arbres (l')	x	Film régional /Parcours citoyen	Interview FLUX L.J Petit / Court Flux : How long, not long / Séance en présence d'invités / Accompagnement CinéLigue / Festival AGIR Printemps des femmes / Ciné ET Soupe 1 / Séance privée post AG Groupama
Invictus	x		
J'irai où tu iras	x (soutien JP)	Parcours citoyen	Ciné-club St-Amand
Jacob et les chiens qui parlent	x	Documentaire /Parcours citoyen	SEDD / Lycées agricoles Douai et Le Quesnoy / Quercy/néma / Ciné Citoyen Rural
Jeune Ahmed (le)	x	École et cinéma 62	
Jeune bergère	x	Parcours citoyen	
Jeux d'images	x	Parcours citoyen	
Joyeuse retraite !	x		
Jusqu'à la garde	x		
Jusqu'ici tout va bien	x (Patrimoine)		Les P'tites toiles d'Emilie 2019
Kirikou et la sorcière	x		Écho Lille 3000 Eldorado
Kuzco, l'empereur mégalo	x	Film régional / École et cinéma 59 / Mes premiers pas au cinéma	
La Fontaine fait son cinéma	x	Vostf / ADO	Ciné Citoyen Rural
Lady Bird	x	Documentaire /Parcours citoyen / ADO	Présence Latifa Ibn Ziaten
Latifa, une femme dans la République	x	Documentaire	Séance Paroisse
Le Pape François – Un homme de parole	x		Écho Fête de la musique
Liz et l'oiseau bleu	x		
Loia et ses frères	x		
Loups tendres, loufoques	x (soutien JP)	Film régional / Mes premiers pas au cinéma/ TP/ Scolaire / Arbres Noël	Les P'tites toiles d'Emilie 2019 / Quercy/néma, Ciné-gôûter-lecture, écho P'tites toiles d'Emilie / Accompagnement ARCI
Lourdes	x	Documentaire	Séance Paroissiale

Programmation 2019

Titre des films	Art et Essai / soutien AFCAE / Patrimoine	Type de séance (public, Temps fort...)	Remarque accompagnement/bonus
Lune de Jupiter (la)	x	Cycle élèves et spectateurs	Court-métrage Extra-court : Dinosaur
Lutte des classes (la)	x	Parcours citoyen	Ciné ET Soupe !
Ma famille et le loup			Semaine européenne du développement durable
Ma mère est folle			Quercy/néma, avec le Conseil municipal des jeunes, atelier de programmation
Ma petite planète verte	x	Scolaire thème "Nature" / Mes premiers pas au cinéma / Parcours citoyen	Les P'tites toiles d'Emilie 2019 / Écho Journée Lutte contre le racisme et les discriminations
Maléfique : le pouvoir du mal		ADO	Quercy/néma. Lycée, accompagnement CinéLigue
Mango	x	Cycle élèves et spectateurs /Parcours citoyen	Printemps du cinéma
Mauvaise réputation (la)	x	Collège au cinéma	Partenariat Association PEC (Collège Douvrin)
Max et les maximonstres	x	ADO	Printemps du cinéma / vote des collégiens
Men in Black International			
Mia et le lion blanc	x		
Mimi et Lisa, les lumières de Noël	x		
Minuscule 2	x		Les P'tites toiles d'Emilie 2019 / Séance écho Branche et ciné / Écho Semaine européenne du développement durable
Mirai, ma petite sœur	x (soutien JP)	Jeune public vacances février soutien	Accompagnement quiz / Les P'tites toiles d'Emilie 2019 / Court Flux : Birdy.Wouat.Wouat
Mon chien Stupide			
Mon voisin Totoro	x (Patrimoine)	Écho cycle élèves et spectateurs	Printemps du cinéma
Monsieur Link	x (soutien JP)		Court-métrage Extra-court : La chasse / Court-métrage Flux : Antoinette – le montage, Antoinette - le folioscope
Moonrise Kingdom	x	Collège au cinéma	
Mr Chat et les Shammies	x	Mes premiers pas au cinéma TP	
Mulan	x	Scolaire	Les P'tites toiles d'Emilie 2019, Ciné-chanté
Mule (la)	x	Lycéens et apprentis au cinéma /Parcours citoyen	
Mustang	x		
Mystère des pingouins (le)	x		
Mystère Henri Pick (le)			
Night Call		Cycle élèves et spectateurs /Parcours citoyen	Ciné Citoyen Rural
Normandie nue			Court-Extra-court, «Je suis la clé du problème »
Nous finitrons ensemble			
Nous sommes l'humanité	x	Documentaire /Parcours citoyen	Ciné Citoyen Rural
On a 20 ans pour changer le monde	x	Documentaire /Parcours citoyen	Débat local / SEDD / débat avec Association Houtland Nature
P'tits explorateurs (les)	x	Scolaire thème "handicap" / Mes premiers pas au cinéma	Écho Droits de l'enfant
Pachamama	x (soutien JP)	vostf / VO	Accompagnement CinéLigue / Les P'tites toiles d'Emilie 2019 / Scolaire « Temps fort juin »
Parasite	x		Court Flux: Samsung Gallery / Badinage artistique Fruges
Parc des merveilles (le)			Court-métrage Extra-court : La chasse
Parvana	x (soutien JP)	Cycle élèves et spectateurs / Écho cycle élèves et spectateurs /Parcours citoyen	
Pat et Mat déménagent	x (soutien JP)	Mes premiers pas au cinéma /TP	
Pat et Mat en hiver	x (soutien JP)	Mes premiers pas au cinéma/SCO Arbres Noël	

Programmation 2019

Titre des films	Art et Essai / soutien AFCAE / Patrimoine	Type de séance (public, Temps fort...)	Remarque accompagnement/bonus
Pays des sourds (le)	x	Documentaire / Collège au cinéma	Accompagnement CinéLigue
Peau d'âne	x (Patrimoine)	École et cinéma 62	Accompagnement CinéLigue
Pédaleurs (les)	x	Documentaire TV / Parcours citoyen	Débat local
Pelo Malo, cheveux rebelles	x	vo espagnol/scolaire	
Perdrix	x (Promo)		
Petit Gruffalo (le)	x	Mes premiers pas au cinéma TP	Séance éco Branche et ciné
Petite fabrique de nuages (la)	x (soutien JP)	Mes premiers pas au cinéma TP	Les P'tites toiles d'Emile 2019
Petits contes sous la neige	x (soutien JP)	Mes premiers pas au cinéma TP / Séance scolaire	Ciné-complines
Plongeurs	x (soutien JP)	ADO	La Fête du court métrage
Pokémon Détective Pikachu		ADO	Court métrage Monsieur Hublot
Ponyo sur la falaise	x	École et cinéma 62	
Portrait de la jeune fille en feu	x (Promo)		
Potager de mon grand-père	x	Documentaire /Parcours citoyen	SEDD / partenariat Communauté de communes
Professeur Balhazar	x (soutien JP)	Mes premiers pas au cinéma TP / Séance scolaire	Les P'tites toiles d'Emile 2019
Promesse de l'aube (La)		scolaire	
Prophétie des grenouilles (la)	x	Cycle élèves et spectateurs / Écho cycle élèves et spectateurs / Arbres de Noël	Court Flux : Ameise, Fourmi
Pupille	x	Parcours citoyen	Ciné-club St-Amand
Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu ?			Printemps du cinéma / Court Extra-court : Artem Silendi / Écho La fête du court métrage
Quatuor à cornes (le)	x (soutien JP)	Mes premiers pas au cinéma SCO / TP / Programme régional	
Ralph 2.0			Thème "Jeux", ciné-gaming
Raoul Taburin			Court-métrage Extra-court : Allez hop !
Rat scélérat (Le)	x	Mes premiers pas au cinéma TP / Séance scolaire	Les P'tites toiles d'Emile 2019
Rebelles		Film régional	Court-métrage Extra-court : Je suis une ouvrière
Reine des neiges 2 (la)			Court Flux : Matilda
Rémi sans famille		Séance TP / Séance scolaire	
Réparer les vivants	x	Parcours citoyen	Ciné Citoyen Rural
Retour de Mary Poppins (le)		ADO	
Rêves d'or	x (Recherche et Découverte)	Lycéens et apprentis au cinéma / Écho cycle élèves et spectateurs / Arbres de Noël /Parcours citoyen	
Rita et Crocodile	x (soutien JP)	Mes premiers pas au cinéma TP / Séance scolaire	Projet spécial "Petite enfance" (préparation séance CinéLigue + Médiatrice locale) / Quercynéma maternelle, accompagnement CinéLigue
Ritournelles de la Chouette (Les)	x (soutien JP)	Mes premiers pas au cinéma TP, programme régional	Les P'tites toiles d'Emile 2019 / Médiation locale auprès du clsh (docs/site adhérents) / Festibambins Festival
Rocketman			
Roi Lion (Le)			
Ronde des couleurs (la)	x	École et cinéma 59 / Mes premiers pas au cinéma	
Roubaix, une lumière	x	Film régional	Ciné-club, Accompagnement de la séance par Lisa Testy, responsable du casing local
Roxane			
Royal Corgi			Court Flux : La carotte géante / Court-métrage Extra-court : La chasse

Programmation 2019

Titre des films	Art et Essai / soutien AFCAE / Patrimoine	Type de séance (public, Temps fort...)	Remarque accompagnement/bonus
Sauver ou périr		Parcours citoyen	
Scary Stories		ADO	
Shaun le mouton, le film : La Ferme contre-attaque	x (soutien JP)	Séance TP/ Séance scolaire / Arbre de Noël	Court Flux, Ameis, Fourmi / Accompagnement ARCI
Shazam		ADO	Court Flux : Les Indes galantes
Sherlock Junior	x (soutien JP, Patrimoine)	Scolaire Arbres de Noël	
Signe de Zorro (le)	x (Patrimoine)	École et cinéma 59	Ciné-club St-Amand
Sorry we missed you	x (Promo)	vosif /Parcours citoyen	Les P'tites toiles d'Emile 2019 / Partenariat Association PEC (Collège Douvrin)
Spider-Man : New Generation		ADO	Badinage artistique, Collège
Swagger	x (Recherche et Découverte)	Documentaire / Écho cycle élèves et spectateurs /Parcours citoyen / ADO	Les P'tites toiles d'Emile 2019
Tableau (le)	x (Recherche et Découverte)	Cycle élèves et spectateurs / Écho cycle élèves et spectateurs	Débat local
Temps des forêts (le)	x	Documentaire /Parcours citoyen	Avant-première Festival de Valenciennes / Les P'tites toiles d'Emile 2019 / Court Flux : Green bird
Terra Willy – Planète inconnue			Projection festive en fin de journée pluriculturelle
The greatest showman			
The rider	x (Recherche et Découverte + Promo)	Cycle élèves et spectateurs / Écho cycle élèves et spectateurs	
Timbuktu	x(Recherche et Découverte)	vosif /Parcours citoyen	Ciné Citoyen Rural
Toy Story 4			
Trop belge pour toi	x	Mes premiers pas au cinéma TP	La Fête du court métrage
Un petit air de famille	x (Soutien JP)	vosif	Court Flux : Le peuple de l'herbe, Parler le fracas / Ciné-club St-Amand
Une affaire de famille	x (Promo)	Lycéens et apprentis au cinéma /Parcours citoyen	Court Flux : Non lieu
Une bouteille à la mer	x		Court-métrage Extra-court : Asphalté
Une intime conviction	x		Écho Journée de l'Europe
Venise n'est pas en Italie			
Vent de la liberté (le)	x		Ciné Citoyen Rural
Vie scolaire (la)	x	ADO	Avant-première Little Festival KMBO 150 ans Alunissage
Voyage dans la lune (le)	x (soutien JP)	Séance TP / Séance scolaire Arbres de Noël	Écho Semaine européenne du développement durable
Willy et les gardiens du lac	x	Scolaire thème "Nature"	
Yao			
Yesterday		vosif	Séance à l'anglaise, coorganisée par l'Association jumelage
Yves Saint Laurent			Partenariat Festival de Valenciennes, présence de la costumière du film
Zarafa	x	Écho cycle élèves et spectateurs/Arbres de Noël	Court Flux : Ameise, Fourmi / Quercynéma, scolaire (élémentaire), accompagnement CinéLigue

1C VUE D'ENSEMBLE DE LA PROGRAMMATION: LES LOCALITÉS

Date	Localités	Titre des films	Total	Gratuits	Cartes fidélités
15/01/2019	Andres	Grinch (le)	47		4
05/03/2019	Andres	Mango	36		2
02/04/2019	Andres	Dragons 3 : le monde caché	40		2
07/05/2019	Andres	Dumbo	70	3	
11/06/2019	Andres	Pokémon Détective Pikachu	30		2
10/09/2019	Andres	Roi Lion (le)	92	1	6
08/10/2019	Andres	Toy Story 4	64		2
12/11/2019	Andres	Shaun le mouton, le film : La Ferme contre-attaque	17	2	1
09/01/2019	Annoeullin	Astérix – Le secret de la potion magique	97		3
11/01/2019	Annoeullin	Pupille	93		4
16/01/2019	Annoeullin	Astérix – Le secret de la potion magique	101	12	
17/01/2019	Annoeullin	Ronde des couleurs (la)	104	11	
18/01/2019	Annoeullin	Bienvenue à Gattaca	152	6	
18/01/2019	Annoeullin	Lola et ses frères	38		5
19/01/2019	Annoeullin	Animaux fantastiques 2 (les)	35		1
06/02/2019	Annoeullin	Mia et le lion blanc	83		7
07/02/2019	Annoeullin	Max et les maximonstres	161	6	
15/02/2019	Annoeullin	Invisibles (les)	140	2	10
22/02/2019	Annoeullin	Mirai, ma petite sœur	60		3
22/02/2019	Annoeullin	Au bout des doigts	37		7
23/02/2019	Annoeullin	Rita et Crocodile	30		
26/02/2019	Annoeullin	Petits contes sous la neige	77	8	
07/03/2019	Annoeullin	Ile aux chiens (l')	129	5	
14/03/2019	Annoeullin	Bienvenue à Gattaca	113	7	
14/03/2019	Annoeullin	Garçon et le monde (le)	75	5	
19/03/2019	Annoeullin	Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu ?	60		
20/03/2019	Annoeullin	Pat et Mat déménagent	28		
20/03/2019	Annoeullin	Dragons 3 : le monde caché	122		4
22/03/2019	Annoeullin	Parvana	169	6	
22/03/2019	Annoeullin	Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu ?	154		12
29/03/2019	Annoeullin	Parvana	78	7	
29/03/2019	Annoeullin	Dillili à Paris	133	12	
29/03/2019	Annoeullin	Dernière folie de Claire Darling (la)	17		4
30/03/2019	Annoeullin	Ralph 2.0	35	1	2
12/04/2019	Annoeullin	Mango	15		
12/04/2019	Annoeullin	Rebelles	72		7
17/04/2019	Annoeullin	Quatuor à cornes (le)	36		
17/04/2019	Annoeullin	Minuscule 2	32		2
19/04/2019	Annoeullin	Alita : battle angel	23		3
03/05/2019	Annoeullin	La Fontaine fait son cinéma	102	18	
10/05/2019	Annoeullin	Chamboulout	36		5
15/05/2019	Annoeullin	Dumbo	37		4
17/05/2019	Annoeullin	Ritournelles de la Chouette (Les)	95	10	
17/05/2019	Annoeullin	Shazam	17		
04/06/2019	Annoeullin	Signe de Zorro (le)	73	6	
08/06/2019	Annoeullin	Professeur Balthazar	17		
08/06/2019	Annoeullin	Parc des merveilles (le)	67		2
12/06/2019	Annoeullin	Pokémon Détective Pikachu	67		5
14/06/2019	Annoeullin	Adieu à la nuit (l')	16		2
21/06/2019	Annoeullin	Héritiers (les)	95	7	
28/06/2019	Annoeullin	Nous finirons ensemble	25		4
29/06/2019	Annoeullin	Aladdin	26		1
04/09/2019	Annoeullin	Roi Lion (le)	84		1
06/09/2019	Annoeullin	Perdrix	7		2
11/09/2019	Annoeullin	Toy Story 4	95	4	
27/09/2019	Annoeullin	Fête de famille	26		3
03/10/2019	Annoeullin	Moonrise Kingdom	109	9	
16/10/2019	Annoeullin	Comme des bêtes 2	66		6
18/10/2019	Annoeullin	Fourmi	26		6
26/10/2019	Annoeullin	Loups tendres, loufoques	66		
26/10/2016	Annoeullin	Jacob et les chiens qui parlent	14		1
06/11/2019	Annoeullin	Fameuse invasion des ours en Sicile (la)	18		3
08/11/2019	Annoeullin	Chant de la mer (le)	73		
08/11/2019	Annoeullin	J'irai où tu iras	33	9	

Date	Localités	Titre des films	Total	Gratuits	Cartes fidélités
22/11/2019	Annoeullin	Donne-moi des ailes	45		2
23/11/2019	Annoeullin	Maléfique : le pouvoir du mal	39		3
26/11/2019	Annoeullin	Loups tendres, loufoques	57	10	
10/12/2019	Annoeullin	Prophétie des grenouilles (la)	131	7	
11/12/2019	Annoeullin	Drôles de planètes	38		
11/12/2019	Annoeullin	Abominable	35		6
17/12/2019	Annoeullin	Joyeuse retraite !	124		11
18/12/2019	Annoeullin	Reine des neiges 2 (la)	90	2	1
18/12/2019	Annoeullin	Reine des neiges 2 (la)	116	1	5
03/01/2019	Aubigny en Artois	Pachamama	16		
04/02/2019	Aubigny en Artois	Invisibles (les)	32		1
11/02/2019	Aubigny en Artois	Astérix – Le secret de la potion magique	16		
22/04/2019	Aubigny en Artois	Dragons 3 : le monde caché	11		
23/04/2019	Aubigny en Artois	Rebelles	19	1	1
24/10/2019	Aubigny en Artois	Toy Story 4	21		
23/12/2019	Aubigny en Artois	Reine des neiges 2 (la)	52		3
10/01/2019	Auby	Night Call	29		
30/01/2019	Auby	Astérix – Le secret de la potion magique	21		
26/02/2019	Auby	Lune de Jupiter (la)	38	2	
27/02/2019	Auby	Pachamama	47	7	
07/03/2019	Auby	Chante ton bac d'abord	20	2	
27/03/2019	Auby	Ralph 2.0	52	4	
24/04/2019	Auby	Dragons 3 : le monde caché	21	1	
29/05/2019	Auby	Royal Corgi	53	3	
03/07/2019	Auby	Parc des merveilles (le)	33	5	
31/07/2019	Auby	Toy Story 4	46		
24/08/2019	Auby	Aladdin	63	8	
25/09/2019	Auby	Comme des bêtes 2	51		
30/10/2019	Auby	Loups tendres, loufoques	45	5	
27/11/2019	Auby	Shaun le mouton, le film : La Ferme contre-attaque	34	4	
18/12/2019	Auby	Reine des neiges 2 (la)	77	3	
22/03/2019	Auchy les Mines	Invisibles (les)	35	2	1
02/05/2019	Auchy les Mines	Ma petite planète verte	23		
02/05/2019	Auchy les Mines	Willy et les gardiens du lac	50	5	
13/05/2019	Auchy les Mines	Blue	52	6	
13/05/2019	Auchy les Mines	Blue	70	6	
17/05/2019	Auchy les Mines	Dumbo	38	1	
18/07/2019	Auchy les Mines	Crevettes pailletées (les)	13		1
20/09/2019	Auchy les Mines	Roi Lion (le)	38		3
15/11/2019	Auchy les Mines	Donne-moi des ailes	22		4
13/01/2019	Audruicq	Pupille	42	4	
17/02/2019	Audruicq	Invisibles (les)	59		5
10/03/2019	Audruicq	Dernière folie de Claire Darling (la)	26	1	2
28/04/2019	Audruicq	Jusqu'à la garde	26	2	1
19/05/2019	Audruicq	Rebelles	31		6
16/06/2019	Audruicq	Nous finirons ensemble	12		1
15/09/2019	Audruicq	Perdrix	8		4
13/10/2019	Audruicq	Fête de famille	34	7	
17/11/2019	Audruicq	J'irai où tu iras	14		1
08/12/2019	Audruicq	Hors normes	24		
14/03/2019	Aulnoye Aymeries	Bienvenue à Gattaca	47	3	
02/05/2019	Aulnoye Aymeries	Good Bye Lenin	55	3	
02/05/2019	Aulnoye Aymeries	Invisibles (les)	39	3	
07/10/2019	Aulnoye Aymeries	Green book : sur les routes du sud	67	4	
25/01/2019	Auxi le Château	Rémi sans famille	14		
21/02/2019	Auxi le Château	Astérix – Le secret de la potion magique	113	6	1
21/02/2019	Auxi le Château	Incroyable histoire du Facteur Cheval (L')	26	2	2
28/03/2019	Auxi le Château	Mon voisin Totoro	105	6	
28/03/2019	Auxi le Château	Mia et le lion blanc	37		
29/03/2019	Auxi le Château	Max et les maximonstres	99	6	
29/03/2019	Auxi le Château	Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu ?	40		
18/04/2019	Auxi le Château	Minuscule 2	59	3	
18/04/2019	Auxi le Château	Rebelles	23		4
28/06/2019	Auxi le Château	Dumbo	8		

Date	Localités	Titre des films	Total	Gratuits	Cartes fidélités
23/07/2019	Auxi le Château	Roxane	35		1
17/09/2019	Auxi le Château	Toy Story 4	31		
17/10/2019	Auxi le Château	Fourmi	71	2	
15/11/2019	Auxi le Château	Au nom de la terre	73	1	2
06/12/2019	Auxi le Château	Hors normes	40	1	
19/12/2019	Auxi le Château	Pat et Mat en hiver	110	13	
19/12/2019	Auxi le Château	Fameuse invasion des ours en Sicile (la)	139	10	
20/02/2019	Avesnes le Comte	Pat et Mat déménagent	78		
10/04/2019	Avesnes le Comte	Professeur Balthazar	79	3	
28/04/2019	Avesnes le Comte	Ritournelles de la Chouette (Les)	54	1	
14/05/2019	Bapaume	Dumbo	38		
14/05/2019	Bapaume	Rebelles	24		
18/06/2019	Bapaume	Nous finirons ensemble	36		6
10/09/2019	Bapaume	Roi Lion (le)	124		
23/09/2019	Bapaume	Coco	47	4	
01/10/2019	Bapaume	Vie scolaire (la)	131	4	1
05/11/2019	Bapaume	Dindon (le)	93		1
03/12/2019	Bapaume	Rêves d'or	32	2	
03/12/2019	Bapaume	Mon chien Stupide	39		2
24/01/2019	Bauvin	Max et les maximonstres	72	3	
07/03/2019	Bauvin	Hugo Cabret	69	4	
25/01/2019	Beaurainville	Sauver ou périr	53		3
22/02/2019	Beaurainville	Astérix – Le secret de la potion magique	77	2	2
22/02/2019	Beaurainville	Incroyable histoire du Facteur Cheval (L')	34	2	3
08/03/2019	Beaurainville	Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu ?	83		3
12/04/2019	Beaurainville	Mango	36	4	
12/04/2019	Beaurainville	Chant du loup (le)	11		1
24/05/2019	Beaurainville	Rebelles	21		
18/06/2019	Beaurainville	Crevettes pailletées (les)	20		
17/07/2019	Beaurainville	Royal Corgi	157	17	
17/07/2019	Beaurainville	Venise n'est pas en Italie	16		
20/08/2019	Beaurainville	Toy Story 4	43	1	
27/09/2019	Beaurainville	Roi Lion (le)	77		
25/10/2019	Beaurainville	Comme des bêtes 2	78	6	
25/10/2019	Beaurainville	Dindon (le)	19	3	
22/11/2019	Beaurainville	Donne-moi des ailes	84	1	4
13/12/2019	Beaurainville	Mon chien Stupide	10	1	
21/02/2019	Beuvry la Forêt	Astérix – Le secret de la potion magique	53		1
18/04/2019	Beuvry la Forêt	Ralph 2.0	41	2	
11/07/2019	Beuvry la Forêt	Royal Corgi	80	9	
31/10/2019	Beuvry la Forêt	Toy Story 4	57	7	
04/01/2019	Bierne	Pachamama	30		4
21/02/2019	Bierne	Astérix – Le secret de la potion magique	46	3	1
16/04/2019	Bierne	Rat scélérat (Le)	57	2	
16/04/2019	Bierne	Dragons 3 : le monde caché	60	4	
29/10/2019	Bierne	Toy Story 4	55	3	
30/12/2019	Bierne	Reine des neiges 2 (la)	54		
13/01/2019	Billy-Montigny	Astérix – Le secret de la potion magique	40		
14/02/2019	Billy-Montigny	Retour de Mary Poppins (le)	105	7	
16/03/2019	Billy-Montigny	Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu ?	55	1	
11/04/2019	Billy-Montigny	Château de Cagliostro (le)	81	7	
11/05/2019	Billy-Montigny	Chamboultout	14		
02/06/2019	Billy-Montigny	Nous finirons ensemble	17	1	
14/09/2019	Billy-Montigny	100 kilos d'étoiles	7		
29/10/2019	Billy-Montigny	Comme des bêtes 2	106	7	1
17/11/2019	Billy-Montigny	J'irai où tu iras	13		1
15/12/2019	Billy-Montigny	Donne-moi des ailes	69		
23/03/2019	Boeseghem	Invisibles (les)	33		2
15/04/2019	Boeseghem	Mango	93	7	3
28/10/2019	Boeseghem	Comme des bêtes 2	60		2
16/11/2019	Boeseghem	Demain est à nous	17		
19/01/2019	Boeseghem	Ma mère est folle	25		
11/02/2019	Boeseghem	Astérix – Le secret de la potion magique	34	5	1
18/02/2019	Bollezeele	Mia et le lion blanc	37		

Date	Localités	Titre des films	Total	Gratuits	Cartes fidélités
15/04/2019	Bollezeele	Pachamama	45	5	
15/04/2019	Bollezeele	Jusqu'ici tout va bien	12	1	
16/07/2019	Bollezeele	Royal Corgi	75	7	
28/10/2019	Bollezeele	Toy Story 4	48		
20/01/2019	Croisilles	Lola et ses frères	23		4
14/02/2019	Croisilles	Astérix – Le secret de la potion magique	64	2	2
09/03/2019	Croisilles	Invisibles (les)	63	4	6
11/04/2019	Croisilles	Minuscule 2	35	2	1
04/05/2019	Croisilles	Rebelles	28		6
08/06/2019	Croisilles	Dumbo	24		1
17/07/2019	Croisilles	Roxane	48		6
21/08/2019	Croisilles	Roi Lion (le)	81	1	7
28/09/2019	Croisilles	Fête de famille	31		4
24/10/2019	Croisilles	Toy Story 4	72		5
17/11/2019	Croisilles	Au nom de la terre	44		6
18/11/2019	Croisilles	Donne-moi des ailes	133	7	
20/12/2019	Croisilles	Loups tendres, loufoques	67		
20/12/2019	Croisilles	Zarafa	135		
26/12/2019	Croisilles	Reine des neiges 2 (la)	111		2
22/01/2019	Denain	Bienvenue à Gattaca	84	3	
25/01/2019	Denain	Chante ton bac d'abord	193	8	
25/01/2019	Denain	Lune de Jupiter (la)	43	5	
20/02/2019	Denain	Spider-Man : New Generation	138	17	
12/03/2019	Denain	Chante ton bac d'abord	19	2	
12/03/2019	Denain	Lune de Jupiter (la)	179	8	
13/03/2019	Denain	The rider	23	2	
20/03/2019	Denain	Terra Willy – Planète inconnue	136	7	
21/03/2019	Denain	Yves Saint Laurent	35	2	
17/04/2019	Denain	Dragons 3 : le monde caché	193	23	
17/04/2019	Denain	Jusqu'ici tout va bien	15	2	
18/10/2019	Denain	Green book : sur les routes du sud	100	8	
18/10/2019	Denain	Green book : sur les routes du sud	134	16	
21/10/2019	Denain	Comme des bêtes 2	251	23	
19/11/2019	Denain	Rêves d'or	196	10	
19/11/2019	Denain	Chant de la mer (le)	172	30	
05/12/2019	Denain	Etrange Noël de M. Jack	83	7	
28/01/2019	Douvrin	Bienvenue à Gattaca	129	10	
11/02/2019	Douvrin	Astérix – Le secret de la potion magique	81	10	3
11/02/2019	Douvrin	Spider-Man : New Generation	89	10	
04/03/2019	Douvrin	Ile aux chiens (l')	129	10	
08/04/2019	Douvrin	Mango	66	7	
08/04/2019	Douvrin	Dragons 3 : le monde caché	112	8	
11/04/2019	Douvrin	Captain Marvel	13	2	
30/07/2019	Douvrin	Monsieur Link	60	8	
30/07/2019	Douvrin	Men in Black International	78	7	
16/02/2019	Dury	Grand bain (le)	45		4
18/05/2018	Dury	Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu ?	48		6
09/11/2019	Dury	Fourmi	35	13	
13/12/2019	Dury	Loups tendres, loufoques	52		
15/01/2019	Esquelbecq	Ma mère est folle	53		
19/02/2019	Esquelbecq	Retour de Mary Poppins (le)	124	1	1
19/03/2019	Esquelbecq	Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu ?	100	1	
19/03/2019	Esquelbecq	Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu ?	93	1	4
23/03/2019	Esquelbecq	Cinquante nuances plus claires	4		
04/04/2019	Esquelbecq	Professeur Balthazar	84	8	
04/04/2019	Esquelbecq	Tableau (le)	139	9	
18/04/2019	Esquelbecq	Ariol prend l'avion (et autres têtes en l'air)	80	6	
18/04/2019	Esquelbecq	Dragons 3 : le monde caché	113	9	
14/05/2019	Esquelbecq	Rebelles	9		1
03/07/2019	Esquelbecq	Minuscule 2	10		
09/10/2019	Esquelbecq	Fourmi	22	1	2
23/10/2019	Esquelbecq	Ralph 2.0	50	2	1
06/11/2019	Esquelbecq	Loups tendres, loufoques	20		
26/11/2019	Esquelbecq	Au nom de la terre	139		6

Date	Localités	Titre des films	Total	Gratuits	Cartes fidélités
27/12/2019	Esquelbecq	Reine des neiges 2 (la)	81	2	
08/02/2019	Estreux	Tableau (le)	40	2	
09/02/2019	Estreux	Astérix – Le secret de la potion magique	48		2
01/03/2019	Estreux	Rita et Crocodile	41	4	
06/04/2019	Estreux	Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu ?	37		1
13/06/2019	Estreux	Ritournelles de la Chouette (Les)	40	4	
13/06/2019	Estreux	Mirai, ma petite sœur	46	3	
05/10/2019	Estreux	Comme des bêtes 2	37	1	
02/11/2019	Estreux	Aladdin	42		
17/01/2019	Fauquembergues	Petits contes sous la neige	48	5	
17/01/2019	Fauquembergues	Hugo Cabret	41	5	
18/01/2019	Fauquembergues	On a 20 ans pour changer le monde	52	3	
18/01/2019	Fauquembergues	Mon voisin Totoro	35	2	
18/01/2019	Fauquembergues	Temps des forêts (le)	24	2	
08/02/2019	Fauquembergues	Astérix – Le secret de la potion magique	54		
08/02/2019	Fauquembergues	Invisibles (les)	53		4
22/03/2019	Fauquembergues	Dragons 3 : le monde caché	58		1
22/03/2019	Fauquembergues	Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu ?	59		8
26/04/2019	Fauquembergues	Mango	47		2
26/04/2019	Fauquembergues	Rebelles	41		6
24/05/2019	Fauquembergues	Après demain	13	1	
28/05/2019	Fauquembergues	Invisibles (les)	36	1	
29/05/2019	Fauquembergues	Ma petite planète verte	14		
29/05/2019	Fauquembergues	Minuscule 2	16		
28/06/2019	Fauquembergues	Parc des merveilles (le)	24		
28/06/2019	Fauquembergues	Crevettes pailletées (les)	18		4
20/09/2019	Fauquembergues	Pédaleurs (les)	11	5	
18/10/2019	Fauquembergues	Coco	45	4	
18/10/2019	Fauquembergues	Toy Story 4	36		3
18/10/2019	Fauquembergues	Roubaix, une lumière	16		1
22/11/2019	Fauquembergues	Arbres remarquables, un patrimoine à protéger	23	1	
13/12/2019	Fauquembergues	Pat et Mat en hiver	21	5	
13/12/2019	Fauquembergues	Shaun le mouton, le film : La Ferme contre-attaque	43	4	
25/01/2019	Fruges	Lola et ses frères	38		3
25/01/2019	Fruges	Sauver ou périr	73		4
06/02/2019	Fruges	Invisibles (les)	83	6	1
15/02/2019	Fruges	Edmond	35	2	1
27/02/2019	Fruges	Edmond	117	8	
02/03/2019	Fruges	Mia et le lion blanc	115	2	
06/03/2019	Fruges	Dans la terrible jungle	53	8	
18/03/2019	Fruges	Max et les maximonstres	41	3	
21/03/2019	Fruges	Jeux d'images	29	4	
21/03/2019	Fruges	En sortant de l'école	76	5	
22/03/2019	Fruges	Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu ?	72		9
22/03/2019	Fruges	Mule (la)	31		2
03/04/2019	Fruges	Green book : sur les routes du sud	36	4	
19/04/2019	Fruges	Mango	20		
19/04/2019	Fruges	Green book : sur les routes du sud	23	1	3
17/05/2019	Fruges	Rebelles	23		3
17/05/2019	Fruges	Grande Synthé	32		
20/05/2019	Fruges	Grand dehors (le)	25	4	
20/05/2019	Fruges	Peau d'âne	74	4	
22/05/2019	Fruges	Dumbo	53	6	1
23/05/2019	Fruges	Chant de la mer (le)	43	4	
12/06/2019	Fruges	Shazam	35	4	2
14/06/2019	Fruges	Jeune Ahmed (le)	20		4
13/09/2019	Fruges	Ma famille et le loup	11	2	1
13/09/2019	Fruges	Bohemian Rhapsody	51	1	3
18/09/2019	Fruges	Vie scolaire (la)	141	11	
11/10/2019	Fruges	Swagger	4		
11/10/2019	Fruges	First Man	10		
12/10/2019	Fruges	Alice et le maire	45		
12/10/2019	Fruges	Parasite	35		
13/10/2019	Fruges	Shaun le mouton, le film : La Ferme contre-attaque	179	3	

Date	Localités	Titre des films	Total	Gratuits	Cartes fidélités
04/11/2019	Fruges	Ponyo sur la falaise	97	8	
04/11/2019	Fruges	Ponyo sur la falaise	110	7	
13/11/2019	Fruges	Fahim	51	5	1
13/11/2019	Fruges	Au nom de la terre	175		4
22/11/2019	Fruges	Donne-moi des ailes	39	1	3
19/12/2019	Fruges	Loups tendres, loufoques	177	20	
19/12/2019	Fruges	Fameuse invasion des ours en Sicile (la)	143	7	
20/12/2019	Fruges	Loups tendres, loufoques	166	23	
20/12/2019	Fruges	Fameuse invasion des ours en Sicile (la)	159	12	
27/12/2019	Fruges	Reine des neiges 2 (la)	260	3	
22/02/2019	Godewaersvelde	Astérix – Le secret de la potion magique	54	5	
08/04/2019	Godewaersvelde	Minuscule 2	93	8	
01/08/2019	Godewaersvelde	Terra Willy – Planète inconnue	90	10	
01/08/2019	Godewaersvelde	Shazam	50	8	
25/10/2019	Godewaersvelde	Toy Story 4	68	5	
27/12/2019	Godewaersvelde	Abominable	38	3	
27/01/2019	Gouy Saint André	Astérix – Le secret de la potion magique	17		
17/03/2019	Gouy Saint André	Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu ?	46	1	
07/04/2019	Gouy Saint André	Rebelles	21		1
16/06/2019	Gouy Saint André	Parc des merveilles (le)	7		1
16/07/2019	Gouy Saint André	Royal Corgi	37	4	
15/09/2019	Gouy Saint André	Roi Lion (le)	34		
10/11/2019	Gouy Saint André	Au nom de la terre	69	1	
02/12/2019	Gouy Saint André	Shaun le mouton, le film : La Ferme contre-attaque	42	4	
18/02/2019	Gouzeaucourt	Astérix – Le secret de la potion magique	79	5	
19/01/2019	Hantay	Retour de Mary Poppins (le)	49	1	
23/02/2019	Hantay	Incroyable histoire du Facteur Cheval (L')	31	1	3
24/03/2019	Hantay	Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu ?	38		2
04/04/2019	Hantay	Ritournelles de la Chouette (Les)	60	4	
04/04/2019	Hantay	Aïlo : une odyssée en Laponie	120	8	
27/04/2019	Hantay	Dumbo	48	1	2
25/05/2019	Hantay	Shazam	25		2
06/06/2019	Hantay	Quatuor à cornes (le)	63	3	
06/06/2019	Hantay	Mon voisin Totoro	111	4	
15/07/2019	Hantay	Minuscule 2	69	7	
15/07/2019	Hantay	Aladdin	90	9	
30/07/2019	Hantay	Toy Story 4	85	11	2
06/10/2019	Hantay	Roi Lion (le)	64	3	2
16/11/2019	Hantay	Maléfique : le pouvoir du mal	42	2	1
19/12/2019	Hantay	Loups tendres, loufoques	52	4	
19/12/2019	Hantay	Sherlock Junior	97	5	
22/01/2019	Hondschoote	Rémi sans famille	7	2	
13/02/2019	Hondschoote	Astérix – Le secret de la potion magique	157	14	
13/02/2019	Hondschoote	Invisibles (les)	22		2
26/03/2019	Hondschoote	Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu ?	38		
05/04/2019	Hondschoote	Mulan	106	5	
09/04/2019	Hondschoote	Petite fabrique de nuages (la)	81		
09/04/2019	Hondschoote	Spider-Man : New Generation	142		
07/05/2019	Hondschoote	Edmond	100	5	
28/05/2019	Hondschoote	Chamboutout	13		3
25/06/2019	Hondschoote	Nous finirons ensemble	4		
23/07/2019	Hondschoote	Toy Story 4	121	12	
23/07/2019	Hondschoote	Aladdin	12		
24/09/2019	Hondschoote	Roi Lion (le)	87	2	8
31/10/2019	Hondschoote	Ca, chapitre 2	38		
19/11/2019	Hondschoote	Maléfique : le pouvoir du mal	23		4
12/02/2019	Hulluch	Balto chien-loup, héros des neiges	30	2	2
12/02/2019	Hulluch	Petits contes sous la neige	38	6	
12/02/2019	Hulluch	Invisibles (les)	5	2	1
18/04/2019	Hulluch	Kirikou et la sorcière	36	4	
18/04/2019	Hulluch	Quatuor à cornes (le)	24	3	
16/07/2019	Hulluch	Voyage dans la lune (le)	49	4	
16/07/2019	Hulluch	Petit Gruffalo (le)	19	3	
06/08/2019	Hulluch	Toy Story 4	58	5	

Date	Localités	Titre des films	Total	Gratuits	Cartes fidélités
06/08/2019	Hulluch	Professeur Balthazar	17	2	
20/08/2019	Hulluch	Kuzco, l'empereur mégalomanie	72		
01/10/2019	Hulluch	Fête de famille	10		
22/10/2019	Hulluch	Géant de fer (le)	27	4	
22/10/2019	Hulluch	Loups tendres, loufoques	51	4	
19/12/2019	Hulluch	Donne-moi des ailes	220	19	
02/04/2019	La Bassée	Le Pape François – Un homme de parole	100	1	
16/04/2019	La Bassée	Dragons 3 : le monde caché	111	9	
10/07/2019	La Bassée	Aladdin	98	9	
07/08/2019	La Bassée	Quatuor à cornes (le)	33	5	
07/08/2019	La Bassée	Dumbo	85	8	
17/09/2019	La Bassée	Lourdes	115	1	
10/12/2019	La Bassée	Fameuse invasion des ours en Sicile (la)	149	6	
10/12/2019	La Bassée	Fameuse invasion des ours en Sicile (la)	130	7	
12/12/2019	La Bassée	Fameuse invasion des ours en Sicile (la)	151	4	
12/12/2019	La Bassée	Fameuse invasion des ours en Sicile (la)	150	5	
01/02/2019	Landrecies	Petits contes sous la neige	92	10	
12/02/2019	Landrecies	Astérix – Le secret de la potion magique	104	6	1
09/03/2019	Landrecies	Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu ?	19	1	
14/03/2019	Landrecies	Night Call	150	6	
09/04/2019	Landrecies	Dragons 3 : le monde caché	64	6	3
30/04/2019	Landrecies	Ile aux chiens (l')	133	9	
24/05/2019	Landrecies	Rat scélérat (Le)	115	15	
20/08/2019	Landrecies	Toy Story 4	89	7	
24/10/2019	Landrecies	Comme des bêtes 2	59	4	2
28/11/2019	Landrecies	Drôles de planètes	128	15	
03/01/2019	Le Quesnoy	Astérix – Le secret de la potion magique	245		10
03/01/2019	Le Quesnoy	Ma mère est folle	74		7
08/01/2019	Le Quesnoy	Chatouilles (les)	85		13
16/01/2019	Le Quesnoy	Retour de Mary Poppins (le)	98	2	7
16/01/2019	Le Quesnoy	Pupille	127		7
22/01/2019	Le Quesnoy	Une affaire de famille	35		2
24/01/2019	Le Quesnoy	Mustang	102	7	
30/01/2019	Le Quesnoy	Rémi sans famille	59		7
30/01/2019	Le Quesnoy	Empereur de Paris (l')	28		3
05/02/2019	Le Quesnoy	Au bout des doigts	56		8
17/02/2019	Le Quesnoy	Ritournelles de la Chouette (Les)	56	1	
17/02/2019	Le Quesnoy	Incroyable histoire du Facteur Cheval (L')	80	1	24
19/02/2019	Le Quesnoy	Edmond	52	1	5
20/02/2019	Le Quesnoy	Mia et le lion blanc	114	1	4
20/02/2019	Le Quesnoy	YAO	111		14
04/03/2019	Le Quesnoy	Pays des sourds (le)	204	6	
04/03/2019	Le Quesnoy	Bienvenue à Gattaca	153	7	
05/03/2019	Le Quesnoy	Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu ?	207		19
13/03/2019	Le Quesnoy	Carnaval de la petite taupe (le)	44		
13/03/2019	Le Quesnoy	Plongeurs	1		
13/03/2019	Le Quesnoy	Trop belge pour toi	27		
20/03/2019	Le Quesnoy	Minuscule 2	53		
20/03/2019	Le Quesnoy	Green book : sur les routes du sud	109		7
26/03/2019	Le Quesnoy	Parvana	94	7	
26/03/2019	Le Quesnoy	Mule (la)	84		15
01/04/2019	Le Quesnoy	Billy Elliot	180	14	
01/04/2019	Le Quesnoy	Héritiers (les)	185	12	
02/04/2019	Le Quesnoy	Rebelles	116		16
10/04/2019	Le Quesnoy	Alita : battle angel	28		6
10/04/2019	Le Quesnoy	Chant du loup (le)	71		13
17/04/2019	Le Quesnoy	Dragons 3 : le monde caché	86		5
17/04/2019	Le Quesnoy	Mystère Henri Pick (le)	76		11
09/05/2019	Le Quesnoy	Une bouteille à la mer	103	5	
09/05/2019	Le Quesnoy	Vent de la liberté (le)	34		5
14/05/2019	Le Quesnoy	Lutte des classes (la)	49	5	
15/05/2019	Le Quesnoy	Dumbo	48	1	2
15/05/2019	Le Quesnoy	Jeune bergère	97	10	3
11/06/2019	Le Quesnoy	Crevettes pailletées (les)	36		8

Date	Localités	Titre des films	Total	Gratuits	Cartes fidélités
19/06/2019	Le Quesnoy	Liz et l'oiseau bleu	10		
19/06/2019	Le Quesnoy	Nous finirons ensemble	61		10
26/06/2019	Le Quesnoy	Pokémon Détective Pikachu	38		7
26/06/2019	Le Quesnoy	Jeune Ahmed (le)	30		4
03/07/2019	Le Quesnoy	Aladdin	43		3
03/07/2019	Le Quesnoy	Rocketman	37		1
09/07/2019	Le Quesnoy	Voyage dans la lune (le)	21	1	
09/07/2019	Le Quesnoy	Roxane	58		14
11/09/2019	Le Quesnoy	Toy Story 4	71	1	5
11/09/2019	Le Quesnoy	Parasite	32	2	8
18/09/2019	Le Quesnoy	Roi Lion (le)	122		5
18/09/2019	Le Quesnoy	Roubaix, une lumière	79		13
24/09/2019	Le Quesnoy	Yesterday	47	2	2
09/10/2019	Le Quesnoy	Ma famille et le loup	12		
09/10/2019	Le Quesnoy	Hirondelles de Kaboul (les)	41		7
15/10/2019	Le Quesnoy	Moonrise Kingdom	177	10	
15/10/2019	Le Quesnoy	Vie scolaire (la)	50		9
30/10/2019	Le Quesnoy	Frankenweenie	13		2
30/10/2019	Le Quesnoy	Portrait de la jeune fille en feu	48		2
07/11/2019	Le Quesnoy	Rita et Crocodile	106	15	
07/11/2019	Le Quesnoy	Mauvaise réputation (la)	223	13	
07/11/2019	Le Quesnoy	Boy	72	1	
08/11/2019	Le Quesnoy	Château ambulancier	318	24	
08/11/2019	Le Quesnoy	Zarafa	79	4	
08/11/2019	Le Quesnoy	Alice et le maire	103		10
09/11/2019	Le Quesnoy	Fameuse invasion des ours en Sicile (la)	43	1	2
09/11/2019	Le Quesnoy	Maléfique : le pouvoir du mal	179		10
09/11/2019	Le Quesnoy	Hors normes	164		11
10/11/2019	Le Quesnoy	Loups tendres, loufoques	153		
10/11/2019	Le Quesnoy	Au nom de la terre	255	3	3
10/11/2019	Le Quesnoy	Ceux qui travaillent	63	6	8
29/11/2019	Le Quesnoy	Coraline	158	7	
29/11/2019	Le Quesnoy	Rêves d'or	103	7	
01/12/2019	Le Quesnoy	Drôles de planètes	29		
04/12/2019	Le Quesnoy	Abominable	47		3
04/12/2019	Le Quesnoy	Dernière vie de Simon (la)	26	2	5
23/12/2019	Le Quesnoy	Reine des neiges 2 (la)	349	10	11
23/12/2019	Le Quesnoy	Belle époque (la)	54		10
30/12/2019	Le Quesnoy	Fameuse invasion des ours en Sicile (la)	33		1
30/12/2019	Le Quesnoy	Mon chien Stupide	45		6
04/01/2019	Loos	Mimi et Lisa, les lumières de Noël	18		
13/01/2019	Loos	Une affaire de famille	44		5
20/01/2019	Loos	Empereur de Paris (l')	49		4
03/02/2019	Loos	Invisibles (les)	104		5
20/02/2019	Loos	Astérix – Le secret de la potion magique	36	1	
17/03/2019	Loos	Edmond	29		1
31/03/2019	Loos	Une intime conviction	40		3
07/04/2019	Loos	Grâce à Dieu	47		6
10/04/2019	Loos	Mirai, ma petite sœur	19		
24/04/2019	Loos	Rita et Crocodile	62	10	
08/09/2019	Loos	Parasite	11		1
13/10/2019	Loos	Fourmi	38	1	7
30/10/2019	Loos	Toy Story 4	82	2	
05/11/2019	Loos	Coco	59	6	
05/11/2019	Loos	Coco	40	4	
10/11/2019	Loos	Alice et le maire	59	2	5
24/11/2019	Loos	Dans la terrible jungle	82	5	
01/12/2019	Loos	Au nom de la terre	41	2	3
15/12/2019	Loos	Belle époque (la)	70		2
15/01/2019	Marconne	Rémi sans famille	139	4	6
26/02/2019	Marconne	Invisibles (les)	100	3	9
12/03/2019	Marconne	Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu ?	99	5	2
23/04/2019	Marconne	Rebelles	102	2	7
21/05/2019	Marconne	Lutte des classes (la)	67	2	2

Date	Localités	Titre des films	Total	Gratuits	Cartes fidélités
18/06/2019	Marconne	Crevettes pailletées (les)	60	4	6
17/09/2019	Marconne	Roi Lion (le)	84		11
02/10/2019	Marconne	Donne-moi des ailes	126		
16/10/2019	Marconne	Fourmi	90	2	5
19/11/2019	Marconne	Au nom de la terre	106		
10/12/2019	Marconne	Hors normes	102	2	5
18/12/2019	Marconne	Reine des neiges 2 (la)	116		
18/02/2019	Marquise	Petits contes sous la neige	47	8	
18/02/2019	Marquise	Age de glace : les lois de l'univers (L')	84	9	
13/03/2019	Marquise	Minuscule 2	66	9	
19/03/2019	Marquise	Bienvenue à Marly Gomont	258	15	
20/03/2019	Marquise	Promesse de l'aube (La)	186	10	
09/04/2019	Marquise	Ralph 2.0	151	10	
22/05/2019	Marquise	Shazam	55	6	
19/06/2019	Marquise	Parc des merveilles (le)	75	2	
10/07/2019	Marquise	Voyage dans la lune (le)	150	15	
10/07/2019	Marquise	Aladdin	91	11	
02/08/2019	Marquise	Toy Story 4	160		
13/08/2019	Marquise	Ariol prend l'avion (et autres têtes en l'air)	91	14	
13/08/2019	Marquise	Men in Black International	67	7	
25/09/2019	Marquise	Roi Lion (le)	82	4	
23/10/2019	Marquise	Comme des bêtes 2	137	14	
23/10/2019	Marquise	Fourmi	60	6	
07/11/2019	Marquise	Loups tendres, loufoques	96	17	
20/11/2019	Marquise	Abominable	83	10	
28/11/2019	Marquise	Latifa, une femme dans la République	181	18	
16/12/2019	Marquise	Fameuse invasion des ours en Sicile (la)	122	14	
16/12/2019	Marquise	Shaun le mouton, le film : La Ferme contre-attaque	69	7	
17/12/2019	Marquise	Fameuse invasion des ours en Sicile (la)	37	2	
17/12/2019	Marquise	Shaun le mouton, le film : La Ferme contre-attaque	68	5	
23/12/2019	Marquise	Donne-moi des ailes	43	5	
21/02/2019	Maulde	Astérix – Le secret de la potion magique	5		1
02/07/2019	Maulde	Venise n'est pas en Italie	8		3
31/10/2019	Maulde	Roi Lion (le)	13	2	1
19/12/2019	Maulde	Prophétie des grenouilles (la)	76	5	
06/02/2019	Mazingarbe	Ernest et Célestine en hiver	44		
17/04/2019	Mazingarbe	Mr Chat et es Shammies	27		
19/06/2019	Mazingarbe	Ritournelles de la Chouette (Les)	33		
30/10/2019	Mazingarbe	Petite fabrique de nuages (la)	48		
21/11/2019	Mazingarbe	Au nom de la terre	36		
18/12/2019	Mazingarbe	Petit Gruffalo (le)	28		
01/02/2019	Ochtezeele	Intelligence des arbres (l')	34	5	
08/02/2019	Ochtezeele	Invisibles (les)	15	1	3
08/03/2019	Ochtezeele	Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu ?	48	2	3
08/04/2019	Ochtezeele	Kirikou et la sorcière	38		
04/06/2019	Ochtezeele	Rémi sans famille	113	8	
14/06/2019	Ochtezeele	Nous finirons ensemble	14		2
06/09/2019	Ochtezeele	Yesterday	10	2	2
11/10/2019	Ochtezeele	Aventures de Rabbi Jacob (les)	25		
15/11/2019	Ochtezeele	Au nom de la terre	48		2
14/12/2019	Ochtezeele	Shaun le mouton, le film : La Ferme contre-attaque	44		
16/12/2019	Oignies	Fameuse invasion des ours en Sicile (la)	189	16	
16/12/2019	Oignies	Fameuse invasion des ours en Sicile (la)	157	13	
17/12/2019	Oignies	Fameuse invasion des ours en Sicile (la)	140	9	
17/12/2019	Oignies	Fameuse invasion des ours en Sicile (la)	201	14	
15/01/2019	Orchies	Ronde des couleurs (la)	39	6	
15/01/2019	Orchies	Tableau (le)	80	6	
28/01/2019	Orchies	Empereur de Paris (l')	40		
29/01/2019	Orchies	Ma mère est folle	10		
11/02/2019	Orchies	Petits contes sous la neige	61	4	
11/02/2019	Orchies	Mia et le lion blanc	105	8	
11/03/2019	Orchies	Dirigeable volé (le)	23	1	
19/03/2019	Orchies	Garçon et le monde (le)	33	3	
19/03/2019	Orchies	Hugo Cabret	131	6	

Date	Localités	Titre des films	Total	Gratuits	Cartes fidélités
25/03/2019	Orchies	Invisibles (les)	93		
25/03/2019	Orchies	Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu ?	105		1
28/03/2019	Orchies	Rat scélérat (Le)	82	7	
23/04/2019	Orchies	La Fontaine fait son cinéma	51	4	
29/04/2019	Orchies	Jusqu'ici tout va bien	43		
29/04/2019	Orchies	Convoi exceptionnel	31		
30/04/2019	Orchies	Ritournelles de la Chouette (Les)	90	11	
30/04/2019	Orchies	Max et les maximonstres	126	6	
06/05/2019	Orchies	Aïlo : une odyssée en Laponie	152	12	
07/05/2019	Orchies	Chamboutout	35		
07/05/2019	Orchies	Raoul Taburin	16		
21/05/2019	Orchies	Bovines	25	2	
04/06/2019	Orchies	Nous finirons ensemble	60		
04/06/2019	Orchies	Potager de mon grand-père	62	2	
06/06/2019	Orchies	Signe de Zorro (le)	33	2	
25/09/2019	Orchies	Fourmi	10		
09/10/2019	Orchies	Toy Story 4	30		
09/10/2019	Orchies	Vie scolaire (la)	15		
20/10/2019	Orchies	Roi Lion (le)	39		
21/10/2019	Orchies	Loups tendres, loufoques	49		
21/10/2019	Orchies	Scary Stories	17		
22/10/2019	Orchies	Parvana	41	3	
04/11/2019	Orchies	Chant de la mer (le)	54	5	
27/11/2019	Orchies	Donne-moi des ailes	78		1
27/11/2019	Orchies	Au nom de la terre	80		
11/12/2019	Orchies	Pat et Mat en hiver	37	4	
11/12/2019	Orchies	Abominable	46	3	
20/12/2019	Orchies	Prophétie des grenouilles (la)	143	9	
20/12/2019	Orchies	Fameuse invasion des ours en Sicile (la)	163	11	
20/01/2019	Outreau	Retour de Mary Poppins (le)	115		
20/02/2019	Outreau	Rat scélérat (Le)	76		
20/02/2019	Outreau	Invisibles (les)	74		
26/03/2019	Outreau	Mango	22		
17/04/2019	Outreau	Quatuor à cornes (le)	25		
17/04/2019	Outreau	Dragons 3 : le monde caché	37	1	
28/05/2019	Outreau	Rebelles	63		
25/06/2019	Outreau	Aladdin	69		
24/09/2019	Outreau	Roi Lion (le)	129		
24/10/2019	Outreau	Loups tendres, loufoques	96	4	
24/11/2019	Outreau	Maléfique : le pouvoir du mal	68		
18/12/2019	Outreau	Shaun le mouton, le film : La Ferme contre-attaque	233	10	
27/12/2019	Outreau	Un petit air de famille	27		
27/12/2019	Outreau	Reine des neiges 2 (la)	162		2
10/01/2019	Radinghem	Nous sommes l'Humanité	78	5	
17/01/2019	Radinghem	The rider	84	3	
24/01/2019	Radinghem	Timbuktu	57	3	
07/02/2019	Radinghem	Lady Bird	75	6	
14/03/2019	Radinghem	Réparer les vivants	96		
28/03/2019	Radinghem	Et les mistral gagnants	80	6	
04/04/2019	Radinghem	Normandie nue	63		
26/09/2019	Radinghem	Vie scolaire (la)	120		
17/10/2019	Radinghem	Jeune bergère	94	6	
21/11/2019	Radinghem	En chemin vers la lumière	102		1
12/12/2019	Radinghem	Perdrix	66	5	
23/02/2019	Raimbeaucourt	Invisibles (les)	62	6	
27/04/2019	Raimbeaucourt	Convoi exceptionnel	38	4	
28/09/2019	Raimbeaucourt	Vie scolaire (la)	37	3	
16/11/2019	Raimbeaucourt	The greatest showman	62	6	
09/07/2019	Rety	Monsieur Link	87	6	
16/01/2019	Réty	Grinch (le)	30	5	
06/03/2019	Réty	Dragons 3 : le monde caché	46	7	
16/04/2019	Réty	Mango	70	7	
15/05/2019	Réty	Terra Willy – Planète inconnue	33	5	
05/06/2019	Réty	Royal Corgi	32	4	

Date	Localités	Titre des films	Total	Gratuits	Cartes fidélités
04/09/2019	Réty	Comme des bêtes 2	19	4	
02/10/2019	Réty	Le Roi Lion	36	6	
06/11/2019	Réty	Angry birds : copains comme cochons	31	3	
04/12/2019	Réty	Cristal magique (le)	41	6	1
12/02/2019	Rexpoede	Astérix – Le secret de la potion magique	114	3	5
12/02/2019	Rexpoede	Invisibles (les)	44	1	5
09/04/2019	Rexpoede	Chicken Run	81	5	
09/04/2019	Rexpoede	Ritournelles de la Chouette (Les)	56	5	
09/04/2019	Rexpoede	Dumbo	148		
23/05/2019	Rexpoede	On a 20 ans pour changer le monde	32	1	
09/07/2019	Rexpoede	Aladdin	19		1
09/07/2019	Rexpoede	Rocketman	18		1
06/08/2019	Rexpoede	Toy Story 4	127	6	1
06/08/2019	Rexpoede	Venise n'est pas en Italie	27		2
22/10/2019	Rexpoede	Comme des bêtes 2	95	6	6
26/12/2019	Rexpoede	Reine des neiges 2 (la)	112	1	4
26/12/2019	Rexpoede	Au nom de la terre	45	3	
28/10/2019	Rouvroy	Jacob et les chiens qui parlent	65	7	
12/02/2019	Rumegies	Astérix – Le secret de la potion magique	70	8	
20/03/2019	Rumegies	Dragons 3 : le monde caché	41	1	
08/04/2019	Rumegies	Mirai, ma petite sœur	66	10	
15/05/2019	Rumegies	Shazam	15		
25/07/2019	Rumegies	Royal Corgi	56	8	
25/07/2019	Rumegies	Dumbo	28	3	
25/10/2019	Rumegies	Comme des bêtes 2	67	8	
13/12/2019	Rumegies	Prophétie des grenouilles (la)	87	11	
13/12/2019	Rumegies	Fameuse invasion des ours en Sicile (la)	68	4	
14/12/2019	Rumegies	Abominable	33		
08/01/2019	Saint Amand les Eaux	Max et les maximonstres	164	12	
23/01/2019	Saint Amand les Eaux	Pachamama	88	2	
24/01/2019	Saint Amand les Eaux	Tableau (le)	164	15	
24/01/2019	Saint Amand les Eaux	Pupille	80	1	5
05/02/2019	Saint Amand les Eaux	Bienvenue à Gattaca	98	7	
05/02/2019	Saint Amand les Eaux	Pays des sourds (le)	73	7	
07/02/2019	Saint Amand les Eaux	Parvana	71	6	
07/02/2019	Saint Amand les Eaux	Une affaire de famille	63	1	2
13/02/2019	Saint Amand les Eaux	Petits contes sous la neige	175	14	
13/02/2019	Saint Amand les Eaux	Dillili à Paris	81	6	
25/02/2019	Saint Amand les Eaux	Hugo Cabret	52	4	
04/03/2019	Saint Amand les Eaux	Pays des sourds (le)	147	8	
04/03/2019	Saint Amand les Eaux	Bienvenue à Gattaca	105	4	
05/03/2019	Saint Amand les Eaux	Grizzly Man	79	4	
05/03/2019	Saint Amand les Eaux	Parvana	55	3	
11/03/2019	Saint Amand les Eaux	Bienvenue à Gattaca	115	5	
11/03/2019	Saint Amand les Eaux	Pays des sourds (le)	95	5	
13/03/2019	Saint Amand les Eaux	Minuscule 2	150	15	1
14/03/2019	Saint Amand les Eaux	Invisibles (les)	150		
04/04/2019	Saint Amand les Eaux	Exfiltrés	31		3
10/04/2019	Saint Amand les Eaux	Ritournelles de la Chouette (Les)	128	10	
10/04/2019	Saint Amand les Eaux	Château de Cagliostro (le)	69	6	
06/05/2019	Saint Amand les Eaux	Billy Elliot	150	13	
06/05/2019	Saint Amand les Eaux	Billy Elliot	74	6	
16/05/2019	Saint Amand les Eaux	Héritiers (les)	94	6	
23/05/2019	Saint Amand les Eaux	Une bouteille à la mer	55	6	
23/05/2019	Saint Amand les Eaux	C'est ça l'amour	44	1	4
03/06/2019	Saint Amand les Eaux	Héritiers (les)	95	6	
06/06/2019	Saint Amand les Eaux	Jeune Ahmed (le)	30	1	4
13/06/2019	Saint Amand les Eaux	Billy Elliot	110	8	
13/06/2019	Saint Amand les Eaux	Héritiers (les)	91	7	
17/06/2019	Saint Amand les Eaux	Rat scélérat (Le)	135	22	
17/06/2019	Saint Amand les Eaux	Pachamama	169	16	
17/06/2019	Saint Amand les Eaux	Parvana	135	15	
26/06/2019	Saint Amand les Eaux	Monsieur Link	2		1
10/07/2019	Saint Amand les Eaux	Quatuor à cornes (le)	92	10	

Date	Localités	Titre des films	Total	Gratuits	Cartes fidélités
10/07/2019	Saint Amand les Eaux	Kuzco, l'empereur mégalo	122	7	
18/09/2019	Saint Amand les Eaux	Roi Lion (le)	106	1	
26/09/2019	Saint Amand les Eaux	Roubaix, une lumière	64	3	3
10/10/2019	Saint Amand les Eaux	Moonrise Kingdom	117	7	
10/10/2019	Saint Amand les Eaux	Fête de famille	36	1	5
14/10/2019	Saint Amand les Eaux	Moonrise Kingdom	134	9	
14/10/2019	Saint Amand les Eaux	Moonrise Kingdom	46	5	
17/10/2019	Saint Amand les Eaux	Prophétie des grenouilles (la)	48	4	
29/10/2019	Saint Amand les Eaux	Loups tendres, loufoques	214	8	
29/10/2019	Saint Amand les Eaux	Fameuse invasion des ours en Sicile (la)	85	7	
20/11/2019	Saint Amand les Eaux	Donne-moi des ailes	83	10	1
04/12/2019	Saint Amand les Eaux	Voyage dans la lune (le)	91	11	
09/12/2019	Saint Amand les Eaux	Coraline	140	6	
09/12/2019	Saint Amand les Eaux	Coraline	90	7	
12/12/2019	Saint Amand les Eaux	Rêves d'or	102	6	
12/12/2019	Saint Amand les Eaux	Sorry we missed you	33	1	8
16/12/2019	Saint Amand les Eaux	Coraline	151	10	
02/01/2019	Saint Pierrebrouck	Astérix – Le secret de la potion magique	78		
14/02/2019	Saint Pierrebrouck	Ritournelles de la Chouette (Les)	75	4	4
14/02/2019	Saint Pierrebrouck	Spider-Man : New Generation	0		
12/03/2019	Saint Pierrebrouck	Dragons 3 : le monde caché	50	1	
11/04/2019	Saint Pierrebrouck	Terra Willy – Planète inconnue	65	4	
11/04/2019	Saint Pierrebrouck	Loups tendres, loufoques	22	1	
21/05/2019	Saint Pierrebrouck	Monsieur Link	5	1	
22/10/2019	Saint Pierrebrouck	Drôles de planètes	12		
22/10/2019	Saint Pierrebrouck	Roi Lion (le)	49	2	
26/11/2019	Saint Pierrebrouck	Abominable	28		
20/12/2019	Saint Pierrebrouck	Petite fabrique de nuages (la)	53	5	
20/12/2019	Saint Pierrebrouck	Fameuse invasion des ours en Sicile (la)	95	10	
29/11/2019	Sebourg	Abominable	80	2	
03/01/2019	Socx	Pachamama	23		
03/01/2019	Socx	Grand bain (le)	34		
15/02/2019	Socx	Astérix – Le secret de la potion magique	82	2	2
05/04/2019	Socx	Quatuor à cornes (le)	41	4	
05/04/2019	Socx	Mirai, ma petite sœur	40	2	
12/04/2019	Socx	Terra Willy – Planète inconnue	57	4	
12/04/2019	Socx	Rebelles	37		
27/08/2019	Socx	Comme des bêtes 2	35		
31/08/2019	Socx	Venise n'est pas en Italie	69		
21/10/2019	Socx	Mystère des pingouins (le)	91	4	1
30/11/2019	Socx	Yesterday	36		
10/03/2019	Somain	Dragons 3 : le monde caché	160		1
22/09/2019	Somain	Toy Story 4	141		4
17/11/2019	Somain	Maléfique : le pouvoir du mal	108		1
01/12/2019	Somain	Shaun le mouton, le film : La Ferme contre-attaque	168		
22/02/2019	Steenvoorde	Astérix – Le secret de la potion magique	73	6	
22/02/2019	Steenvoorde	Ritournelles de la Chouette (Les)	24	2	
28/03/2019	Steenvoorde	Chala, une enfance cubaine	91	9	
19/04/2019	Steenvoorde	Château de Cagliostro (le)	65	5	
19/04/2019	Steenvoorde	Rat scélérat (Le)	72	5	
13/05/2019	Steenvoorde	Pelo Malo, cheveux rebelles	79	7	
13/05/2019	Steenvoorde	Bon gros géant (le)	136	8	
28/05/2019	Steenvoorde	Invictus	37	3	
04/06/2019	Steenvoorde	Grand bain (le)	15		
31/10/2019	Steenvoorde	Fameuse invasion des ours en Sicile (la)	54	6	
31/10/2019	Steenvoorde	Drôles de planètes	30	4	
26/11/2019	Steenvoorde	Aux déchets, citoyens	42	4	
13/01/2019	Templemars	Rémi sans famille	56		3
05/03/2019	Templemars	Mon voisin Totoro	123	7	
05/03/2019	Templemars	Max et les maximonstres	75	4	
10/03/2019	Templemars	Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu ?	171	1	4
15/03/2019	Templemars	Coco	77	5	
12/05/2019	Templemars	Chamboultout	32		3
22/05/2019	Templemars	Ritournelles de la Chouette (Les)	32	2	

Date	Localités	Titre des films	Total	Gratuits	Cartes fidélités
31/05/2019	Templemars	Après demain	19		
15/10/2019	Templemars	Deux moi	64	1	1
10/11/2019	Templemars	Vie scolaire (la)	46	1	3
19/11/2019	Templemars	P'tits explorateurs (les)	118	17	
30/12/2019	Templemars	Reine des neiges 2 (la)	108	3	
20/01/2019	Tincques	Rita et Crocodile	61		
10/03/2019	Tincques	Rat scélérat (Le)	65		
19/05/2019	Tincques	Quatuor à cornes (le)	28		
01/12/2019	Tincques	1 2 3 Léon	14	1	
23/01/2019	Vendin le Vieil	Astérix – Le secret de la potion magique	59	5	
19/02/2019	Vendin le Vieil	Mia et le lion blanc	81	10	
08/03/2019	Vendin le Vieil	Invisibles (les)	42	1	
27/03/2019	Vendin le Vieil	Ralph 2.0	70	8	
27/03/2019	Vendin le Vieil	Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu ?	41		4
16/04/2019	Vendin le Vieil	Minuscule 2	76	8	
16/04/2019	Vendin le Vieil	Jusqu'ici tout va bien	48	5	
22/05/2019	Vendin le Vieil	Monsieur Link	18		
22/05/2019	Vendin le Vieil	Chamboulout	13	3	
18/06/2019	Vendin le Vieil	Venise n'est pas en Italie	9		1
22/07/2019	Vendin le Vieil	Kuzco, l'empereur mégalo	71	9	
22/07/2019	Vendin le Vieil	Aladdin	55	6	1
13/08/2019	Vendin le Vieil	Ariol prend l'avion (et autres têtes en l'air)	50	5	
13/08/2019	Vendin le Vieil	Toy Story 4	145	14	1
18/09/2019	Vendin le Vieil	Comme des bêtes 2	45	3	1
23/10/2019	Vendin le Vieil	Drôles de planètes	44	5	
23/10/2019	Vendin le Vieil	Ma famille et le loup	148	17	
20/11/2019	Vendin le Vieil	Abominable	67		
20/11/2019	Vendin le Vieil	Donne-moi des ailes	25		2
17/12/2019	Vendin le Vieil	Loups tendres, loufoques	105	12	
17/12/2019	Vendin le Vieil	Loups tendres, loufoques	85	11	
08/01/2019	Vieux Reng	Grinch (le)	10		2
26/02/2019	Vieux Reng	Astérix – Le secret de la potion magique	13	1	
12/03/2019	Vieux Reng	Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu ?	14		
02/04/2019	Vieux Reng	Minuscule 2	8	2	
11/06/2019	Vieux Reng	Dumbo	22		1
10/09/2019	Vieux Reng	Roi Lion (le)	39	1	
10/12/2019	Vieux Reng	Prophétie des grenouilles (la)	60	6	
10/12/2019	Vieux Reng	Shaun le mouton, le film : La Ferme contre-attaque	10	1	
30/01/2019	Wambrechies	Astérix – Le secret de la potion magique	59		
27/02/2019	Wambrechies	Spider-Man : New Generation	10	2	1
24/04/2019	Wambrechies	Dragons 3 : le monde caché	12	1	
29/05/2019	Wambrechies	Royal Corgi	39	1	2
26/06/2019	Wambrechies	Pokémon Détective Pikachu	31	1	2
25/09/2019	Wambrechies	Comme des bêtes 2	47	2	2
30/10/2019	Wambrechies	Roi Lion (le)	71	1	1
27/11/2019	Wambrechies	Abominable	40	2	
02/12/2019	Wambrechies	Pat et Mat en hiver	130	12	
02/12/2019	Wambrechies	Château ambulant	155	13	
03/12/2019	Wambrechies	Loups tendres, loufoques	154	18	
03/12/2019	Wambrechies	Voyage dans la lune (le)	185	22	
06/12/2019	Wambrechies	Voyage dans la lune (le)	172	12	
06/12/2019	Wambrechies	Fameuse invasion des ours en Sicile (la)	199	16	
11/12/2019	Wambrechies	Abominable	107	10	
03/01/2019	Wargnies le Grand	Astérix – Le secret de la potion magique	51		
13/02/2019	Wargnies le Grand	Mia et le lion blanc	42		3
15/04/2019	Wargnies le Grand	Dragons 3 : le monde caché	59		1
29/06/2019	Wargnies le Grand	Minuscule 2	4		
29/10/2019	Wargnies le Grand	Comme des bêtes 2	41	1	
30/12/2019	Wargnies le Grand	Reine des neiges 2 (la)	71	2	7
13/02/2019	Wimereux	Astérix – Le secret de la potion magique	108	6	
10/04/2019	Wimereux	Ralph 2.0	94	7	
23/10/2019	Wimereux	Comme des bêtes 2	28		
23/12/2019	Wimereux	Reine des neiges 2 (la)	87	3	

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

07.03.2019

4 avril > 19 avril 2019

Bientôt dans votre ville...

CINÉMA
ITINÉRANT

Bierne
Boëseghem
Bollezeele
Coudekerque-Branché
Esquelbecq
Godewaersvelde
Hondschoote
Ochtezeele
Rexpoëde
Saint-Pierre-Brouck
Socx
Steenvoorde



Le festival Les P'tites toiles d'Émile #7
En avril, devient cinéphile !

Pour la septième année consécutive, l'association Cinéligue Hauts-de-France organise le festival de cinéma itinérant « Les P'tites toiles d'Émile » à destination des enfants, des familles et des amateurs de cinéma jeune public. Quinze jours de temps fort pour partager, échanger et s'amuser autour de la trentaine de projections et d'animations proposées du 4 au 19 avril 2019 dans 12 communes des Flandres.

Des vacances de Pâques axées autour du chocolat mais aussi... du cinéma. En effet, 12 communes des Flandres accueilleront prochainement Les P'tites toiles d'Émile ; un festival né en mai 2012 dans le bassin minier. Depuis trois ans, Cinéligue et ses nombreux partenaires travaillent conjointement au développement de l'éducation artistique et culturelle des espaces ruraux et s'implantent aujourd'hui durablement dans le territoire des Flandres, situé entre la Métropole lilloise et le Dunkerquois.

Fort de cette synergie, Cinéligue s'appuie sur un réseau de partenaires pour offrir une nouvelle édition à la programmation pensée pour le plus grand nombre. Ce rendez-vous annuel est un véritable concentré du meilleur du cinéma : films de l'actualité, programmes de courts-métrages ou encore séries animées.

Tout au long de ces 15 jours, diverses animations originales et ludiques - adaptées à l'âge du public (dès 2 ans) - accompagneront les projections : atelier parents/enfants, escape-game, ciné-gaming, ciné-concert, atelier séries, ciné-chanté, atelier bruitage, atelier graf, etc.

Les P'tites Toiles d'Émile #7 du 04 avril au 19 avril 2019

Tarif unique : 2,60€ la séance (2,50€ à Coudekerque-Branché)

En quelques chiffres

Au programme : 12 communes partenaires (Bierne, Boëseghem, Bollezeele, Coudekerque-Branché, Esquelbecq, Godewaersvelde, Hondschoote, Ochtezeele, Rexpoëde, Saint-Pierre-Brouck, Socx, Steenvoorde) 30 projections / 24 films / 3 sorties nationales : *Dumbo*, *Terra Willy & Ariol prend l'avion (et autres têtes en l'air)* / 1 avant-première avec le programme régional « Loups tendres, loufoques ! » / 1 chasse aux trésors dans le village patrimoine d'Esquelbecq et 2 spectacles sur les coulisses du bruitage par J.C Feldis

Le programme complet sur : www.cineligue-hdf.org / Facebook : Les P'tites Toiles d'Émile

Affilié à la ligue de l'enseignement, Cinéligue Hauts-de-France est un exploitant de cinéma itinérant, classé Art & Essai et labellisé jeune public. Réseau composé de 73 partenaires locaux, il permet aux populations éloignées des centres-villes de bénéficier d'une programmation cinéma et d'activités culturelles audiovisuelles. Chaque année, Cinéligue Hauts-de-France organise plus de 900 projections cinéma et touche plus de 60 000 spectateurs.

Réservations et inscriptions pour les groupes et ateliers : contact@cineligue-hdf.org

Contact Presse :

alidove@cineligue-hdf.org - Anne Lidove, Directrice de Cinéligue Hauts-de-France - 03.20.58.14.13
jbondoux@cineligue-hdf.org - Julie Bondoux, Chargée de communication et d'actions culturelles
quentin.hingrand@gmail.com - Quentin Hingrand, Attaché de presse - 06 21 88 75 93

4 > 19 AVRIL 2019

Bierne
Boëseghem
Bollezeele
Coudekerque-Branche
Esquelbecq
Godewaersvelde
Hondschoote
Ochtezeele
Rexpoëde
Saint-Pierre-Brouck
Socx
Steenvoorde

Cinéma itinérant

n°7

Les petites toiles d'Émile

cinéligue
HAUTS-DE-FRANCE

Projections – Animations – Ateliers bruitage – Escape-game – Ciné-gaming – Chasse aux trésors – Ciné-chanté

www.cineligue-hdf.org  cineligue hdf



ESQUELBEQ - RDV SUR LA GRAND' PLACE
Mercredi 17 avril — 15h00

Dès 3/6 ans

UNE CHASSE AUX TRÉSORS À ESQUELBEQ

Animation pour les 3-6 ans accompagnés de leurs parents

Le petit âne Ariel est bien tête en l'air... Après quelques jours passés en vacances à Esquelbecq, il doit bientôt repartir et prendre son avion. Malheureusement, Ariel a perdu toutes ses affaires en chemin. Aidez-le à retrouver ses bagages en retraçant son parcours dans le petit village patrimoine d'Esquelbecq

+ L'animation sera suivie d'un goûter à la Maison du Westhoek et des cadeaux seront offerts aux jeunes gagnants !

La Communauté de communes des Hauts de Flandre propose pendant les vacances d'avril plusieurs événements :

- La Fête des Rameaux à Bergues le dimanche 14 avril, fête agricole
- La 2^e édition de la Fête des jardins à la flamande, au Château d'Esquelbecq, les 20 et 21 avril de 10h00 à 18h00 — entrée à 5,00€



Dès 9/10 ans

REXPOËDE Jeudi 18 avril — 15h00

ATELIER SÉRIES

Durée : 1h30

Découvrez ce qui se cache derrière la série Les Simpson !

Créée durant la fin des années 90 par le dessinateur Matt Groening, la série Les Simpson présente la vie quotidienne d'une famille typique américaine. Cette famille est composée de cinq membres : Homer, Marge, Bart, Lisa et Maggie Simpson, et vit dans la grande ville fictive de Springfield aux États-Unis. À l'intérieur de cette ville, on retrouve une très grande diversité culturelle et différentes classes sociales. Au delà de son humour décalé et de ses aspects visionnaires, cette série dénonce la société de surconsommation et ses dérives.

Projection d'épisodes commentés et échanges sur vos séries préférées et sur celles que vous allez adorer !

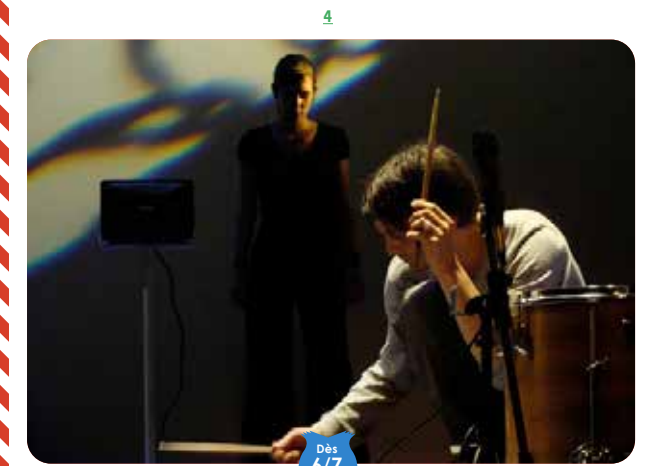
Venez découvrir le fonds séries de votre médiathèque ainsi que l'épisode pilote de la série **RÉSEAU(X)**, en tournage dans les Hauts-de-France, avec des adolescents des territoires ruraux.

+ En écho au festival **Séries mania**

+ Atelier proposé avec le soutien de l'Association Régionale des Cinémas Itinérants des Hauts-de-France



Gratuit - Sur inscription : contact@cineligue-hdf.com - 03 20 58 14 13



Dès 6/7 ans

SOCX Vendredi 12 avril — 10h00
COUDEKERQUE-BRANCHE Vendredi 12 avril — 16h00

SPECTACLE INTERACTIF SONORE DE JEAN-CARL FELDIS

Durée : 1h30

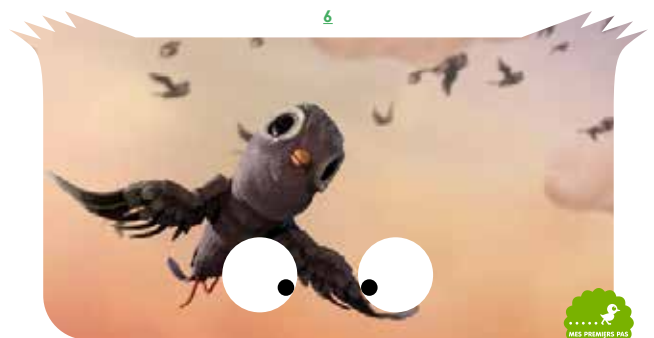
« Je vous propose de vivre une expérience originale : vous allez jouer ensemble sur les différentes textures de sons et donner vie à un fragment d'histoire en mouvement. Vous allez alors découvrir toute la magie du son qui habilite à devenir bruiteur, comédien ou musicien, le temps d'une séance ! »

Jean-Carl Feldis

À toi de créer tous les bruits d'un extrait de film, du plus petit crépitements du feu au spectaculaire bruit de l'orage !

Jean-Carl Feldis fait partie de la compagnie Théoréma - Spectacle déjà présenté : Au Centre Georges Pompidou, à la Cité de la musique et au Forum des Images à Paris, et dans de très nombreux festivals. À découvrir dans les Flandres, pour un voyage inoubliable au pays du son.

Gratuit - Réservation obligatoire : contact@cineligue-hdf.com - 03 20 58 14 13



Dès 3/4 ans

HONDSCHOOTE Mardi 9 avril — 10h30

Dès 3/4 ans

La Petite fabrique de nuages

Vladimir Bayramgulov, Pascual Perez Porcar
Mexique, Russie, Canada, 2019, 0h46

Vu d'en bas ou vu d'en haut, le ciel est toujours le théâtre de spectacles extraordinaires. Que l'on soit un oiseau migrateur, un lémurien explorateur, un chasseur d'étoiles ou une petite tortue de terre, il est toujours temps de rêver, la tête dans les nuages ! Cinq courts-métrages poétiques pour partir à la conquête du ciel.

+ Ateliers parents-enfants : fabrique ton flipbook, découvre des astuces de bruiteurs, et retrouve les personnages des courts-métrages dans des activités créatives et ludiques !

« Avec des récits marqués tour à tour par le lyrisme, le burlesque et l'aventure, ce voyage aérien séduira petits et grands. Un programme à découvrir en famille, pour prendre un peu de hauteur ! »

Benshi



Avant-première !

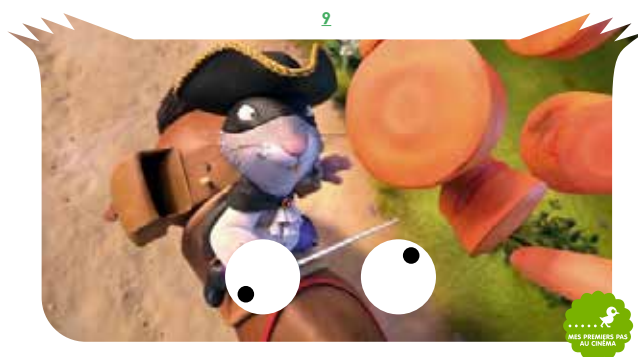
SAINT-PIERRE-BROUCK Jeudi 11 avril — 16h00

Dès 3/4 ans
Loups tendres, loufoques !
 Anaïs Sorrentino & Arnaud Demuyck, Pascale Hecquet, Rémi Durin, Hugo Frassetto
 Belgique, France, 0h52

Des loups, en veux-tu, en voilà ! Ils roulent des mécaniques, s'imaginent régner sur tous les autres animaux, mais au fond, c'est bien connu : les loups ont tous un cœur d'artichaut ! **Six courts métrages** pour découvrir toutes leurs facettes, dans une large palette de techniques d'animation !

+ Amène ton dessin de loup pour participer à notre grand concours de dessin !
 Fabrique un petit souvenir autour de ta rencontre avec le grand méchant (??) loup !

Venez découvrir le prochain programme de courts métrages des Films du Nord, avant tout le monde !
 Quelques petites peurs de loup mais surtout, des sourires et des rires.



BIERNE Mardi 16 avril — 10h00
 STEENVOORDE Vendredi 19 avril — 16h30

Dès 3 ans
Le Rat scélérat
 Jeroen Jaspaert
 Grande-Bretagne, 2018, 0h42

Sais-tu qui je suis ? Je suis le Rat scélérat. Le plus rat... le plus scélérat ! Et tout ce qui me convient me revient... Il vole ainsi, même s'ils ne sont pas à son goût, le tréte de la lapine, les noisettes de l'écureuil ou le foin de son propre cheval jusqu'au jour où sa route croise celle d'une cane bien plus rusée que lui...

+ Après la séance de Bierne, découvre de façon ludique l'univers de Julia Donaldson, Axel Scheffler et des studios Magic Light Pictures.

+ Quiz animé à Steenvoorde

« Une jolie et amusante histoire de solidarité, peuplée de personnages charmants à l'aspect "pâte à modeler" »
 Le Parisien



Ciné-Concert

COUDEKERQUE-BRANCHE Dimanche 14 avril — 16h00

Dès 3 ans
Pat et Mat déménagent !
 Marek Benes
 République Tchèque, 2018, 0h40

Pat et Mat ont posé leurs cartons dans une toute nouvelle maison. Les deux inséparables bricoleurs ont des idées à la pelle pour améliorer leur quotidien. Mais leur nouveau terrain de jeux va-t-il résister à leurs expériences farfelues ?!

Ciné-concert avec le pianiste Cyrille Auffera
 En partenariat avec De la suite dans les images

Série d'animation proposée en écho au Festival Séries Mania

« Deux personnages burlesques — visages figés, expression par gestes — dont l'inventivité, sans limites, renvoie à celle du réalisateur et de son équipe pour leur donner vie, image par image. »

Télérama



Séances scolaires

ESQUELBECC Jeudi 4 avril — 10h00

Dès 4 ans
Professeur Balthazar
 Zlatko Grgić, Boris Kolar, Ante Zaninović
 Croatie, 1967-1977, 0h45

Tout est imaginable avec le Professeur Balthazar : fabriquer des arcs-en-ciel, conduire un tramway volant ou acheter des nuages... Inventeur génial, il aide en permanence les habitants de Balthazarville à réaliser leurs rêves les plus fous.

Les aventures loufoques et amusantes de ce joyeux professeur raviront les plus petits !

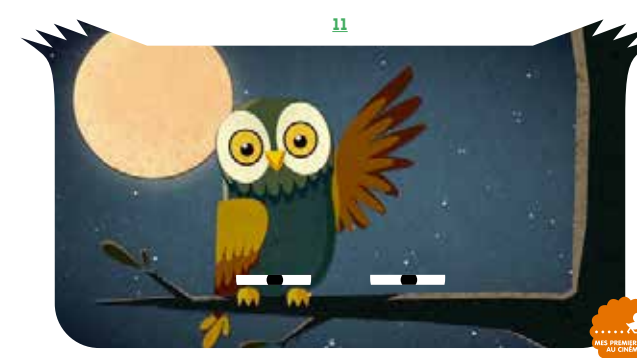
SOXC Vendredi 5 avril — 11h00

Dès 4 ans
Le Quatuor à cornes
 Benjamin Botella, Emmanuelle Gorgiard, Pascale Hecquet, Arnaud Demuyck
 France, Belgique, 2018, 0h43

Aglaé la pipelette, Rosine la tête en l'air, Clarisse la peureuse et Marguerite la coquette ne se contentent pas de regarder passer les trains. Ce petit troupeau de vaches vous entraîne dans leurs aventures à travers ce programme de 3 courts métrages plein de tendresse et d'humour !

« Trois films d'animation drôles, tendres, poétiques. »
 Le Monde

+ Bonus Meuh'king of



REXPOËDE Mardi 9 avril — 16h30

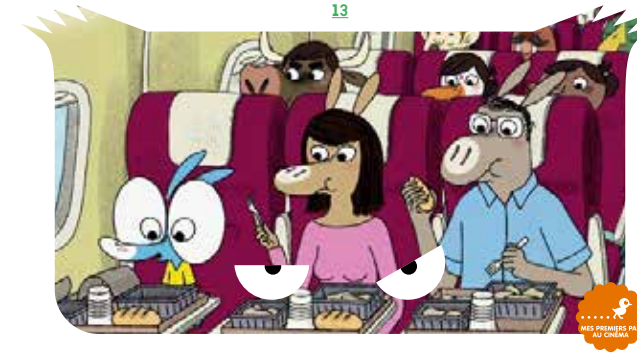
Dès 4 ans
Les Ritournelles de la chouette
 Anaïs Sorrentino, Frits Standaert, Jérémy Mazurek, Célia Tisserant, Célia Tocco
 France, Belgique, 2019, 0h48

Les Ritournelles de la Chouette composent une amusante et délicate exhortation au vivre ensemble dans la simplicité. Écrits comme des chansons à refrain, ces courts métrages offrent aux enfants le plaisir sécurisant de la répétition. Mais ils titillent aussi la curiosité, car, en de légères variations, leurs refrains évoluent avec suspens vers une fin surprenante. Et qui délivre au passage un joli message de sagesse.

+ Après la séance, bonus "La chouette découvre le doublage" et atelier créatif (accessible au tout public) autour du personnage de la Chouette et du petit Basile !

« Au programme de ce quatrième opus présenté par la Chouette du cinéma, cinq fabuleux courts métrages, célébrant l'humilité ou la solidarité »

Télérama



Sortie nationale

ESQUELBECC Jeudi 18 avril — 10h00

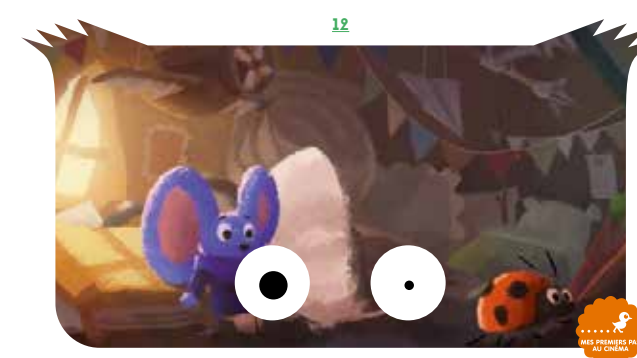
Dès 4 ans
Ariol prend l'avion (et autres têtes en l'air)
 Amandine Fredon, Yulia Aronova, Svetlana Andrianova, Eugenia Zhirkova
 France, Russie, 2019, 0h47

Ariol et ses parents vont prendre l'avion. Un drôle de vol commence, plein de chansons et de trous d'air où Ariol, plus que jamais dans les nuages, rencontre une espiègle petite copine...

Ariol prend l'avion est précédé de trois courts métrages pour une thématique commune : **la place rêvée des avions dans l'imaginaire des enfants**. Un programme pour avoir la tête dans les nuages !

+ Atelier parents/enfants : viens fabriquer ton petit objet volant !

Le programme est une adaptation des fameux albums illustrés. Les enfants le connaissent bien, cet Ariol à grosses lunettes !



COUDEKERQUE Mercredi 10 avril — 10h00

Dès 4 ans
Le Rêve de Sam
 Robin Joseph, Marlies Van Der Wel, Pierre Clenet, Nolwenn Roberts
 France, Canada, Pays-Bas, 2019, 0h41

Quatre histoires pour les petits rêveurs :

Un renard curieux part à la recherche d'une baleine insaisissable. Jonas a toujours rêvé de vivre dans la mer, comme un poisson dans l'eau... Mais ce n'est pas possible... n'est-ce pas ? Une maison s'échappe de ses fondations enracinées en banlieue, pour se lancer dans un voyage épique. Sam est une petite souris, qui, par un beau matin de printemps, décide de réaliser son rêve : voler avec les hirondelles.

+ Animation autour des personnages du film et fabrication d'un petit attrape-rêve !
 Sur réservation : 03 28 29 25 25, poste cinéma

« Chacun, à sa façon, cherche un moyen de s'accomplir : poursuivre son rêve et tenter de le réaliser. L'impulsion qui met en mouvement les personnages de ces histoires les conduira vers de nouveaux horizons. »

Cinéma Public Films



Séance scolaire Ciné-chanté

HONDSCHOOTE Vendredi 5 avril — 14h15

Dès 5/6 ans
Mulan
 Tony Bancroft, Barry Cook
 États-Unis, 1998, 1h28

Mulan est une belle jeune fille qui vit dans un village chinois. Malgré son amour et son respect pour sa famille, son mépris des conventions l'éloigne des rôles dévolus aux filles dévouées. Quand son pays est envahi par les Huns, Mulan, n'écoulant que son courage, s'engage à la place de son père dans le but de lui sauver la vie. Elle va devenir, avec l'aide d'un dragon en quête de réhabilitation, un guerrier hors du commun.

+ Les enfants de l'école Émile Coornaert d'Hondschoote vont ciné-chanter ! Répétitions avant la séance, puis le "live", pendant.

« La principale raison de la réussite de Mulan tient à l'harmonisation de toutes les composantes. »

Le Monde



GODEWAERSVELDE Lundi 8 avril — 14h00
COUDEKERQUE-BRANCHE Vendredi 12 avril — 14h30 & 20h30

Dès 5/6 ans
Minuscules 2 - Les Mandibules du Bout du Monde

Thomas Szabo, Héliène Giraud
 France, 2018, 1h32

Quand tombent les premières neiges dans la vallée, il est urgent de préparer ses réserves pour l'hiver. Hélas, durant l'opération, une petite coccinelle se retrouve piégée dans un carton... à destination des Caraïbes! Une seule solution : reformer l'équipe de choc ! La coccinelle, la fourmi et l'araignée reprennent du service à l'autre bout du monde. Nouveau monde, nouvelles rencontres, nouveaux dangers... Les secours arriveront-ils à temps ?

+ Animation parcours nature : découverte du fonctionnement des ruches et du rôle des insectes dans les jardins. Avec Yves Walle de Culture pour tous. Goûter autour des saveurs du miel à Godewaersvelde

+ Spectacle de bruitage avec J-C. Feldis à Coudekerque-Branche, 16h

« Notre âme d'enfant n'a pas résisté à cette incroyable odyssée qui relève de multiples défis. Coup de cœur ! »
 La Voix du Nord



REXPOËDE Mardi 9 avril — 14h30

Dès 5/6 ans
Chicken run

Peter Lord, Nick Park
 Grande-Bretagne, France, États-Unis, 2000, 1h24

1950, en Angleterre, la vie paisible du poulailler de la ferme Tweedy semble plaire à ses locataires. La nourriture est abondante et l'endroit est chaleureux. Mais la poule Ginger est loin de partager l'avis de ses consœurs : elle rêve de grand espace et de liberté. Chaque jour, elle essaie sans succès de s'évader de la basse-cour. La courageuse Ginger s'arme de patience pour faire comprendre à ses copines volatiles que le grillage n'est pas autour de la ferme mais bien dans leur tête...

+ Animation Escape game : vis toi aussi la grande aventure de la liberté ! En partenariat avec l'association Lézard Ludique
 Attention, places limitées, sur inscription : 03 20 58 14 13 - contact@cineligue-hdf.org

Techniquement parfait, drôle, imaginaire, référencé, Chicken Run est un film animé pétri d'humanité. Et on en redemande.
 Le Figaro Magazine



OCHTEZEELE Lundi 8 avril — 15h00

Dès 5/6 ans
Kirikou et la sorcière

Michel Ocelot
 France, 1998, 1h10

Le minuscule Kirikou naît dans un village d'Afrique sur lequel la sorcière Karaba, entourée de ses redoutables fétiches, a jeté un terrible sort : la source est asséchée, les villageois rançonnés, les hommes sont kidnappés et disparaissent mystérieusement. Kirikou, s'il est sorti du ventre de sa mère, veut délivrer le village de l'emprise maléfique de Karaba et découvrir le secret de sa méchanceté.

+ Recrée les décors et la bande originale du film pour les 20 ans de Kirikou !

« Kirikou n'est pas grand, mais il est vaillant », dit la chanson (de Youssou N'Dour).
 « Kirikou... est très beau et on a du pot », dit le spectateur.

Première



BOLLEZEELE Lundi 15 avril — 15h00

Dès 5/6 ans
Pachamama

Juan Antin
 France, 2018, 1h12

Tepulpaï et Naïra, deux petits indiens de la Cordillère des Andes, partent à la poursuite de la Huaca, totem protecteur de leur village, confisqué par les Incas. Leur quête les mènera jusqu'à Cuzco, capitale royale assiégée par les conquistadors.

+ Découvre le pouvoir de la musique de film avec Tepulpaï et Naïra et fabrique ton instrument péruvien !

« Un conte initiatique rendant un bel et juste hommage à une civilisation disparue. »
 Les fiches du cinéma

+ Séance suivie d'un atelier d'éveil musical animé par l'harmonie de Bollezeele et l'école de musique de la CCHF !



BOËSEGHEM Lundi 15 avril — 14h00

Dès 6/7 ans
Mango

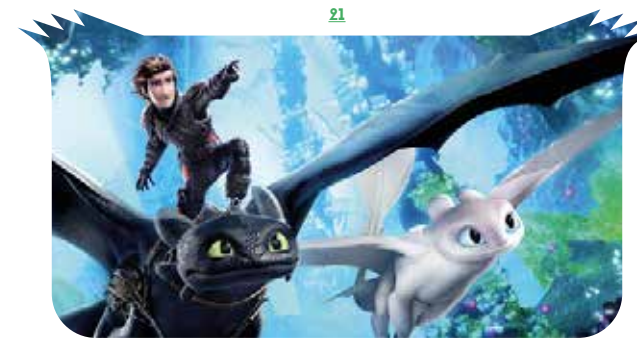
Trevor Hardy
 Grande-Bretagne, 2018, 1h35

Mango, une jeune taupe, doit suivre la tradition familiale et aller travailler à la mine locale. Joueur de football doué, son rêve est de participer à la Coupe du Monde. Mais quand un gangster menace de s'accaparer la mine et ruiner la ville, Mango doit trouver un moyen de protéger sa famille et de réaliser son rêve.

+ Quiz en salle sur l'univers de Mango et ses secrets de fabrication

« Le charme de l'animation en stop-motion opère pleinement grâce à des personnages très sympathiques et des décors réussis. »

Les Fiches du Cinéma



BIERNE Mardi 16 avril — 14h30
COUDEKERQUE-BRANCHE Mardi 16 avril — 18h00
ESQUELBECQ Jeudi 18 avril — 15h00

Dès 6/7 ans
Dragon 3 : Le monde caché

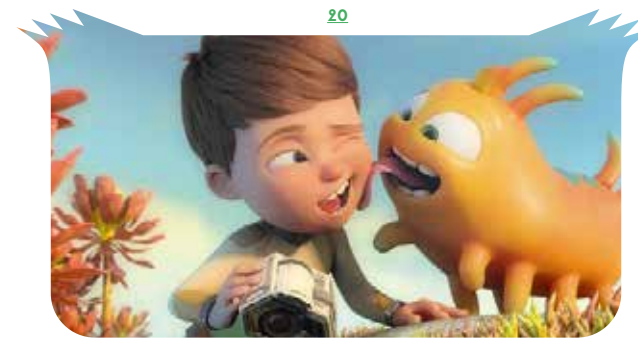
Dean DeBlois
 États-Unis, 2019, 1h44

Dans ce nouveau chapitre, Harold et Krokmo vont enfin découvrir leurs véritables destinées : être le chef de Berk au côté d'Astrid et, en tant que dragon, être le leader de son espèce. Alors qu'ils réalisent leurs rêves de vivre en paix entre Vikings et dragons, une sombre menace planant sur le village et l'apparition d'une femelle Fury Nocturne vont mettre à mal leurs liens d'amitié.

+ En avant-séance un épisode de : Antoinette présente... le montage. France / 2018 / 3'50

Auteure graphique et réalisatrice : Audrey Brien (programme Flux)

« Ce troisième opus, qui clôt les aventures des jeunes héros tout en prolongeant leur destin, achève avec brio la meilleure saga de DreamWorks. On ne peut que s'en réjouir. »
 aVoir-aLire.com



Sortie nationale

SAINT-PIERRE-BROUCK Jeudi 11 avril — 14h00
COUDEKERQUE-BRANCHE Jeudi 11 avril — 18h00
SOXC Vendredi 12 avril — 14h30

Dès 6/7 ans
Terra Willy - Planète inconnue

Eric Tosti
 France, 2019, 1h30

Suite à la destruction de leur vaisseau, le jeune Willy est séparé de ses parents avec lesquels il voyageait dans l'espace. Sa capsule de secours atterrit sur une planète sauvage et inexplorée. Avec l'aide de Buck, un robot de survie, il va devoir tenir jusqu'à l'arrivée d'une mission de sauvetage. En attendant, Willy, Buck et Flash, une créature extra-terrestre avec laquelle ils se sont liés d'amitié, partent à la découverte de la planète, de sa faune, sa flore... mais aussi de ses dangers.

+ En avant séance, un épisode de : Antoinette présente... le cinéma d'animation France / 2015 / 4'35
 Auteure graphique et réalisatrice : Audrey Brien (programme Flux)

Les studios TAT productions préparent depuis Toulouse la sortie sur grand écran de leur nouveau film d'animation, après le succès de leur précédente production : « Les As de la Jungle ». Edouard Baer prête sa voix à l'un des personnages du film.



Séance scolaire

ESQUELBECQ Jeudi 4 avril — 14h00

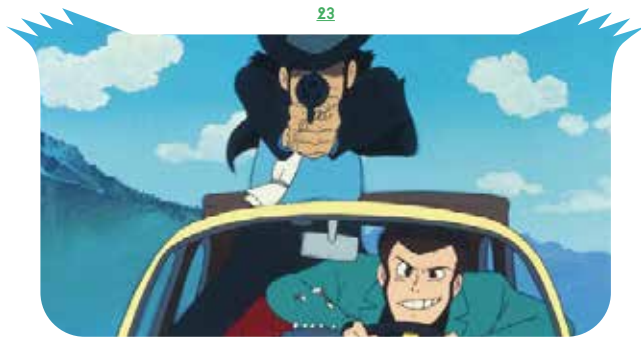
Dès 7/8 ans
Le Tableau

Jean-François Laguionie
 France, Belgique, 2011, 1h16

Un tableau mystérieusement inachevé, un Peintre inconnu... ainsi commence les rivalités entre les protagonistes de ce tableau : les Taupins, entièrement peints asservissent les Reufs - simples esquisses - et chassent les Pafins, personnages auxquels il manque quelques couleurs. Persuadés que seul le Peintre peut ramener l'harmonie en finissant le tableau, Ramo, Lola et Plume décident de partir à sa recherche.

+ Atelier découverte et réalisation d'affiches de cinéma par les élèves des écoles d'Esquelbecq. 6 exposition des affiches, les 17 et 18 avril

« Utilisant les toiles comme terrain d'aventures, Le Tableau invite les plus jeunes au-delà de la représentation pure et simple. Rien que pour cela, la découverte de cette merveille s'avère indispensable. »
 Télié Ciné Obs



23

STEENVOORDE Vendredi 19 avril — 14h00

Le Château de Cagliostro
Hayao Miyazaki
Japon, 1978, 1h40

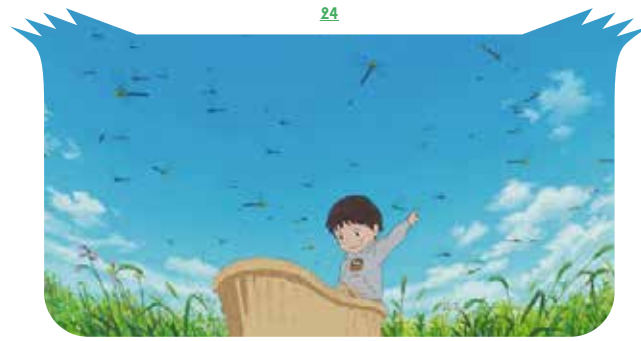
Le célèbre Lupin dévalise un casino mais s'aperçoit que les billets volés sont des faux. En compagnie de son acolyte Jigen, Lupin enquête sur cette fausse monnaie qui le conduit au château de Cagliostro. Ils apprennent alors qu'une princesse, enfermée dans le château, détiendrait la clé d'un fabuleux trésor...

+ Atelier gaming : teste les jeux de poursuite sur écran géant !
Sur réservation : 03 20 58 14 13 ou contact@cineligue-hdf.org

+ Quiz sur les personnages de Miyazaki et leurs univers

« La ligne claire miyazakienne y fait ses premières merveilles, sublimée par une science de l'animation et du montage qui transforme les nombreuses scènes d'action en de formidables ballets formels. »

Les Inroductibles



24

SOCX Vendredi 5 avril — 13h45

Mirai, ma petite sœur
Mamoru Hosoda
Japon, 2018, 1h38

Kun est un petit garçon à l'enfance heureuse jusqu'à l'arrivée de Mirai, sa petite sœur. Jaloux de ce bébé qui monopolise l'attention de ses parents, il se replie peu à peu sur lui-même. Au fond de son jardin, où il se réfugie souvent, se trouve un arbre généalo-ma-gique. Soudain, Kun est propulsé dans un monde fantastique où vont se mêler passé et futur. Il rencontrera tour à tour ses proches à divers âges de leur vie. À travers ces aventures, Kun va découvrir sa propre histoire.

+ Ciné-quiz sur le film et l'univers de Hosoda

« Mirai est avant tout un superbe film d'architecte qui fait évoluer ses personnages dans un décor intelligemment pensé et dessiné. »

Cahiers du Cinéma



27

Sortie nationale

REXPOËDE Mardi 9 avril – 19h30

Dumbo
Tim Burton
États-Unis, 2019, 2h10

Les enfants de Holt Farrier, ex-artiste de cirque chargé de s'occuper d'un éléphant dont les oreilles démesurées sont la risée du public, découvrent que ce dernier sait voler.

L'histoire du fameux éléphant à grandes oreilles, revisitée par Tim Burton, on a hâte !

COUDEKERQUE-BRANCHE Mercredi 17 avril – 14h30 & 18h

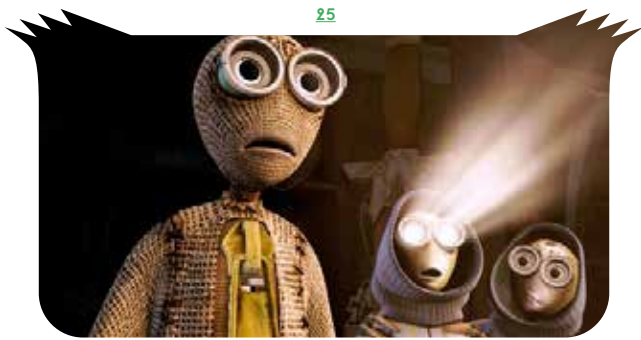
Alita : Battle Angel
Robert Rodriguez
États-Unis, Canada, Argentine, 2019, 2h02

AVERTISSEMENT

Lorsqu'Alita se réveille sans aucun souvenir de qui elle est, dans un futur qu'elle ne reconnaît pas, elle est accueillie par Ido, un médecin qui comprend que derrière ce corps de cyborg, se cache une jeune femme au passé extraordinaire. Ce n'est que lorsque les forces dangereuses qui gèrent la Ville d'Iron City se lancent à sa poursuite qu'elle découvre ses capacités de combat uniques, que ceux qui détiennent le pouvoir veulent absolument maîtriser...

« "Alita" est un film à fleur de peau, qui explore le lien et les oppositions entre une enveloppe agressive et son contenu plus doux. »

Les Inroductibles



25

COUDEKERQUE-BRANCHE Mercredi 10 avril — 14h30

Numéro 9
Shane Acker
États-Unis, 2009, 1h20

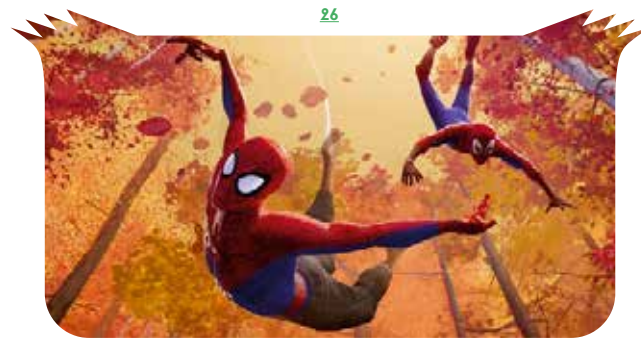
Dans un futur proche, la Terre a été ravagée par une grande guerre entre les hommes et les puissantes machines qu'ils avaient créées. Sachant l'humanité condamnée, un scientifique créé 9 petites créatures, fragiles et sans défense à partir d'objets divers ramassés dans les décombres. Incapables de s'opposer aux machines, ils ont formé une petite communauté. Le dernier né de cette famille, le Numéro 9 a une mission. Il détient en lui la clé de leur survie et devra convaincre ses camarades de quitter leur refuge de fortune pour s'aventurer au cœur du royaume des machines.

+ Viens rebâtir le monde avec les jeux de société "Dixit" et "Seven wonders".
En partenariat avec Lézard Ludique. Gratuit - Sur inscription obligatoire : contact@cineligue-hdf.org 03 20 58 14 13

« L'ambitieux travail de Shane Acker sur les couleurs et les contrastes trouve ici son prolongement dans une mise en scène dont la virtuosité d'exécution demeure au seul service de l'émotion et de la poésie. Un artiste est né. »

Le Nouvel Observateur

+ Ciné-quiz sur l'univers post-apocalyptique étrange et fascinant de Numéro 9



26

HONDSCHOOTE Mardi 9 avril — 14h30

Spider-Man : new generation
Bob Persichetti, Peter Ramsey, Rodney Rothman
États-Unis, 2018, 1h57

Spider-Man : new generation présente Miles Morales, un adolescent vivant à Brooklyn qui s'efforce de s'intégrer dans son nouveau collège à Manhattan. Mais sa vie se complique quand il se fait mordre par une araignée radioactive et se découvre des super-pouvoirs... Dans le même temps, le plus redoutable cerveau criminel de la ville, le Calid, a mis au point un accélérateur de particules nucléaires capable d'ouvrir un portail sur d'autres univers...

+ Atelier graffiti. L'association EPSILON propose un atelier graffiti autour des personnages de super-héros dès le matin 10h, puis après la séance.

GRATUIT - Attention, places limitées, inscription préalable obligatoire : 03 20 58 14 13 - contact@cineligue-hdf.org

+ Es-tu un expert du monde de Spider-Man et des autres supers héros ? Viens répondre au ciné-quiz et tente de gagner des affiches.

« Un formidable bouillon de pop culture à la modernité éclatante. »

La Voix du Nord

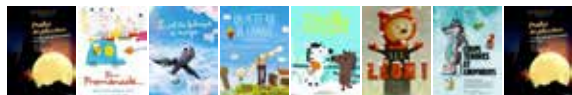
Toutes les places sont à 2,40€ (2,50€ à Coudekerque-Branche)
Groupes et animations : réservation obligatoire auprès de CINÉLIGUE HAUTS-DE-FRANCE
03 20 58 14 13 – contact@cineligue-hdf.org

jeu. 4 avr.	Esquelbecq	10h00 14h00	Professeur Ballhazar Le Tableau
ven. 5 avr.	Hondschoote Socx	14h15 11h00 13h45	Mulan Ciné-chanté Le Quatuor à cornes Mirai, ma petite sœur
lun. 8 avr.	Godewaersvelde Ochtezeele	14h00 15h00	Minuscules 2 Kirikou et la sorcière
mar. 9 avr.	Reypoède	14h30 16h30 19h30	Chicken run Les Ritournelles de la chouette Dumbo Sortie nationale
	Hondschoote	10h-12h 10h30 14h30	Atelier graffiti avec l'association Epsilon La Petite fabrique de nuages Spider-Man
mer. 10 avr.	Coudekerque-Branche	10h00 14h30	Le Rêve de Sam Numéro 9
	Saint-Pierre-Brouck Coudekerque-Branche	14h00 16h00 18h00	Terra Willy Sortie nationale Loups tendres, loufoques ! Avant-première Terra Willy Sortie nationale
ven. 12 avr.	Socx Coudekerque-Branche	10h00 14h30 14h30 20h30	Spectacle de Jean-Carl Feldis Terra Willy Sortie nationale Minuscules 2 Spectacle de Jean-Carl Feldis Minuscules 2
	dim. 14 avr.	Coudekerque-Branche	16h00
lun. 15 avr.	Bollezeele Boëseghem	15h00 14h00	Pachamama Mango
mar. 16 avr.	Bierne Coudekerque-Branche	10h00 14h30 18h00	Le Rat scélérat Dragons 3 Dragons 3
	mer. 17 avr.	Coudekerque-Branche Esquelbecq	14h30 18h00 15h00
jeu. 18 avr.	Esquelbecq Reypoède	10h00 15h00 15h00	Ariol prend l'avion Sortie nationale Dragons 3 Atelier séries autour des SIMPSON
	ven. 19 avr.	Steenvoorde	14h00 16h30

3 ans 4 ans 5/6 ans 4/7 ans 7/8 ans 9/10 ans 12 ans et +



Mes premiers pas au cinéma - Saison culturelle 2019/2020



Loups tendres et loufoques

Réalisateur : A. Sorrentino, A. Demuyck, P. Hecquet, R. Durin et H. Frassetto
Pays de production : France, Belgique
Genre : Animation
Durée : 52mn
Date de sortie cinéma : 16 octobre 2019
Public : A partir de 3/4 ans
Site d'infos : www.cinemapublicfilms.fr/pages/loufoques/
Temps fort Cinéligue : **Mes premiers pas au cinéma**

Synopsis

Des loups, en veux-tu, en voilà ! Ils roulent des mécaniques, s'imaginent régner sur tous les autres animaux, mais au fond, c'est bien connu : les loups ont tous un cœur d'artichaut ! Six courts métrages pour découvrir toutes leurs facettes, dans une large palette de techniques d'animation : "C'est moi le plus fort" et "C'est moi le plus beau", adaptés des albums-jeunesse de Marios Ramos ; "Trop petit Loup" ; "Le retour du Grand Méchant Loup" ; "Grand loup & Petit Loup" ; "Promenons-nous".

Critiques

Un nouveau programme "La chouette présente..." testé lors de la dernière édition des "P'tites toiles d'Emile", en avril 2019, grâce à notre partenaire de l'Amicale laïque de Saint-Pierre-Brouck et approuvé par petits et grands spectateurs et l'équipe de Cinéligue. Un "coup de cœur" produit en Région. C'est à la fois drôle, tendre et un peu décalé. Le programme sensibilise par ailleurs les enfants et leurs accompagnants à la thématique du "Loup" d'un point de vue environnemental et évoque l'importance de sa préservation dans la nature.

Informations Cinéligue

Disponible à partir du 16 octobre, date de sortie nationale
 Kit d'activités pédagogiques disponible prochainement sur notre site adhérent
 Thèmes abordés dans le programme : le loup, le conte, la nature...

1, 2, 3... Léon !

Réalisateur : Tali, C. Buffat, J.L. Greco, C., P.L. Granjon
Pays de production : France, Canada, Pays-Bas
Genre : Animation
Durée : 45mn
Date de sortie cinéma : 13 février 2008
Public : A partir de 3/4 ans
Site d'infos : nanouk-ec.com/films/1%2C-2%2C-3-leon
Temps fort Cinéligue : **Mes premiers pas au cinéma**

Synopsis

"1, 2, 3...Léon !", ce titre est le signal de départ de quatre aventures (des Studios Folimage : "Chez Madame Poule", "La Bouche cousue", "Sientje", "L'Hiver de Léon") nous prouvant la diversité de ton et de style qu'autorise le cinéma d'animation. Il y a du dessin animé au trait simple et efficace pour jeter un regard ironique sur le quotidien d'une maman, et provoquer un rire déculpabilisant sur la colère d'une gamine. Il y a aussi des marionnettes animées image par image dans deux styles très différents. D'une part, de quoi nous interroger sur notre comportement citoyen à l'intérieur d'un bus ; d'autre part, nous porter, adulte comme enfant, à réfléchir aux questions de l'adoption tout au long d'un conte merveilleux et drôle.

Critiques

Un des réjouissants programmes de la collection Folimage. Dans les 3 premiers courts métrages, "Chez Madame Poule", "Sientje" et "La bouche cousue", c'est tout l'univers des êtres vivants qui est développé et 3 regards différents assurent 3 moments de comédie humaine. Quant au 4^e, "L'hiver de Léon", c'est la famille, l'adoption, la camaraderie, l'amour qui sont au cœur du sujet. L'atmosphère avoisine celle des enluminures médiévales, le graphisme et la mise en scène détonnent. Et la magie opère. Magazine Parents.

Informations Cinéligue

Disponible dès le 1er septembre
 Kit d'activités pédagogiques disponible prochainement sur notre site adhérent
 Thèmes abordés dans le programme : le conte, les émotions, l'adoption...

Drôles de planètes

Réalisateur : P. Warries, Z. Zajickova, K. Onishi, R. Sokolov, E.Walgnas, I. Mellunas
Pays de production : GB, Rép. tchèque, Japon, Russie, Allemagne, Lituanie
Genre : Animation
Durée : 35mn
Date de sortie cinéma : 13 février 2019
Public : A partir de 3 ans
Site d'infos : cinemapublic.org/droles-de-planetes-2594.html
Temps fort Cinéligue : **Mes premiers pas au cinéma**

Synopsis

Sur ces planètes lointaines, on trouve tout et son contraire. Des paysages s'inventent, des mondes se bâtissent, jour et nuit s'entremêlent pour des cohabitations poétiques et fantastiques ! Les six courts métrages suivants "Lunette", "Domino", "Hometown", "La Théorie du coucher du soleil", "L'Heure des chauve-souris", "Le Jour de congés de Monsieur Nuit" composent le programme.

Critiques

Après "Grenouilles et cie", voici le nouveau programme inédit présenté au Festival Ciné Junior 2019 et distribué provisoirement par le Festival Ciné Junior et l'Association Cinéma Public. De la variété dans les histoires, dans les techniques, dans les émotions ressenties : c'est parfois beau, poétique, drôle et très original !

Informations Cinéligue

Disponible du 1er au 31 décembre 2019
 Kit d'activités pédagogiques disponible prochainement sur notre site adhérent
 Thèmes abordés dans le programme : le jour/la nuit, la découverte de paysages...

En promenade...

Réalisateur : S. Melchior, J. Schünemann, U. et L. Geffenblad, R. Kalnaellis
Pays de production : Danemark, Suède, Lettonie, Allemagne, Pays-Bas
Genre : Animation
Durée : 36mn
Date de sortie cinéma : 22 septembre 2010
Public : A partir de 2/3 ans
Site d'infos : www.lesfilmsdupreau.com/prog.php
Temps fort Cinéligue : **Mes premiers pas au cinéma**

Synopsis

Partez à la rencontre d'un petit homme qui décroche la lune, d'oiseaux aux histoires étonnantes ou de lapins aventureux... Une promenade pleine de tendresse, de douceur et de rires pour les plus petits spectateurs.

Idéal pour une vraie première de cinéma dès 2/3 ans.

Critiques

Ravissants courts-métrages. Le Monde.

Placée à hauteur d'enfant, cette fable "enchantée" montre que l'apprentissage peut être long, mais qu'en imitant les adultes, les petits parviennent toujours à leurs fins. C'est une des forces de ces films que de permettre l'identification du jeune spectateur au personnage principal, et de donner aux parents l'occasion de faire vivre à leurs enfants "l'expérience cinéma" comme des grands. Bref.

Informations Cinéligue

Disponible dès le 1er septembre
 Kit d'activités pédagogiques disponible prochainement sur notre site adhérent
 Thèmes abordés dans le programme : se promener et observer, les animaux, l'amitié...

Un petit air de famille

Réalisateur : E. Jirkova, M. Nanke, M. Smatana, H. Esmat, L. Diab, M. Karpova
Pays de production : Russie, Japon, Rép. tchèque, Slovaquie, Pologne, GB
Genre : Animation
Durée : 43mn
Date de sortie cinéma : 11 septembre 2019
Public : A partir de 3/4 ans
Site d'infos : www.littlekmo.com/un-petit-air-de-famille
Temps fort Cinéligue : **Mes premiers pas au cinéma**

Synopsis

La famille, ce n'est que du bonheur... Enfin, à condition de ne pas se disputer ni de faire de caprices. Cinq histoires de familles pour les enfants, leurs parents et leurs grands-parents : "Un grand cœur" - Dans une petite grotte préhistorique vit une drôle de famille ! "Bonne nuit" - Difficile de dormir sur ses deux oreilles après s'être disputé toute la journée avec son frère ! "Le cerf-volant" - Chaque jour, à la sortie de l'école, un petit garçon rend visite à son papy. Mais, au fil des saisons, le grand-père se fatigue... "Le monde à l'envers" - Aujourd'hui, les grands n'agissent pas comme des adultes, étrange... "Le caprice de Clémentine" - Clémentine et sa grand-mère se promènent en forêt quand la petite fille refuse de continuer à marcher.

Critiques

Et si prendre soin les uns des autres était la plus belle des aventures ? Un programme poétique, sensible. Cinq histoires venues du monde entier et utilisant une belle palette de technique du cinéma d'animation (dessins, animation numérique, dessins sur pellicule, stop-motion avec poupées).

Informations Cinéligue

Disponible à partir du 11 septembre, date de sortie nationale
 Kit d'activités pédagogiques disponible prochainement sur notre site adhérent
 Thèmes abordés dans le programme : la famille, les disputes et les réconciliations...

La Petite fabrique de nuages

Réalisateur : G.S. del Castillo, V. Bayramgulov, M.C. Smith, I. Cotardo, M. Nick
Pays de production : Mexique, Russie, Canada, Grande-Bretagne, Brésil
Genre : Animation
Durée : 46mn
Date de sortie cinéma : 13 mars 2019
Public : A partir de 3/4 ans
Site d'infos : www.littlekmo.com/la-petite-fabrique-de-nuages
Temps fort Cinéligue : **Mes premiers pas au cinéma**

Synopsis

Vu d'en bas ou vu d'en haut, le ciel est toujours le théâtre de spectacles extraordinaires. Que l'on soit un oiseau migrateur, un lémurien explorateur, un chasseur d'étoiles ou une petite tortue de terre, il est toujours temps de rêver, la tête dans les nuages !

Cinq courts-métrages poétiques pour partir à la conquête du ciel : "Des vagues dans le ciel", "Petite flamme", "Deux ballons", "Citron et sureau" et "Nimbus".

Critiques

A l'image de "Loups tendres et loufoques", ce programme a été testé et approuvé à Hondshoote durant la dernière édition des "P'tites toiles d'Emile".

Ces cinq courts métrages sans paroles reposent sur la poésie des images, de la musique et des bruitages. Le point culminant ? Nimbus (Marco Nick, 2016), visuellement éblouissant, dans lequel un petit chasseur dépoupe le ciel de ses étoiles et ses nuages, avant de se rendre compte de sa folie des grandeurs. (Télérama)

Informations Cinéligue

Disponible dès le 1er septembre
 Kit d'activités pédagogiques disponible prochainement sur notre site adhérent
 Thèmes abordés dans le programme : le ciel, les oiseaux, le rêve...

Zibilla ou la vie zébrée

Réalisateur : Isabelle Favez
Pays de production : France, Suisse, Belgique
Genre : Animation
Durée : 47mn
Date de sortie cinéma : 13 novembre 2019
Public : A partir de 4 ans
Site d'infos : www.gebekafilms.com/gebeka.php
Temps fort Cinéligue : **Mes premiers pas au cinéma**

Synopsis

Programme de trois courts-métrages "Zibilla ou la vie zébrée" - Arriver dans une nouvelle école c'est difficile, surtout lorsqu'on est victime des brimades de ses camarades. Zibilla est un zèbre adopté par une famille de chevaux, et elle commence à détester les rayures qui la rendent différente. Quand elle se fait voler son jouet préféré, elle part à sa recherche impulsivement et se retrouve dans un cirque dont la vedette du numéro principal, un lion, s'est échappé. Avec en complément de programme "Tous là-haut" de M. Svojkova et "Le dernier jour de l'automne" de M. Perreten

Critiques

Note d'intention de la réalisatrice Isabelle Favez (cf. dossier de presse - site Gebeka Films)
 Le thème de mon film est la différence. C'est un thème classique et solide autour duquel nous avons laissé libre cours à notre créativité. Mon film, en plus de divertir, devait avoir une valeur éducative. Nous sommes dans une version moderne du conte (dans notre cas pas le conte de fée mais le conte de zèbre !...). Les contes et les fables, malgré les différences culturelles et religieuses, ont tous un point en commun : ils essaient de transmettre aux enfants des valeurs et ont une fonction importante dans leur évolution psychologique.

Informations Cinéligue

Disponible à partir du 4 décembre
 Kit d'activités pédagogiques disponible prochainement sur notre site adhérent
 Thèmes abordés dans le programme : la différence, la tolérance, l'adoption...

Liste des établissements scolaires et d'apprentissage inscrits

Liste des établissements scolaires et d'apprentissage inscrits

Nord

Établissement	Ville	Nombre de classes / groupes	Nombre d'élèves / apprentis	Établissement	Ville	Nombre de classes / groupes	Nombre d'élèves / apprentis
Lycée professionnel Pierre Joseph Laurent	Aniche	1	35	Lycée général et technologique Jean Bart	Dunkerque	4	140
Lycée professionnel Pierre Joseph Fontaine	Anzin	5	102	Lycée général et technologique de l'Europe	Dunkerque	3	105
Lycée polyvalent (LP) Institut Nicolas Barré	Armentières	8	156	Lycée général et technologique Auguste Angellier	Dunkerque	3	105
Lycée général et technologique Paul Hazard	Armentières	4	122	Lycée agricole EPLEFPA des Flandres	Dunkerque	1	10
Lycée général et technologique Gustave Eiffel	Armentières	2	67	Lycée polyvalent (LP) Epid*	Dunkerque	1	26
Lycée professionnel Ile de Flandre	Armentières	4	122	Lycée général et technologique Vauban*	Dunkerque	3	105
Lycée polyvalent (LGT) Institution Ste-Jeanne d'Arc	Aulnoye-Aymeries	4	88	Lycée polyvalent (LGT) Val de Lys	Estaires	3	88
Lycée polyvalent (LP) Institution Ste-Jeanne d'Arc	Aulnoye-Aymeries	3	51	Lycée professionnel Saint Roch*	Estaires	2	38
Lycée polyvalent (LGT) Jesse de Forest	Avesnes/Helepe	4	100	Lycée polyvalent (LGT) Charlotte Perriand	Genech	2	43
Lycée professionnel Sainte-Marie	Bailleul	4	116	Lycée général et technologique Marguerite de Flandre	Gondecourt	3	105
Lycée général et technologique Sainte-Marie	Beaucamps-Ligny	4	99	Lycée professionnel de l'Automobile et du Transport	Grande-Synthe	7	116
Lycée général et technologique La Croix Blanche	Bondues	4	102	Lycée général et technologique du Noordover*	Grande-Synthe	2	61
Lycée général et technologique Paul Duez	Cambrai	4	132	Lycée polyvalent (LP) Beaupré	Haubourdin	4	71
Lycée polyvalent (LGT) Saint-Luc	Cambrai	2	29	Lycée général et technologique Saint-Jacques	Hazebrouck	3	60
Lycée polyvalent (LP) Saint-Luc	Cambrai	7	89	Lycée professionnel des Monts de Flandre	Hazebrouck	8	127
Lycée professionnel Louise de Bettignies	Cambrai	3	90	Institut agricole privé*	Hazebrouck	3	75
Lycée général et technologique Fénelon	Cambrai	3	77	Lycée général et technologique des Flandres*	Hazebrouck	2	55
Lycée polyvalent (LP) Jacquard	Caudry	4	105	Lycée professionnel Fondation Depoorter*	Hazebrouck	3	80
Lycée polyvalent (LGT) Jacquard	Caudry	4	120	Lycée agricole Institut d'enseignement technologique	Hoyville	3	75
Lycée polyvalent (LGT) du Pays de Condé	Condé/l'Escaut	2	70	Lycée professionnel Louis Léopold Boilly	La Bassée	3	59
Lycée général et technologique Alfred Kastler	Denain	3	99	Lycée polyvalent (LGT) Valentine Labbé	La Madeleine	5	143
Lycée général et technologique Jules Mousseron	Denain	4	108	Lycée polyvalent (LP) Valentine Labbé	La Madeleine	3	91
Lycée professionnel Alfred Kastler	Denain	3	54	Lycée professionnel Camille de Lellis	Lambersart	3	46
Lycée général et technologique Edmond Labbé	Douai	3	87	Lycée général et technologique Jean Perrin	Lambersart	3	87
Lycée professionnel Edmond Labbé	Douai	4	74	Lycée général et technologique Sainte-Odile*	Lambersart	1	25
Lycée agricole Douai BioTech*	Douai	3	69	Lycée polyvalent (LGT) Camille Desmoulins	Le-Cateau-Cambresis	5	86
Lycée professionnel La salle Deforest de Lewarde	Douai	3	41	Lycée polyvalent (LP) Camille Desmoulins	Le-Cateau-Cambresis	6	92
Lycée professionnel Rabelais	Douai	8	208	Lycée polyvalent (LGT) Eugène Thomas	Le-Quesnoy	5	116
Lycée général et technologique Jean-Baptiste Corot	Douai	3	79	CFA du Nord antenne de Le Quesnoy*	Le-Quesnoy	1	7
Centre de formation d'apprentis CEFRAL	Dunkerque	2	31	Lycée agricole des 3 chênes*	Le-Quesnoy	1	14
Lycée professionnel Ile Jeanty	Dunkerque	1	30	Centre de formation d'apprentis Genech Formation	Lesquin	9	112
				Lycée général et technologique Sainte Claire	Lille	3	57

Nord (suite)

Établissement	Ville	Nombre de classes / groupes	Nombre d'élèves / apprentis	Établissement	Ville	Nombre de classes / groupes	Nombre d'élèves / apprentis
Lycée professionnel Epil	Lille	3	25	Lycée général et technologique Jean Rostand	Roubaix	3	56
Lycée général et technologique Ozanam	Lille	4	96	Lycée professionnel Louis Loucheur	Roubaix	5	73
Lycée professionnel Baggio	Lille	4	94	Lycée général et technologique Maxence Van der Meersch	Roubaix	2	59
Lycée général et technologique Baggio	Lille	2	58	Lycée professionnel Turgot*	Roubaix	2	32
Lycée professionnel Aimé Césaire	Lille	3	69	Lycée agricole Charles Naveau	Sains-du-Nord	2	47
Lycée polyvalent (LGT) Notre Dame de la Paix	Lille	3	96	Lycée polyvalent (LGT) Ernest Couteaux	St-Amand-les-Eaux	3	78
Lycée général et technologique Fenelon	Lille	4	130	Lycée général et technologique Notre Dame des Anges	St-Amand-les-Eaux	3	79
Lycée général et technologique Faidherbe	Lille	4	121	Lycée professionnel Georges Guynemer	St-Pol/Mer	7	69
Lycée général et technologique Louis Pasteur	Lille	2	69	Lycée professionnel Les Hauts de Flandre	Secin	3	49
Lycée professionnel Hôtelier International de Lille	Lille	3	82	Lycée général et technologique Arthur Rimbaud	Sin-le-Noble	5	132
Lycée général et technologique Thérèse d'Avila	Lille	2	57	CFA Chambre des métiers et de l'artisanat	Tourcoing	2	35
Lycée agricole EPLEFPA des Flandres Legta Lomme	Lomme	4	79	Lycée polyvalent (LGT) Colbert	Tourcoing	4	112
Centre de formation d'apprentis du Nord - Site de Lomme	Lomme	4	46	Lycée général et technologique Sacré-Cœur	Tourcoing	1	34
Lycée général et technologique Jean Prouvé	Lomme	2	50	Lycée polyvalent (LP) Jehanne d'Arc Ensemble scolaire EIC	Tourcoing	2	38
EREA Nelson Mandela*	Lomme	1	16	Lycée polyvalent (LGT) industriel et commercial Ensemble scolaire EIC	Tourcoing	1	36
Lycée professionnel Sonia Delaunay*	Lomme	6	135	Lycée professionnel Le Corbusier	Tourcoing	4	90
Lycée polyvalent (LP) Institut Saint-Vincent de Paul	Loos	2	46	Lycée général et technologique Gambetta	Tourcoing	4	124
Lycée professionnel Notre Dame du Sacré Cœur	Loos	4	111	Lycée professionnel du Hainaut	Valenciennes	8	211
Lycée général et technologique Yves Keranec	Marcq-En-Baroeul	3	105	Lycée général et technologique du Hainaut	Valenciennes	4	107
Lycée professionnel automobile Alfred Mongy*	Marcq-En-Baroeul	4	66	Lycée général et technologique Henri Wallon	Valenciennes	5	116
Centre de formation d'apprentis BTP Marly	Marly	3	44	Lycée polyvalent (LGT) La Sagesse*	Valenciennes	5	112
Lycée polyvalent (LGT) André Lurçat	Maubeuge	2	49	Lycée polyvalent (LP) La Sagesse*	Valenciennes	2	75
Lycée polyvalent (LP) André Lurçat	Maubeuge	3	73	Lycée général et technologique Watteau*	Valenciennes	3	95
Lycée polyvalent (LP) Pierre Forest	Maubeuge	1	18	Lycée général et technologique Raymond Queneau	Villeneuve-d'Ascq	4	100
Lycée polyvalent (LGT) Pierre Forest	Maubeuge	5	131	Lycée général et technologique Saint-Adrien	Villeneuve-d'Ascq	4	81
Lycée agricole Institut d'Anchin	Pecquencourt	4	135	Lycée professionnel Dinah Derycke	Villeneuve-d'Ascq	8	125
Lycée polyvalent (LGT) Jean Moulin	Roubaix	3	90	Lycée professionnel Jacques-Yves Cousteau*	Wasquehal	3	54
Lycée général et technologique Saint-Rémi	Roubaix	2	57	Lycée polyvalent (LGT) Emile Zola	Wattrelos	4	90
Lycée professionnel Lavoisier	Roubaix	2	60	Lycée professionnel Paul Langevin	Waziers	2	45
Lycée général et technologique Baudelaire	Roubaix	2	70	Lycée professionnel de l'Yser	Wormhout	3	69
Centre de formation d'apprentis BTP Lille Métropole	Roubaix	2	25				

422 9 898

* Établissement entrant dans le dispositif cette année

* Établissement entrant dans le dispositif cette année

Liste des établissements scolaires et d'apprentissage inscrits

Pas-de-Calais

Établissement	Ville	Nombre de classes / groupes	Nombre d'élèves / apprentis
Lycée polyvalent (LGT) Sébastien Vauban*	Aire/la-Lys	4	107
CFA Chambre de métiers et de l'artisanat*	Arras	1	9
Centre de formation d'apprentis Université des Compagnons	Arras	4	82
Lycée professionnel Jacques le Caron	Arras	4	120
Lycée polyvalent (LGT) Guy Mollet	Arras	3	91
Lycée polyvalent (LP) Guy Mollet*	Arras	2	38
Lycée polyvalent (LGT) Baudimont Saint-Charles	Arras	4	84
Lycée général et technologique Gambetta-Carnot	Arras	3	104
Lycée général et technologique Robespierre	Arras	3	92
Lycée professionnel Alain Savary Ferry	Arras	4	55
Lycée général et technologique Lavoisier	Auchel	6	176
Lycée polyvalent (LGT) Pablo Picasso	Avion	4	73
Lycée professionnel Philippe Auguste	Bapaume	3	81
Établissement régional d'enseignement adapté Saint-Expéry	Berck/Mer	3	23
Lycée polyvalent (LGT) Jan Lavezzari	Berck/Mer	3	106
Lycée polyvalent (LP) Jan Lavezzari	Berck/Mer	6	100
Lycée professionnel André Malraux	Béthune	6	106
Lycée général et technologique Saint-Vaast-Saint-Dominique	Béthune	3	51
Lycée général et technologique André Malraux	Béthune	4	114
Lycée général et technologique Louis Blaringhem	Béthune	3	105
Lycée polyvalent (LGT) Marguerite Yourcenar	Beuvry	4	101
Lycée général et technologique Marlette	Boulogne/Mer	3	89
Lycée professionnel Jean-Charles Cazin	Boulogne/Mer	5	108
Lycée polyvalent (LGT) Edouard Branly	Boulogne/Mer	3	97
Lycée polyvalent (LGT) Carnot	Bruay-La-Buissière	6	168
Lycée polyvalent (LP) Carnot	Bruay-La-Buissière	1	36
Lycée professionnel des Travaux publics Jean Bertin*	Bruay-La-Buissière	4	92
Lycée polyvalent (LGT) Léo Lagrange	Bully-les-Mines	2	56
Lycée polyvalent (LP) Léo Lagrange	Bully-les-Mines	4	117
Lycée professionnel Saint-Pierre	Calais	1	30
Lycée général et technologique Pierre de Coubertin	Calais	5	165
Centre de formation d'apprentis Startevo (AGFCPS)	Calais	1	12
Lycée polyvalent (LGT) Léonard de Vinci	Calais	2	68
Lycée professionnel Normandie Niemen*	Calais	1	25
Lycée professionnel Pierre de Coubertin*	Calais	3	99
Lycée général et technologique Denis Diderot	Carvin	4	72
Lycée général et technologique Fernand Darchicourt	Hénin-Beaumont	6	172
Lycée professionnel des métiers Henri Senez	Hénin-Beaumont	6	115

* Établissement entrant dans le dispositif cette année

Liste des établissements scolaires et d'apprentissage inscrits

Pas-de-Calais (suite)

Établissement	Ville	Nombre de classes / groupes	Nombre d'élèves / apprentis
Centre de formation d'apprentis lycée des métiers Henri Senez	Hénin-Beaumont	4	75
Lycée polyvalent (LP) Louis Pasteur	Hénin-Beaumont	3	60
Lycée polyvalent (LGT) Louis Pasteur	Hénin-Beaumont	4	132
BTP CFA Hesdigneul*	Hesdigneul-Les-Boulogne	2	40
Lycée général et technologique hôtelier du Touquet	Le Touquet-Paris-Plage	2	48
Lycée général et technologique Auguste Béhal	Lens	4	131
Lycée professionnel Maximilien de Robespierre	Lens	4	100
Lycée général et technologique Condorcet	Lens	1	35
Centre de formation d'apprentis UFA Hauts de France - SIADEP	Lens	3	55
Lycée professionnel François Hennebique	Liévin	6	80
Lycée général et technologique Anatole France	Lillers	3	91
Lycée professionnel Bernard Chochoy	Lumbres	4	58
Maison familiale rurale	Marconne	2	40
Lycée polyvalent (LGT) Eugène Wolliez	Montreuil/Mer	5	149
Lycée polyvalent (LP) Eugène Wolliez	Montreuil/Mer	1	24
Lycée polyvalent (LGT) d'Artois	Noeux-les-Mines	2	70
Lycée polyvalent (LP) d'Artois	Noeux-les-Mines	2	70
Lycée professionnel Joliot Curie	Oignies	4	90
Lycée professionnel du professeur Clerc*	Outreau	4	67
Lycée agricole de Radinghem	Radinghem	2	48
Maison familiale rurale	Rollancourt	2	35
Centre de formation d'apprentis Startevo (ancien AGFCPS)	St-Martin-Boulogne	1	20
Lycée général et technologique Nazareth-Haffreingue	St-Martin-Boulogne	3	59
Lycée polyvalent (LGT) Saint-Joseph	St-Martin-Boulogne	2	57
Lycée polyvalent (LP) Saint-Joseph	St-Martin-Boulogne	1	21
Lycée polyvalent (LGT) Giraux Sannier	St-Martin-Boulogne	2	56
Lycée polyvalent (LP) Giraux Sannier	St-Martin-Boulogne	1	30
Centre de formation d'apprentis AGFCPS	St-Omer	1	9
Lycée professionnel du Pays de Saint-Omer	St-Omer	4	110
Lycée général et technologique Alexandre Ribot	St-Omer	5	158
Lycée professionnel Mendès France	St-Pol-sur-Ternoise	5	107
Lycée général et technologique Albert Châtelet	St-Pol-sur-Ternoise	3	105
Lycée professionnel La Peuplerie	Sallaumines	5	100
CFA régional de Genech - UFA de Savy-Berlette*	Savy-Berlette	4	53
Lycée général et technologique agro-environnemental d'Arras	Tilloy-Les-Mofflaines	2	44
Centre de formation d'apprentis du Pas-de-Calais	Tilloy-Les-Mofflaines	2	32
Lycée général et technologique Voltaire	Wingles	3	81
		242	5879

* Établissement entrant dans le dispositif cette année

2B. CYCLE ÉLÈVES ET SPECTATEURS: PROGRAMME 2019/20

CYCLE « ÉLÈVES ET SPECTATEURS 2019/2020 »

Une thématique générale, 13 films et 2 axes d'exploration : voici la formule du cycle « Élèves et Spectateurs » pour l'année scolaire 2019/2020. Découverte du cinéma, de son histoire, de ses auteurs sont toujours au programme. Aux côtés de films d'actualité ou contemporains, vous retrouverez du cinéma d'animation, des films de genre produits et réalisés dans de nombreux pays : Éthiopie, Corée du sud, Japon, Cambodge, Mexique, France et États-Unis. Une programmation riche de propositions esthétiques variées qui vous permettra de personnaliser au mieux votre travail de découverte cinématographique auprès de vos élèves.

Migrations, voyages et découverte des autres

Le 7ème Art est une invitation à s'évader, au voyage. La salle de cinéma permet à chaque spectateur de parcourir des contrées éloignées, d'entrer en contact avec de nouvelles cultures et de partir à la découverte des autres. Au-delà de la richesse que l'échange procure, ces rencontres multiculturelles sont aussi l'occasion d'observer la complexité de notre monde. Apprendre à cohabiter avec les autres et à accepter les différences est l'un des défis majeurs de nos sociétés. La différence suscite souvent la peur et s'accompagne parfois de comportements violents, qu'ils soient verbaux ou physiques. Cependant, chacun a sa place et a le droit de penser, d'agir, d'exister d'une autre manière, dans un monde où les diversités individuelles et collectives sont une source d'enrichissement pour tous. Apprendre à connaître, sans a priori, des peuples, des pays, des coutumes et des cultures qui ne sont pas les nôtres permet de s'enrichir. À nous de savoir nous en saisir pour le partager. Les films au programme provoquent des nombreuses réflexions sur le comportement humain. Les mouvements migratoires, les conséquences du réchauffement climatique lié à l'activité humaine, les traditions religieuses et culturelles, le racisme, l'intolérance, le vivre ensemble sont autant de problématiques soulevées par les films que nous vous proposons de découvrir cette année.

Le voyage rédempteur

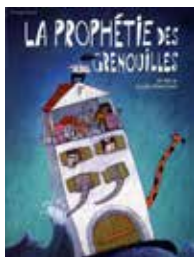
Suite à un déluge, la cohabitation forcée entre carnivores et herbivores occasionnent de nombreux conflits au sein de l'embarcation improvisée de Ferdinand. Sa maison devenue une île flottante évoque sans conteste l'Arche de Noé. Le respect et la tolérance deviendront les enjeux majeurs de **La prophétie des grenouilles**. Comment l'espèce humaine se comporterait en la présence d'êtres issus d'une autre galaxie ? Cette problématique est soulevée dans **Le géant de fer** dont l'action se situe en pleine Guerre froide aux États-Unis. Hogarth est prêt à accueillir cet être différent, mais face à lui, les adultes effrayés par ce robot gigantesque n'y voient qu'une menace. Dès lors, ils ne trouvent comme seule et unique réponse que celle des armes à feu. Le chemin sera long pour lutter contre la bêtise humaine. La beauté des paysages africains de **Zarafa** s'impriment durablement sur nos rétines. C'est une histoire d'amitié entre Maki, jeune enfant de 10 ans qui fuit son triste sort d'esclave et un girafon destiné à être offert au roi Charles X par le Pacha d'Égypte. Commence alors un véritable road trip en montgolfière vers la liberté.

Une petite coccinelle est prise au piège d'un carton expédié à l'autre bout du monde, aux Caraïbes. Un nouveau monde, de nouvelles rencontres et de nouveaux dangers attendent notre petit insecte qui devra apprendre à survivre dans un environnement en apparence hostile, **Minuscule 2, les mandibules du bout du monde**. Sophie, l'héroïne du **Château ambulant**, est victime d'une sorcière jalouse qui la transforme en vieille femme de 90 ans. Accablée par cette situation, elle fuit et croise le chemin d'un mystérieux édifice mouvant, le Château ambulant. Cachant sa véritable identité, elle se fait engager alors comme femme de ménage et donne une nouvelle vie à cette étrange demeure et de ses habitants. Sang-woo, jeune garçon de la ville doit passer une partie de ses vacances avec sa grand-mère qu'il ne connaît pas. Capricieux, gâté et mal élevé, l'enfant rejette cette nouvelle vie qu'on lui impose. loin de son confort habituel. Mais la découverte progressive de l'autre, de son environnement et de ses valeurs favorise la prise en considération de l'autre, **Jiburo**.

Comprendre, apprendre et accepter des autres

Swagger nous transporte dans la tête de 11 enfants issus des cités les plus défavorisées de France. Le surgissement de la fiction au coeur du documentaire permet d'arracher les jeunes au stéréotype sociologique habituel et leur permet de s'exprimer d'une manière différente tout en évitant l'écueil du misérabilisme auxquels nous ont trop souvent habitués certains reportages/documentaires sur le même sujet. À travers le drame familial vécu par Ephraïm, jeune garçon éthiopien, (sa mère est morte à cause de la famine), le jeune garçon est obligé de partir chez son oncle pour que son père puisse trouver du travail. **Lamb** permet de découvrir la société paysanne éthiopienne structurée et digne malgré la pauvreté et l'oppression. Juan, Sara et Samuel, des adolescents guatémaltèques âgés de 15 ans décident d'émigrer vers les États-Unis. Ils tentent de fuir leur pays d'origine afin de pouvoir mener une vie meilleure que celle que leur offre le Guatemala, **Rêve d'or**. Denis Do, réalisateur d'origine cambodgienne, raconte la survie et le combat d'une jeune mère, durant la révolution khmère rouge, pour retrouver son fils de 4 ans, arraché aux siens par le régime, **Funan**. Le film de John Carpenter, **Invasion L.A./They live**, sous couvert de science-fiction, est une critique du capitalisme et du consumérisme de nos sociétés dont le héros, John Nada, est un sans abri, sans attaches, naviguant de ville en ville. **La mauvaise réputation** suit le parcours d'une adolescente d'origine pakistanaise vivant en Norvège. Les familles pakistanaïses ont une position particulièrement dure en ce qui concerne l'éducation des filles, de l'émancipation morale et sexuelle des femmes, dans un contexte très patriarcal où l'on comprend que le père a le droit de vie et de mort sur ses enfants. **Green Book** relate la rencontre entre Tony Lip, un agent de sécurité italo-américain, vivant à Brooklyn, et Don Shirley, pianiste de jazz de renommée mondiale, noir et homosexuel dans le sud profond et ségrégationniste des États-Unis des années 60.

Cycle Élèves et Spectateurs



La prophétie des grenouilles
Film d'animation de Jacques-Rémy Girerd - 2003 - France - 1h30 - couleurs - version française
Dès 6 ans - CP - CE1 - pas d'interventions autour de ce film.

Résumé : Tom vit paisiblement, entouré de son « grand-père » Ferdinand. et sa « maman ». Juliette, ses parents adoptifs. Leur vie à tous bascule quand un déluge, annoncé par les grenouilles mais que les humains n'ont pas vu arriver, s'abat sur le monde... Rassemblant les animaux du zoo voisin sur une embarcation de fortune, ils emmènent au passage la petite Lili dont les parents, propriétaires du zoo, sont partis en Afrique. Ferdinand, Juliette et Tom vont non seulement devoir survivre, mais surtout apprendre aux animaux à cohabiter... Et ce n'est pas une mince affaire.

Le géant de fer
Film d'animation de Brad Bird - 1999 - États-Unis - 1h25 - couleurs - version française
Dès 6 ans - CP - CM2

Résumé : Maine - États-unis - 1957. Hogarth Hugues sauve in extremis un énorme robot tombé du ciel. Le jeune garçon a désormais un très grand ami et un problème encore plus grand : comment garder secrète l'existence d'un géant de 30 m, mangeur d'acier ? L'amitié entre eux se renforce et ils apprennent à se connaître. Cependant, cette nouvelle amitié se complique encore plus lorsqu'un agent du gouvernement un peu trop curieux arrive en ville pour chasser « l'envahisseur alien ». De nombreuses forces militaires américaines terrestres, maritimes et aériennes sont déployées dans cette petite bourgade paisible en vue de détruire le géant de fer.

Zarafa
Film de Rémy Bezançon et Jean-Christophe Lie - 2012 - France/Belgique - 1h18 - couleurs - version française
Dès 6 ans - CP - CM2

Résumé : Sous un baobab, un vieil homme raconte aux enfants qui l'entourent, une histoire : celle de l'amitié indéfectible entre Maki, un enfant de 10 ans, et Zarafa, une girafe orpheline, cadeau du Pacha d'Égypte au Roi de France Charles X. Hassan, prince du désert, est chargé par le Pacha de conduire Zarafa jusqu'en France mais Maki, bien décidé à tout faire pour contrarier cette mission et ramener la girafe sur sa terre natale, va les suivre au péril de sa vie. Au cours de ce long périple qui les mènera du Soudan à Paris, en passant par Alexandrie, Marseille et les Alpes enneigées, ils vont vivre mille péripéties et croiser la route de l'aéronaute Malaterre, des étranges vaches Mounh et Sounh et de la pirate Bouboulina...

Cycle Élèves et Spectateurs



Lamb
Film de Yared Zeleke - 2015 - Éthiopie- 1h34 - couleurs - version originale sous titrée français
De la 6ème à la 3ème

Résumé : Ephraïm, un garçon de neuf ans, vit avec sa brebis Chuni dans les terres volcaniques d'Éthiopie. Lorsque sa mère meurt lors d'une famine, son père l'envoie, accompagné de sa brebis, chez des parents éloignés dans une région plus verte du pays, loin de leur terre natale dévastée par la sécheresse. Dans ce nouvel environnement, Ephraïm a le mal du pays. Son oncle lui ordonne d'abattre sa brebis pour une fête à venir. Il élabore alors un stratagème pour sauver Chuni et retourner chez lui.

Swagger
Film de Olivier Babinet - 2016 - France - 1h24 - couleurs - version française
De la 6ème à la 3ème

Film proposé en écho au dispositif Collège au cinéma

Résumé : *Swagger* nous transporte dans la tête de onze enfants et adolescents aux personnalités surprenantes, qui grandissent au coeur des cités les plus défavorisées de France. Le film nous montre le monde à travers leurs regards singuliers et inattendus, leurs réflexions drôles et percutantes. En déployant une mosaïque de rencontres et en mélangeant les genres, jusqu'à la comédie musicale et la science-fiction, *Swagger* donne vie aux propos et aux fantasmes de ces enfants d'Aulnay et de Sevran. Car, malgré les difficultés de leur vie, ils ont des rêves et de l'ambition. Et ça, personne ne leur enlèvera.

Les fiches du dispositif Collège au cinéma vous seront remises.

Rêve d'or
Film de Diego Quemada-Díez - 2013 - Mexique - 1h48 - couleurs - version originale sous titrée en français
De la 2nde à la Terminale

Film proposé en écho au dispositif Lycéens et Apprentis au cinéma

Résumé : Originaires du Guatemala, Juan, Sara et Samuel aspirent à une vie meilleure et tentent de se rendre aux États-Unis. Pendant leur périple à travers le Mexique, ils rencontrent Chauk, un indien du Chiapas ne parlant pas l'espagnol et qui se joint à eux. Mais, lors de leur voyage dans des trains de marchandises ou le long des voies de chemin de fer, ils devront affronter une dure et violente réalité...

Les fiches du dispositif Lycéens et Apprentis au cinéma vous seront remises.

Cycle Élèves et Spectateurs



Minuscules 2 - les mandibules du bout du monde
Film d'animation de Thomas Szabo et Hélène Giraud - 2019 - France - 1h32 - couleurs - version française
Dès 6 ans - CP - CM2

Résumé : Quand tombent les premières neiges dans la vallée, il est urgent de préparer ses réserves pour l'hiver. Hélas, durant l'opération, une petite coccinelle se retrouve piégée dans un carton... à destination des Caraïbes ! Une seule solution : reformer l'équipe de choc ! La coccinelle, la fourmi et l'araignée reprennent du service à l'autre bout du monde. Nouveau monde, nouvelles rencontres, nouveaux dangers... Les secours arriveront-ils à temps ?

Jiburo
Film de Lee Jung-hyang - 2002 - Sud coréen - 1h27 - couleurs - version originale sous titrée français
Dès 8 ans - CE2 - 5ème

Film proposé en écho au dispositif École et cinéma

Résumé : Sang-woo a sept ans. Sa mère l'élève seule. Comme elle doit trouver un nouveau travail, elle confie Sang-woo à sa grand-mère. La grand-mère vit dans un petit village dans la campagne. Pour y aller, il faut prendre le train et le bus. Chez elle, la télévision ne marche pas. Dans le village, on ne trouve ni hamburger ni piles pour son jeu vidéo en panne. Du coup, le jeune garçon reste seul avec son robot et refuse même l'invitation des enfants du village. Mais la grand-mère est patiente. Même si elle a le dos courbé, n'a plus aucune dent et ne peut pas parler, elle va faire découvrir à son petit-fils d'autres richesses.

Le château ambulant
Film d'animation de Hayao Miyazaki - 2004 - Japon - 1h42 - couleurs - version française
Dès 10 ans - CM1 - 5ème

Résumé : La jeune Sophie, âgée de 18 ans, travaille sans relâche dans la boutique de chapelier que tenait son père avant de mourir. Lors de l'une de ses rares sorties en ville, elle fait la connaissance de Hauru le Magicien. Celui-ci est extrêmement séduisant, mais n'a pas beaucoup de caractère... Se méprenant sur leur relation, une sorcière jette un épouvantable sort sur Sophie et la transforme en vieille femme de 90 ans. Sophie s'enfuit et erre dans les terres désolées. Par hasard, elle pénètre dans le Château Ambulant de Hauru et, cachant sa véritable identité, s'y fait engager comme femme de ménage. Cette "vieille dame" aussi mystérieuse que dynamique va bientôt redonner une nouvelle vie à l'ancienne demeure. Plus énergique que jamais, Sophie accomplit des miracles.

Cycle Élèves et spectateurs

Funan
Film d'animation de Denis Do - 2018 - France/Cambodge - 1h22 - couleurs - version française
De la 2nde à la Terminale

Résumé : *Funan* retrace le parcours de Chou, une jeune cambodgienne séparée de son fils Sovanh dès les premiers jours de la révolution khmère rouge de 1975. Comme tant d'autres, Chou sera déportée, contrainte aux travaux forcés. Un à un, les siens lui seront arrachés. Elle connaîtra l'injustice, le désarroi et l'impuissance. Elle devra affronter la faim, la peur... la mort. Femme, mère et épouse, Chou va devoir trouver la force d'exister, de décider et de survivre. Pour résister à l'atrocité quotidienne imposé par les Khmers rouges, elle devra se faire violence et apprendre à s'imposer. Le couple qu'elle forme avec son époux Khoun prendra alors une toute autre dimension. Dans la souffrance et l'adversité, ils vont se déchirer, se redécouvrir, s'aimer et apprendre à lutter. Ensemble.

Invasion Los Angeles / They live
Film de John Carpenter - 1988 - États-Unis - 1h33 - couleurs - version originale sous titrée en français
De la 2nde à la Terminale

Résumé : Un ouvrier au chômage découvre un groupe discret qui fabrique des lunettes noires. Intrigué, il en essaie une paire et découvre un monde effrayant : de nombreux humains sont en réalité des extraterrestres aux visages hideux et écorchés ; les panneaux publicitaires ordonnent la soumission dans des termes dignes de Big Brother. Avec un autre ouvrier, il va tenter d'affronter les envahisseurs.

La mauvaise réputation
Film de Iram Haq - 2017 - Allemagne/Norvège - 1h47 - couleurs - version originale sous titrée en français
De la 2nde à la Terminale

Résumé : Nisha est une jeune fille de seize ans qui mène une double vie. À la maison avec sa famille, elle est la parfaite petite fille pakistanaise. Dehors, avec ses amis, c'est une adolescente norvégienne ordinaire. Lorsque son père la surprend dans sa chambre avec son petit ami, la vie de Nisha dérape.





CINÉMA, ÉDUCATION IMAGES, SÉRIES, JEUX, MÉDIAS, CITOYENNETÉ, PARENTALITÉ SAISON CULTURELLE 2019/2020



CinéLigue Hauts-de-France permet aux habitants des territoires ruraux et péri-urbains d'avoir accès à une offre de cinéma et des activités d'éducation aux images de qualité. En 2019-2020, de nombreux événements nationaux (**Mois du film documentaire**, **Fête du cinéma d'animation**, **Fête du court métrage**) et régionaux (festivals **Ciné-comédies**, **Cinémondes**, **Séries mania**, **Arras Film Festival**, **Festival 2 Valenciennes**...) seront relayés dans le réseau et permettront des rencontres et des échanges entre des équipes des films et les spectateurs. Un volet d'offres nouvelles destiné aux adolescents leur permettra d'organiser et de vivre pleinement leurs événements images et cinéma : ateliers de programmation, ateliers de réalisation, organisation de séances...

LES P'TITES TOILES D'ÉMILE, 0^e ÉDITION
Le Temps fort jeune public du cinéma itinérant aura lieu dans les Flandres, pendant les vacances d'avril. Durant cette nouvelle saison, Émile circulera également dans d'autres communes du territoire régional pour proposer des programmations culturelles et accompagnées à destination de tous les jeunes publics.



CinéLigue HDF est une association adhérente de la Ligue de l'enseignement, de l'Association nationale des Cinémas itinérants (ARCI HDF), de l'Association nationale des cinémas itinérants (ANCI) et un exploitant de cinéma classé Art & Essai et labellisé jeune public.

Équipe : Anne Lidove, Directrice - Émile Baton, Directeur adjoint
François Beugnet - Alexandra Bilas - Camille Brochart - Philippe Castier - Jérôme Elias - Charlie Dubusse - Bruno Follet - Anaëlle Fouquet-Martinet - Simon Janot - Benjamin Kints - Fabrice Leray - Benjamin Menery - Laurence Pasquier - Stéphane Royer

MONTRONS LES PRODUCTIONS RÉGIONALES !
La Région Hauts-de-France et le CNC soutiennent la création audiovisuelle, preuve en est les nombreux tournages qui se déroulent sur notre territoire. CinéLigue met en valeur ces productions dans son réseau, en incitant ses partenaires à les programmer et en négociant avant-premières, sorties nationales, et présence des réalisateurs.trices ou acteur.trices à ces séances. Cette nouvelle saison permettra de découvrir de nombreux films réalisés en région ; dès la rentrée : **Mon frère** de Julien Abraham, **Jeanne** de Bruno Dumont, **Loups tendres et loufoques** des Films du Nord, **Roubaix, une lumière** de Arnaud Desplechin, **La Cour d'honneur** de Mathias Mlekuz et **La Belle Equipe** de Mohamed Hamidi...

NOUVELLES IMAGES ET NOUVEAUX PARTENARIATS AVEC L'ARCI HDF
L'Association régionale des cinémas itinérants des Hauts-de-France permet aux communes des circuits itinérants de bénéficier de nouvelles propositions tout au long de l'année : renfort des partenariats avec les médiathèques, réalisation de web-séries, ateliers de décryptages de séries, découverte des productions régionales de jeux vidéos, animations interactives des séances scolaires de Noël...

Belle saison d'images et de cinéma !

Intervenants cinéma : Frédéric Alexandre - Caroline Behague - Nadia Bouferkas - Marc-Henri Boulier - Guillaume Cluquenois - Patrice Deboosère - Gilles Deroo - Boris Diéval - Jérôme Fiévet - David Grondin - Thierry Laurent - Romain Lefebvre - Raphaël Nieuwjaer - Franck Renaud - Paul Samtillan

Conseil d'administration : Daniel Boys, Président - Jean-Claude Dupont, Vice-Président - Jean-Paul Korbas, Trésorier - Michèle Olivier, Secrétaire



MES PREMIERS PAS AU CINÉMA



- 01 **Loups tendres et loufoques**, + 3/4 ans, dès mi-octobre (programme régional)
- 02 **Drôles de planètes**, + 3 ans, jusqu'en décembre (en partenariat avec le Festival Ciné Junior 2019)
- 03 **En promenade**, + 2/3 ans, toute l'année (idéal pour une toute première séance)
- 04 **La petite fabrique des nuages**, + 3/4 ans, toute l'année
- 05 **Un petit air de famille**, + 3/4 ans, dès mi-septembre
- 06 **Zibilla ou la vie zébrée**, + 4 ans, début décembre
- 07 **1, 2, 3 Léon !**, + 3/4 ans, toute l'année (en écho aux dispositifs d'éducation à l'image)

Le Temps fort destiné aux très jeunes spectateurs accompagnés de leurs familles, de leurs animateurs ou de leurs enseignants, à relier à d'autres supports artistiques et culturels comme les arts plastiques, la lecture, la musique...

Les projections de **Loups tendres et loufoques**, le nouveau programme « **La chouette présente...** » produit et réalisé par Les Films du Nord, feront l'objet d'une attention particulière tout au long de l'année scolaire avec la possibilité d'un accompagnement en formule « Ciné-goûter-lecture ». Après la diffusion des courts métrages, un intervenant de CinéLigue proposera aux petits et grands spectateurs (atelier adultes-enfants) de partager un moment convivial en lien avec un album-jeunesse adapté d'un des courts-métrages du programme et de partager un goûter autour de la pomme !

Les petits « plus » des séances **Mes premiers pas au cinéma** :

- . Carte postale-souvenir offerte à tous les enfants
- . Kits pédagogiques à télécharger sur notre site-adhérent : www.cineligue-hdf.org, pour la mise en œuvre des animations et ateliers parents-enfants autour des séances, en toute autonomie
- . Carte de fidélité disponible pour parcourir la Région en quête des programmes !

LES P'TITES TOILES D'ÉMILE

Le Temps fort du cinéma itinérant destiné aux jeunes publics fêtera ses huit ans en 2020 ! Organisé dans les communes des Flandres pendant les vacances d'avril, il est construit avec les partenaires et présente un concentré des savoir-faire de l'association ainsi que des expériences nouvelles de programmation et d'animations : avant-premières, découvertes de productions alternatives au cinéma commercial, programmes de courts métrages, accompagnements originaux en partenariat avec des associations locales ou des artistes de différentes disciplines, animations variées (ciné-quiz, geocaching, ciné gaming, ciné-chanté, ...), valorisation du territoire et de ses attraits touristiques...

Il promet cette année d'être encore davantage suivi par les enfants de la région, qui promettent leur carte de fidélité de lieux en lieux et gagnent des souvenirs de leurs séances !

Des propositions accompagnées, estampillées "Émile", circuleront toute l'année dans tout le territoire. Elles donneront l'occasion à d'autres communes d'organiser des temps forts festifs et récréatifs, autour de programmes de qualité, et permettront à tous les enfants d'en profiter, grâce à un tarif unique de 2,60€ par entrée cinéma !



SÉANCES DE NOËL AVEC ACCOMPAGNEMENTS

Les élèves des écoles situées dans les communes agréées des quatre circuits itinérants des Hauts-de-France auront droit cette année à une séance de cinéma avec un film classé **Art & Essai**, accompagnée d'une animation offerte par l'Association régionale des cinémas itinérants. Ludique et pédagogique !

CinéLigue concevra un catalogue de propositions pour tous les goûts et tous les âges, incluant notamment les très attendus : **La fameuse invasion des ours en Sicile** et **Shawn le mouton, la ferme contre-attaque !**



LE CYCLE ÉLÈVES ET SPECTATEURS

Pour sa 15^e année, CinéLigue poursuit sa proposition destinée aux élèves des établissements éloignés des salles fixes avec une offre de films pour tous les niveaux.

Le thème décliné tout au long de l'année 2019/2020 s'intitulera « Migrations, voyages et découverte des autres ». Il permettra aux jeunes spectateurs de découvrir des contrées éloignées, d'entrer en contact avec de nouvelles cultures et d'autres manières de vivre.

Les élèves assistent à 2 projections en salle. CinéLigue fournit des documents pédagogiques proposant pistes de réflexion, analyses de séquences, développements thématiques, décryptages d'affiches et jeux autour des films, et assure les interventions en classe.

LE PROGRAMME DE LA SAISON

La prophétie des grenouilles
de Jacques-Rémy Girard - 2003 - France - dès 6 ans - CP/CE1

01 **Le Géant de fer**
de Brad Bird - 1999 - Etats-Unis - dès 6 ans CP/CM2

Zarafa
de Rémy Besançon et Jean-Christophe Lie - 2012 - dès 6 ans - CP/CM2

02 **Minuscules 2 – les mandibules du bout du monde**
de Thomas Szabo et Hélène Giraud - 2019 - France - dès 6 ans - CP/CM2

03 **Jiburo**
de Lee Jung-hyang - Sud coréen - 2002 - dès 8 ans - CE2/5^e
En écho au dispositif Ecole et cinéma

04 **Le château ambulant**
de Hayao Miyazaki - Japon - 2004 - dès 10 ans - CM1/5^e

05 **Lamb**
de Yared Zeleke - Ethiopie - 2015 - de la 6^e à la 3^e

06 **Swagger**
de Olivier Babinet - France - 2016 - de la 6^e à la 3^e - En écho au dispositif Collège au cinéma

Rêves d'or
de Diego Quenemada-Díaz - Mexique - 2013 - de la 2^{ème} à la Terminale - En écho au dispositif Lycéens et Apprentis au cinéma

Funan
de Denis Do - France/Cambodge - 2018 - de la 2^{ème} à la Terminale

07 **Invasion Los Angeles – They live**
de John Carpenter - Etats-Unis - 1988 - de la 2^{ème} à la Terminale

La mauvaise réputation
de Iram Haq - Allemagne/Norvège - 2017 - de la 2^{ème} à la Terminale

Green book
de Peter Farrelly - Etats-Unis - 2019 - de la 2^{ème} à la terminale

DISPOSITIFS NATIONAUX D'ÉDUCATION AUX IMAGES

Trois films issus des dispositifs sont proposés cette année dans le cadre du Cycle, et leurs projections pourront être couplées avec une intervention en classe.

Par ailleurs, plusieurs communes du réseau sont habilitées à accueillir les séances de cinéma de ces dispositifs :

Pour École et cinéma : Annœullin, Denain, Orchies, Fruges, ainsi que les salles fixes de Coudekerque-Branche, Santes, Wasquehal et Aire-sur-la-Lys

Pour Collège au cinéma : Le Quesnoy, Annœullin, Saint Amand-les-Eaux, Fauquembergues, ainsi que les salles fixes de Santes, Wasquehal et Coudekerque-Branche

Pour Lycéens et Apprentis au cinéma : Bapaume, Le Quesnoy et Saint-Amand-les-Eaux, ainsi que les salles fixes de Coudekerque-Branche, Santes, Wasquehal et Aire-sur-la-Lys

LES PROPOSITIONS POUR LES ADOLESCENTS

CinéLigue anime de nombreux ateliers de réalisation destinés aux adolescents, à la demande des collectivités locales, intercommunalités, centres sociaux et services jeunesse. Les jeunes peuvent ainsi réaliser leur premier court métrage de fiction ou de documentaire, découvrir la diversité des techniques d'animation ou de trucage et les tester (pixilation, fond vert, effets spéciaux), mettre en œuvre leur propre événement cinéma, comme le Maz Movie Show à Mazingarbe.

Chaque mois, des films sont repérés et destinés à être mis aux votes dans le cadre de comités de programmation locaux. CinéLigue pourra accompagner la constitution de ces groupes et les aider à choisir puis animer leur propre séance, en salle ou en plein-air.

Et grâce à l'ARCI HDF, de nouvelles propositions seront faites aux jeunes des territoires ruraux et péri-urbains : ateliers de décryptage de la série **Les Simpson**, ateliers de réalisation de web-séries, organisation de sessions de découvertes de jeux vidéos créés en région...



LES ÉCHOS AUX MANIFESTATIONS NATIONALES...

Pour 2019/2020, les partenaires locaux sont incités à organiser leur saison en rythmant leur programmation selon le calendrier de jeunes manifestations régionales et nationales, afin de profiter au maximum des opportunités d'accueillir des invités et des interventions autour des films et de bénéficier d'un relais de communication. Le but : faire événement, permettre les débats et les échanges citoyens autour des séances et diversifier les publics !

LA FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION

En octobre, à l'occasion de la Fête du cinéma d'animation, CinéLigue proposera de nombreuses programmations, notamment : **Croc Blanc**, **Le Rêve de Galiléo**, **Zombillenium**... Ces séances pourront être accompagnées localement grâce aux kits d'activités préparés par l'équipe. Avec la Médiathèque Départementale du Pas-de-Calais, le programme et les animations autour des séances sont déjà conçus :

- Écourt Saint Quentin – 5 octobre – **Croc Blanc**
- 01 Bazinghen – 9 octobre – **Zombillenium**
- Landrethun Le Nord – 12 octobre – **À la poursuite du roi Plumés**
- Bomy – 15 octobre – **Les Belles familles**
- Hulluch – 16 octobre – **Le Rêve de Galiléo**
- Rebreuve Ranchicourt – 17 octobre – **Coraline**

LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE

En novembre, avec la Médiathèque Départementale du Nord, les spectateurs découvriront 3 films régionaux : **En chemin vers la lumière** qui montre le parcours de jeunes en difficulté qui vont monter ensemble un spectacle pour s'en sortir (le 9 novembre à Templeuve et le 12 novembre à Vieux Berquin) ; **Ces traces qui restent** qui revient sur des faits peu connus de la 2^e Guerre Mondiale (le 15 novembre à Proville) et 03 **La Grand Messe**, film belge proposé par Ligne 7, distributeur qui a choisi de s'installer dans la région et qui nous fait découvrir l'univers de passionnés du Tour de France (le 23 novembre à Rumegies).

Avec la Médiathèque Départementale du Pas-de-Calais, la programmation permettra de partager des découvertes sur différentes thématiques. Six médiathèques accueilleront des séances avec rencontres des réalisateurs, accompagnements et moments de convivialité :

- Saint Nicolas Lez Arras - 12 novembre **L'Intelligence des arbres**
- Auxi le Château – 14 novembre
- 04 **Même qu'on nait imbattables**
- Labeuvrière – 19 novembre **Bovines ou la vraie vie des vaches**
- Enquin Lez Guinegate – 26 novembre
- 05 **Dis Maîtresse !**
- Rouvroy – 29 novembre **Les Pépites**
- Audruicq – 30 novembre
- 06 **Aïlo, une odyssée en Laponie**

Les projections de documentaires seront nombreuses et variées, en novembre et toute l'année : **Nous le peuple** de Claudine Bories et Patrice Chagnard et **La Cour d'Honneur** d'Hélène Desplanques et **Graine de Rond-Point** de Jean-Paul Julliard seront quelques uns des multiples choix qui seront adressés au réseau.

LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE

En mars 2020, les circuits itinérants relayeront cette manifestation nationale : des courts métrages précéderont toutes les projections et des programmes thématiques seront destinés aux jeunes publics et aux adultes.

Toute l'année, des courts métrages et des formes courtes d'éducation aux images seront proposés en avant-séance, grâce au programme FLUX de De la suite dans les images, dans le cadre du dispositif Extra Court de l'Agence du court métrage, et avec Archippop pour des petites séquences patrimoine.

... ET AUX ÉVÈNEMENTS RÉGIONAUX !

De nombreux festivals sont organisés en Région, tout au long de l'année : **Cinémondes** à Berck-sur-Mer, **Ciné-comédies** à Lille, le **Arras Film Festival**, le **Festival 2 Valenciennes**, le **FIGRA** à St Omer, **Séries Mania** à Lille... CinéLigue proposera à ses partenaires locaux de relayer certaines des programmations puis des séances avec des films primés, afin que les habitants des territoires ruraux puissent également en profiter.

Par ailleurs, le calendrier de saison sera ponctué par d'autres moments forts. Nous relayerons **La Semaine bleue**, **la Semaine de l'arbre**, **la Semaine européenne du développement durable**, et programmerons sur le thème des **Droits de l'enfant**, de la **Lutte contre les discriminations** et sur les **problématiques écologiques et environnementales**.

ET EN ÉTÉ, PRÉVOYEZ VOTRE PROJECTION EN PLEIN-AIR, POUR FÊTER LE CINÉMA AUTREMENT !



LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA

La création de la Région Hauts-de-France a rassemblé avec succès, depuis deux années scolaires, les dispositifs **Lycéens et apprentis au cinéma** déjà présents sur les Académies de Lille et d'Amiens depuis de nombreuses années. Pour la troisième année consécutive, élèves et apprentis se verront proposer un programme d'actions unique, coordonné conjointement par les deux structures **Acap-Pôle régional image** et **CinéLigue Hauts-de-France**.

Lycéens et Apprentis au cinéma permettra cette année à plus de 22 500 apprentis et lycéens de la région de bénéficier d'un choix de 5 films - dont les entrées des deux films socle obligatoires sont prises en charge par le Conseil régional - ainsi que d'interventions en classe et de nombreux prolongements culturels.

Parcours d'éducation artistique qualifié, le dispositif travaille à faire réfléchir les jeunes spectateurs à la mise en scène et au sens des images, à les ouvrir à la complexité du monde et à la diversité de ses représentations.

Expérience inédite et unique au niveau national, cinq classes issues de chacun des départements de la région ont travaillé à la sélection du cinquième film, le « Choix du comité de programmation jeunes » pour l'édition 2019-2020.

FILMS AU PROGRAMME

Apprentis et lycéens pourront voir entre 2 et 5 films en version originale sous-titrée dans les salles de cinéma participant à l'opération.

Films socles, obligatoires pour tous :

01 **Rêves d'or (La jaula de oro)**
de Diego Quenemada-Díaz (2013, Mexique, Espagne), Prix Jean Renoir 2014.

02 **Midnight Special**
de Jeff Nichols (2016, Etats-Unis)
[présentié du court métrage **Kali le petit vampire**, de Regina Pessoa, 9 mn].

Films complémentaires au choix :

03 **Le Voyage de Chihiro**
de Hayao Miyazaki, (2002, Japon), « Choix du comité de programmation Jeunes ».

04 **Breakfast Club**
de John Hughes (1985, Etats-Unis)
[présentié du court métrage **Les Indes galantes**, de Clément Cogitore, 6 mn].

05 **Pearl** de Elsa Amiel (2018, France, Suisse), Film de choix régional.

INTERVENTIONS EN CLASSE

Tous les élèves pourront bénéficier d'une intervention en classe : interventions théoriques pour s'initier à l'analyse filmique, interventions pratiques pour être sensibilisés à la réalisation et à la mise en scène, ou encore des « Rencontres métiers » et ateliers courts avec des professionnels de l'image, pour profiter de leurs expériences et de leurs compétences.

FORMATIONS ET ACCOMPAGNEMENTS DES ENSEIGNANTS ET FORMATEURS

Les enseignants et formateurs pourront voir les films sur grand écran lors des journées de découverte, puis suivre des formations théoriques et pratiques sur des contenus et pistes pédagogiques en lien à la programmation.

Différents outils sont mis à leur disposition :

- un livret sur chaque œuvre contenant des informations sur les réalisateurs, l'analyse des structures dramaturgiques, des études de séquences, des propositions d'ouverture pédagogique...

- des documents et des vidéos pédagogiques sur la méthodologie d'analyse de film, la création filmique, et les films au programme,

- la captation vidéo des formations dédiées à l'étude des œuvres.

PROLONGEMENTS POUR LES LYCÉENS ET APPRENTIS

Les jeunes pourront également prolonger les séances au-delà de la salle et de la classe, de façon autonome, grâce à la mise à disposition de :

- fiches sur les films, composées des synopsis des œuvres programmées, des filmographies des réalisateurs ainsi que d'éléments d'analyse sur les œuvres,
- ressources numériques adaptées,
- « *Mon Lycéens et apprentis au cinéma en 180 secondes* », appel à contenus vidéos, pour réagir en images sur les films, proposer un point de vue et faire appel à la créativité et l'imagination autour du dispositif et du cinéma.

UN DVD PÉDAGOGIQUE

Un DVD pédagogique interactif sera conçu, réalisé et produit par CinéLigue autour du film de choix régional **Pearl** pour documenter formateurs et enseignants tout en servant d'outil aux travaux avec les élèves en classe.

DES PARTENARIATS AVEC DES ACTEURS RÉGIONAUX ET EUROPÉENS

Des propositions complémentaires sont adressées tout au long de l'année pour permettre aux apprentis et lycéens, ainsi qu'à leurs enseignants et formateurs, de mieux connaître l'environnement audiovisuel et cinématographique régional. En fonction des sorties de films, des partenariats avec les festivals des Hauts-de-France, et des actions mises en œuvres par Pictanovo, des rencontres avec des professionnels et la découverte d'œuvres ou de projets peuvent ainsi s'intégrer au dispositif.

CinéLigue poursuit son partenariat avec le **Festival RAM DAM** et la Confédération parascolaire du Hainaut, en proposant aux établissements scolaires de la métropole lilloise de participer au concours de critiques de film transfrontalier CLIP CLAP. Mi-janvier, les jeunes participants découvriront en salle un film en avant-première, pour en rédiger une critique sur place. Les lauréats seront invités à la soirée de clôture du festival, fin janvier 2020. Quant au festival du film pour enfants **FILEM ON** de Bruxelles, des lycéens de la région participeront à son jury européen, aux côtés d'autres jeunes venus de Pologne, d'Allemagne, d'Italie, de Belgique et des Pays-Bas.

Pour tout renseignement et inscriptions : www.laac-hautsdefrance.com

Lycéens et Apprentis au cinéma Hauts-de-France
Avec le soutien du Ministère de la Culture et de la Communication (DRAC Hauts-de-France), de la Région Hauts-de-France et du Centre national du cinéma et de l'image animée. Avec la participation du restaurateur des Académies d'Amiens et de Lille, de la DRAAF Hauts-de-France, des salles de cinéma, des lycées, des CFA et des MFR associés.

CINELIGUE HAUTS-DE-FRANCE
104 rue de Cambrai - 59000 Lille
T : 03 20 58 14 13
contact@cineligue-hdf.org

Ministère de la Culture et de la Communication (DRAC Hauts-de-France) - Région Hauts-de-France - Département du Nord - Département du Pas-de-Calais - Direction régionale de la jeunesse, des sports et de la cohésion sociale Hauts-de-France - Centre national du cinéma et de l'image animée - Ville de Lille - Ville de Roubaix

CINELIGUE est membre fondateur de l'ANCI et de l'ARCI HDF

L'Association nationale des cinémas itinérants regroupe un réseau de circuits de cinémas itinérants en France et ses missions de filière de réseau nationale sont soutenues par le Ministère de la Culture et de la communication, le Centre national du cinéma et de l'image animée et le Commissariat général à l'égalité des territoires.

L'Association régionale des cinémas itinérants des Hauts-de-France, créée en 2018, permet aux quatre circuits itinérants de la région de développer de nouveaux projets cinéma et images au service des territoires ruraux et péri-urbains et de leurs habitants. Elle est soutenue par le Ministère de la culture et de la communication (DRAC Hauts-de-France) et par la Région Hauts-de-France.

anci **hdf**

CINELIGUE HDF est une structure affiliée à la LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT

Quatrième de couverture
Projection en plein air - Juillet 2019 à Bomy

Crédit photo: L'Association des cinémas itinérants des Hauts-de-France



Des vacances d'avril sous le signe du cinéma

Du 4 au 19 avril, le festival de cinéma itinérant Les P'tites toiles d'Émile passe dans 12 communes de Flandre intérieure et de Flandre maritime.

Par Catherine de Flandre / Point de vue 2014



Pour la septième année consécutive, l'association CinéLigue Hauts-de-France organise le festival de cinéma itinérant Les P'tites toiles d'Émile à destination des enfants, des familles et des amateurs de cinéma jeune public. Ces dix jours de temps fort pour partager, échanger et partager autour de la trentaine de projections et d'ateliers proposés du 4 au 19 avril dans 12 communes de Flandre intérieure et de Flandre maritime. Sur cette section, le festival s'adresse à Godevaersvelde, Godevaersvelde, Godevaersvelde et Godevaersvelde.

Les P'tites toiles d'Émile sont nées en mai 2012 dans le bassin minier. Depuis trois ans, CinéLigue et ses nombreux partenaires travaillent conjointement au développement de l'éducation artistique et culturelle des espaces ruraux et à l'implémentation d'ateliers d'animation dans le territoire des Flandres.

Ce rendez-vous annuel propose un spectacle cinématographique de qualité, programmes de courts métrages ou encore ateliers animés. Tout au long des 15 jours de festival, des ateliers animés, ateliers ludiques et adaptés à l'âge du public, seront organisés en lien avec les projections : un escape game à Godevaersvelde, un atelier graffiti après *Soldierman*, une chasse aux trésors en lien à Faldouy, deux ateliers de bricolage avec le spectacle de Jean-Claude Félis, un atelier dédié dans le cadre de la nouvelle Association Régionale des Cinéastes Français des Hauts-de-France.

Le festival s'ouvre jeudi 4 avril avec deux séances pour les scolaires à Esquelbecq.

Les séances sont accompagnées d'animations et toutes les places sont à 0,90 euro - sauf Cinémaquartier Braine - 2,90 euros. Animation gratuite sur inscription et réservation obligatoire pour les groupes (voir le détail au 03 20 38 14 18 www.cineleague.fr).

Le programme du 4 au 10 avril

À Coudekerque Branche

Mécredi 10 avril à 10h, Le Rêve de Sam dans d'une animation autour des personnages du film et création d'un escape-game. Des 4 ans.

À Esquelbecq

Jeudi 4 avril à 16h, séance scolaire de Professeur Bulmarck. Des 4 ans. À 14h, séance scolaire de La Table. Des 7/9 ans.

À Godevaersvelde

Lundi 8 avril à 14h, Minuscule 2 - Les Mandibules du Bout du Monde dans d'une animation nature. Des 5/8 ans.

À Hondschoote

Vendredi 9 avril à 14h15, séance scolaire ciné chanté de Maman. Des 5/8 ans.

Mardi 9 avril à 10h30, La petite toile du rouge dans d'un atelier parents-enfants. Des 3/4 ans. À 14h30, Spide-Man - une génération suivie d'un atelier graffiti et d'un ciné-quiz. Des 5/8 ans.

À Ochterslev

Lundi 8 avril à 15h, Héroïnes et la toquée suivi d'une animation. Recevoir les acteurs et la bande originale. Des 5/8 ans.

À Rospoède

Mardi 9 avril à 14h30, O'Steen Run suivi d'une animation escape game. Des 5/8 ans. À 16h30, Les Ribournelles de la chouette suivi d'un atelier créatif. Des 4 ans. À 19h30, Dumbo. Des 5/8 ans.

À Socx

Vendredi 9 avril à 11h, séance scolaire de Le Dessin à l'encre. Des 4 ans. À 13h45, séance scolaire de Nina, une petite souris. Des 5/7 ans.

Programme complet sur www.cineleague.fr



LES P'TITES TOILES D'ÉMILE ÇA TOURNE !

Avis aux cinéphiles en herbe : "Les P'tites toiles d'Émile" déroule ses écrans près de chez vous ! Mis sur pied par l'association CinéLigue Hauts-de-France, ce festival de cinéma itinérant investit 12 communes des Flandres, pour une septième édition au scénario haletant, entre films d'animation, séries ou ateliers. Silence, moteur et action !

Le septième art est une affaire de partage devant un écran géant. CinéLigue l'a bien compris. Depuis sept ans, cette association investit les salles des fêtes, théâtres ou même l'espace public de nos villes et villages dépourvus de cinémas. Et ses bobines regorgent de surprises. « Il s'agit de proposer une programmation des plus variées, entre avant-premières, classiques comme *Kirikou et coups de cœur* », soutient Anne Lidove, la directrice. À côté de *Dragons 3* ou du *Dumbo* de Tim Burton, place est ainsi faite à de petites pépites. À l'instar de *Mango*, de Trevor Hardy, qui raconte en pâte à modeler l'histoire d'une petite taupe se rêvant plus footballeuse professionnelle que mineure.

Héros en liberté

Pour autant, pas question de rester "simples" spectateurs. « On travaille avec des associations du territoire pour accompagner ces séances d'activités originales », explique Anne Lidove. À Rospoède, *Chicken Run* est par exemple suivi d'un escape game géant (nos p'tits poulets devront ruser pour retrouver la liberté...). À Godevaersvelde, *Minuscule 2* se prolonge dans la nature, « à la découverte des insectes de nos jardins », mais aussi des ruches, avec dégustation de miel à l'appui... Le petit âne Ariol sort lui aussi de sa toile pour donner lieu « à une chasse aux trésors dans le plus beau paysage des Flandres », à Esquelbecq. « Ça tourne, on vous dit ! » dit Alex Baileu.

FLANDRES, 04 - 19.04 Braine, Godevaersvelde, Coudekerque-Branche, Esquelbecq, Godevaersvelde, Hondschoote, Ochterslev, Rospoède, Saint-Pierre-Brouck, Socx, Steenvoorde, 1 séance : 2,60€ (0,90€ à Coudekerque-Branche)
24 films projetés // chasse aux trésors (3-6 ans), Esquelbecq, 17.04, 15h // spectacles sur les coulisses de bricolage par J.C. Félis, Socx, 12.04, 10h // Coudekerque-Branche, 12.04, 16h // atelier Simon, des 10 ans, Rospoède, 18.04, 15h, programme complet sur www.cineleague.fr

LA VOIX DU NORD Boëseghem: «Mango» au programme du ciné-quiz familial lundi

Pour la septième année consécutive, l'association CinéLigue Hauts-de-France organise le festival de cinéma itinérant Les P'tites toiles d'Émile, un festival qui nous vient du bassin minier, à destination des enfants, des familles et des amateurs de cinéma jeune public.

Sébastien Meunier (CQ) | 12/04/2014



Profitant des vacances scolaires, l'association se déplace actuellement dans une douzaine de communes de Flandres (jusqu'au 19 avril) pour partager, échanger et s'amuser autour de la trentaine de projections (qui sont accompagnées d'animations originales et ludiques, adaptées à l'âge du public) (des 2 ans) comme un atelier parents-enfants, un escape-game ou encore un atelier bricolage ou graf, etc.

Cette séance sera à Boëseghem ce lundi 15 avril (de 14h à 16h) pour la projection du film « Mango ». La séance sera suivie d'un ciné-quiz, d'un atelier « Graf » et d'un atelier « Bricolage ».

Accueil | Info-traité | Programmes | Jeux | Contact | Actus | La Playlist Horizon

La Cash Box Horizon | Horizon disponible sur le DAB+ | Témoins Horizon

De nombreuses séances de cinéma en plein air cet été dans le Nord et le Pas-de-Calais

© 2011 - 17 juillet 2014



Installez-vous sur un transat et c'est parti !

Plusieurs séances de cinéma en extérieur sont organisées par le CinéLigue Hauts-de-France en juillet et en août. Au programme des films familiaux à découvrir ou redécouvrir dans le Nord et le Pas-de-Calais tels que Les Tuche 3, Le Châta familial ou encore Moli, Mache et Méchant 3. En cas de mauvais temps, il n'y aura pas d'annulation car les projections seront rapatriées en salle !

La prochaine séance a lieu ce jeudi à Mazingarbe dans le parc de la mairie. Les 100 premières personnes pourront profiter des transats, les autres s'installeront dans l'herbe. La projection de *Ready Player One* est prévue à 22h15 après un concert organisé dès 20h00. Cet événement est gratuit et ouvert à tous.

Voici la liste des communes qui proposent des projections en plein air dans l'Artois et ses alentours :

- Le samedi 27 juillet à Hazebrouck (Les Tuche 3)
- Le mercredi 7 août à Clignies (Le Châta familial)
- Le vendredi 9 août à Clignies (Moli, Mache et Méchant 3)
- Le mercredi 14 août à Méricourt (East Action Héro)
- Le mercredi 21 août dans le parc de la mairie à Mazingarbe (Les gnomes de la galaxie)
- Le vendredi 6 septembre à Mazingarbe (Moli, Mache et Méchant 3)

Pour plus d'infos sur les horaires et les lieux des rendez-vous sur le site de CineLigueHauts-de-France.fr

Tweet

Le cinéma en plein air a fait sensation à Clerques

Environ 200 personnes ont participé à la séance de cinéma de plein air mardi soir

Par B. B. | Point de vue 2014



Pari réussi pour la communauté de communes du pays de Lumbrès (CCPL), ainsi que pour CinéLigue, prestatrice de la soirée. Plus de 200 personnes ont été réunies ce mardi, à Clerques, Audenfort précisément, pour découvrir les aventures de Ferdinand, le taureau.

C'était une grande première pour le territoire du pays de Lumbrès. Tous les ingrédients étaient réunis pour passer une agréable soirée : l'animation, l'ambiance, la possibilité de se restaurer avec la présence de deux foodtrucks et la magnifique cadre du musée des Collections d'Art. Si la projection avait eu lieu à l'intérieur, nous aurions sans doute pu dire qu'elle avait fait salle comble. Le film d'animation *Ferdinand* a eu séduire les plus petits comme les plus grands. Une histoire sans prise de tête, divertissante et rafraîchissante qui s'est finalisée sous un tonnerre d'applaudissements.

Le président de la CCPL, (communauté de communes du pays de Lumbrès), Christian Leroy, ravi de l'implication, a évoqué la possibilité de réaliser l'événement l'année prochaine.

À Merck-Saint-Liévin, la météo a respecté «Le Sens de la fête»

Le beau temps est revenu depuis quelques jours sauf ce mercredi soir où la pluie aurait pu contrarier le spectacle de cinéma en plein air. Les quelques gouttes n'ont pas suffi à décourager la bonne cinquantaine de cinéphiles.

Par La Voix du Nord | Publié le 15/08/2019 mis à jour à 9h40



Les organisateurs avaient interrogé Météo Mitrô qui s'est montré serein pour projeter le film *Le Sens de la fête* dans la grande salle de la salle des fêtes. « Météo France a annoncé quelques gouttelites... donc rien de méchant pour empêcher le spectacle à l'extérieur », précisait-on côté organisation.

Des vêtements chauds étaient conseillés. Par précaution, les premiers spectateurs avaient pris place sous les arbres. La soirée a été souhaitée par la commune sur proposition de la communauté d'agglomération avec, pour la mise en œuvre, les techniciens de l'Area d'Aire-sur-La-Lys et CinéLigue en qualité de prestataire.

Un mariage pas comme les autres peut être le résumé du film *Le Sens de la fête* où le traicteur a réuni tous les composants (photographe, vicieux, archers, cuisiniers...) pour que la fête soit réussie. Bien des événements viennent perturber la programmation jusqu'au petit matin. Et lorsque le mariage se déroule dans un château, c'est toujours regrettable. Une comédie amusante et de circonstance pour finir les vacances dans la détente car tout est bien qui finit bien.

Socx accueille une séance de cinéma en plein air, une première

L'association Socx Loisirs organise samedi 31 août, à 21 h 30, une projection en plein air dans la cour de l'école des Chênes. Au programme : la comédie familiale « Versez n'est pas en Italie », avec Benoît Poelvoorde et Valérie Bonneton.

Par La Voix du Nord | Publié le 27/08/2019



L'association Socx Loisirs organise chaque année une bonne demi-douzaine de séances de cinéma dans la salle polyvalente, « surtout des films jeune public, plus quelques affiches familiales, en partenariat avec CinéLigue », explique Nathalie Dondeyne, en charge pour le bureau des activités cinéma. Ça fait longtemps qu'on pensait à un ciné plein air, mais le tarif nous rebutait.

Grâce à un prix associatif de 1 000 € mis en jeu par l'entreprise Coca-Cola de Bierno, l'association a pu organiser cette première projection en plein air, avec écran géant gonflable et mise à disposition d'une cinquantaine de transats (les suivants étant invités à apporter leur propre matelas).

Le film choisi, *Versez n'est pas en Italie*, sorti le 29 mai, raconte le péripète de la famille Chamodot, qui vit en caravane, et dont les parents sont incarnés par Benoît Poelvoorde et Valérie Bonneton.

Samedi 31 août, à 21 h 30, dans la cour de l'école des Chênes. Billetterie sur place à partir de 21 heures : 4,00 €, réduit 3,00 €. Apéritif-repas dès 19 h dans la salle polyvalente, sur inscription au 07 85 64 16 72 : 10 € pour une part de paella et une place de cinéma.

« On rit ensemble, on pleure ensemble »

Par La Voix du Nord | Publié le 15/08/2019 mis à jour à 9h40

À l'heure du streaming, c'est un retour en grâce pour le cinéma en plein air, qui avait parfois été mis de côté faute de public suffisant. « C'est vrai que c'est assez tendance, présente Anne Lidove, directrice de CinéLigue. Nous avons eu deux beaux étés. » L'association s'occupe d'une majeure partie des diffusions extérieures itinérantes dans la région. « Regarder un film dehors, ça a quelque chose de magique. Quand ça se passe bien, généralement, les gens reviennent. » Des soirs de vacances dehors, face à un écran géant, où l'on se couche un peu plus tard que d'habitude, tout est réuni pour passer un agréable moment. « C'est une façon de profiter de la nuit différente, et puis cela permet d'être au contact de la nature », reprend Anne Lidove.

CinéLigue travaille toute l'année avec les collectivités, comme au Quesnoy ou à Aulnoye, pour proposer aux communes qui n'ont pas de cinéma un large choix de film. Le cinéma en plein air « est une façon de renouer les personnes avec le cinéma. On rit ensemble, on pleure ensemble. Cela reste une activité populaire, que l'on peut partager ».

Pour se faire une toile en plein air, rendez-vous à Clerques et à Merck-Saint-Liévin

Rendez-vous mardi 27 août à Clerques, pour voir « Ferdinand », et à Merck-Saint-Liévin le mercredi 28 août pour « Le sens de la fête ». En deux jours, la communauté de communes du pays de Lumbres et l'Area, à Aire-sur-la-Lys, organisent chacun leur ciné en plein air avec CinéLigue comme prestataire. Le beau temps sera aussi à l'affiche.

Par La Voix du Nord | Publié le 26/08/2019



Pour la communauté de communes du pays de Lumbres (CCPL), c'est une première. « On tente pour voir si ça marche », explique Sarah Cavalho, chargée de programmation de la CCPL, directrice de l'intercommunalité. Mardi 27 août, pour son premier ciné en plein air, le film d'animation *Ferdinand* a été retenu, « pour toucher les familles ». Et le mardi 28 août, *Le sens de la fête*, à Clerques, choisi pour attirer les food-trucks et jeux traditionnels anciens qui viendront égayer l'événement.

« On attend le nuit complète » Pour l'instant, c'est une seconde. Le 11 juillet déjà, la scène culturelle locale avait projeté *Quintique à Dornay*. Le registre sera, mercredi 28 août à Merck-Saint-Liévin, plus léger avec *Le sens de la fête* du duo Tardieu-Halache, les artisans d'intouchables et avant la sortie, fin octobre, de leur dernier opus, *Horz Normez*. Là aussi, petite restauration et boissons sont prévues sur place. Pour les deux, le beau temps est à l'affiche. La projection doit commencer aux alentours de 21 h 15, « on attend la nuit complète, ça dépend de la période de l'année », explique Sarah Cavalho, la prestataire des deux événements. L'association intervient avec deux projectionnistes, et « du matériel, ça demande pas mal de manutention ». Un grand écran gonflable du sur pied, le système de son qui va avec et un projecteur numérique, pour assurer des conditions de diffusion optimales.

200 transats à Clerques L'intercommunalité lumbroise a loué 200 transats, « l'espérer que ça sera rempli », confie Sarah Cavalho. Si c'est le cas, la CCPL, reprendra l'expérience l'année prochaine. Dès le jeudi 29 août, à Clerques, au musée Les Collections d'Élied, 55, rue d'Éliedon pour « Ferdinand » (à 21 h) et à la salle des fêtes d'Aulnoye, 485, rue François, en cas de mauvais temps). Mercredi 28 août, sur le terrain de la mairie de Merck-Saint-Liévin, rue de Thiebaux pour « Le sens de la fête » (à 21 h) et à la salle polyvalente en cas de mauvais temps). Projections vers 21 h 15. Gratuit.



Séance en plein air à côté de la gare de Lille Europe...



Malgré le climat nordiste, les communes (petites et grandes), les centres sociaux, les lieux culturels, les sites patrimoniaux... font de plus en plus appel à CinéLigue pour assurer des projections en plein air. Animation estivale, familiale, conviviale et inoubliable, ce type de proposition plaît aux habitants ! CinéLigue conseille et accompagne les organisateurs concernant la réglementation, les déclarations obligatoires, la programmation, la communication, le choix du site et les animations à prévoir en début de soirée, avant le démarrage de la séance. Ce type de prestations est facturé à prix coûtant aux communes rurales adhérentes de son réseau, au tarif normal aux autres villes. Cette prestation constitue une ressource importante pour le réseau, permettant la rémunération de l'équivalent de deux postes de projectionnistes. Sans cette ressource, le circuit itinérant serait privé de plus de 300 projections par an.

Question à Anne Lidove, directrice de CinéLigue

IC : CinéLigue organise la totalité de ces séances en plein air en format non commercial, quel rôle jouez-vous dans la préparation de cette animation ?
AL : Les communes du circuit itinérant qui organisent des pleins airs choisissent maintenant la formule « gratuite pour les spectateurs » et plus le « transfert de billetterie ». En effet, elles souhaitent offrir ces animations aux habitants car ce sont souvent les plus modestes qui en profitent l'été, ceux qui ne partent pas en vacances. CinéLigue leur fournit une assistance complète pour la réussite de leur séance, notamment en leur fournissant des catalogues de propositions de films sur différents thèmes et en valorisant les propositions art et essai.

Le Quesnoy: L'atelier vidéo mis en place par la CCPM a captivé ses participants

À l'occasion des vacances scolaires et dans le cadre de son programme culturel annuel, la CCPM organise à Le Quesnoy, un atelier vidéo à destination des adolescents.

Par La Voix du Nord | 26/08/2019



L'objectif visé était de se familiariser avec l'écriture d'un script, les repérages, le tournage et enfin le montage, autant de techniques utiles et indispensables à la réalisation d'une petite série pour les jeunes. Celle-ci devait comporter plusieurs épisodes destinés à être diffusés de manière plus élargie via internet, contrairement aux précédents documents audiovisuels qui avaient été présentés lors des derniers éditions du Festival Quercinéma, en même temps que ceux des ateliers de Bayay et Landreux. Une quinzaine de jeunes de 12 à 21 ans (garçons et filles) participent à cette session. Après avoir passé plusieurs jours en salle de cours, nous les avons retrouvés très concentrés près de la mairie de Bermeries ce jeudi après-midi. Ils étaient en pleine séance de tournage en compagnie de leurs formateurs, Bruno Poiré, animateur pour CinéLigue Hauts de France et David Grondin, réalisateur et scénariste. « Pour cette nouvelle session, nous avons proposé aux jeunes de réaliser un épisode pilote et au moins un épisode supplémentaire d'une série qui pourra éventuellement être prolongée ultérieurement », précisait Bruno Poiré. « La quasi-totalité des jeunes participant à ce stage étaient déjà venus dans nos ateliers précédents mais celui-ci est un peu particulier dans le sens où il se déroule en cinq jours au lieu de trois et nous avons plutôt mis l'accent, les trois premières journées sur la partie écrite en leur apportant différentes techniques. Je dois dire que, malgré tout, le groupe a été particulièrement captivé par cette partie théorique et aujourd'hui nous abordons la phase pratique du tournage ».

Le Quesnoy: Les courts-métrages de jeunes projetés sur grand écran

Ce samedi soir, dans le cadre du festival Quercinéma, une trentaine de jeunes apprentis cinéastes ont été mis à l'honneur.

Par La Voix du Nord | 13/11/2019



Les trois courts-métrages qu'ils avaient réalisés au cours des ateliers organisés pendant les vacances de Toussaint par la communauté de communes du Pays de Mormal et CinéLigue Hauts de France ont été projetés sur grand écran devant le public. Sur le thème « Le Partenaire dans tous ses états », ces courts-métrages avaient pour titre, *Le May du pas normal* fruit du travail des jeunes du Quesnoy, *Bayay story* pour ceux de Bayay et *Les âmes perdues*, pour Landreux. **Poursuivez votre lecture sur ce(s) sujet(s) : Arts, culture et spectacles | Le Quesnoy (59530, Nord)**

Esquelbecq: Les scolaires se font une toile et créent leurs affiches

Ce jeudi, au programme des écoliers du village, c'est cinéma. La projection de « Le Tableau », film de Jean-François Laguionie, à l'espace culturel Jean-Michel Devynck, sera suivie d'un atelier de découverte et de confection d'affiches de cinéma. Les réalisations seront exposées les 17 et 18 avril, à la maison du Westhoek.

30 (09) 07/04/2019



Les affiches réalisées par les élèves de l'école de la commune d'Esquelbecq.

Cette découverte différente du cinéma est réalisée en partenariat avec Ciné Ligue. L'animation prolonge la séance, les activités sont adaptées à l'âge du public. Le film, sorti en 2011, évoque l'histoire d'un tableau mystérieusement achevé, et d'un peintre inconnu. Les traits montent entre protagonistes de ce tableau: les Touffins, entièrement peints arborant les Reflets, simples esquisses et châtient les Palfus, personnages auxquels il manque quelques couleurs. Persuadés que seul le peintre peut ramener l'harmonie en frottant le tableau, Ramo, Lola et Plume décident de partir à sa recherche.

Moteur... action : les lycéens de Caudry s'initient au cinéma

Le lycée Jacquard de Caudry participe au dispositif « lycéens au cinéma ». Des élèves de seconde professionnelle ont passé leur dernière semaine avant les vacances à tourner leur film, avec un cinéaste.

10/04/2019



Le tournage de leur film de fin d'année en atelier de cinéma.

L'histoire se déroule dans les ateliers d'usage, car c'est sur eux que nous sommes allés filmer. Nicolas Loubert, professeur d'histoire et de français au lycée Jacquard de Caudry. Un crime a lieu, la tueur s'est enfui par la fenêtre, et les élèves partent à sa recherche. L'assassin vous, c'est un film. Les élèves de la classe de seconde professionnelle techniques d'usage ont eu une semaine pour le tourner aux côtés d'un cinéaste libéro.



Après avoir écrit le script, les deux élèves s'attachent au tournage, groupe par groupe. Caméras ou micro-pencils à la main, les apprentis réalisateurs filment leurs camarades, acteurs d'un jour, qui jouent et respirent la scène, en suivant les conseils avisés de David Grenier, réalisateur et scénariste. Pour lui, c'est super on branche le coup et les yeux (des diapos) s'allument. Il travaille pour Ciné Ligue, un réseau chargé de promouvoir le cinéma dans les milieux ruraux. C'est la dernière fois qu'il intervient au lycée Jacquard, dans le cadre de ce dispositif « lycéens au cinéma » financé par la Région. Les élèves ont des camarades, mais sont libres, ça leur apprend la rigueur, assure-t-il.

Après avoir écrit le script, les deux élèves s'attachent au tournage, groupe par groupe. Caméras ou micro-pencils à la main, les apprentis réalisateurs filment leurs camarades, acteurs d'un jour, qui jouent et respirent la scène, en suivant les conseils avisés de David Grenier, réalisateur et scénariste. Pour lui, c'est super on branche le coup et les yeux (des diapos) s'allument. Il travaille pour Ciné Ligue, un réseau chargé de promouvoir le cinéma dans les milieux ruraux. C'est la dernière fois qu'il intervient au lycée Jacquard, dans le cadre de ce dispositif « lycéens au cinéma » financé par la Région. Les élèves ont des camarades, mais sont libres, ça leur apprend la rigueur, assure-t-il.

Ludique et instructif
À regarder les élèves jouer et filmer, le côté ludique joue son rôle. C'est spirituel, commente Nicolas. Il faut juste accuser les conseils. Les professeurs ajoutent: « Ça entre totalement dans leur programme de français. On demande aux élèves de faire de la poésie, d'être mis en action. Et ça les motive. » Ils travaillent sur le « hors champ », par exemple, lorsque le meurtrier passe par la fenêtre, les élèves ont dû trouver une parade pour en donner l'illusion, sans sauter réellement. Dans les nouveaux programmes, il y a un cours d'éducation aux médias, sur l'impact de l'image, de la mise en scène, ça leur permet de se rendre compte de la manipulation qu'il peut y avoir derrière une image que la culture choisit. Filmer c'est apprendre, ça change le sens de l'école, poursuit l'enseignant. Apprendre, sans s'en rendre compte. C'est ça la magie du cinéma.

Billy-Montigny: Une saison culturelle encore plus riche et diversifiée

La municipalité a mis le paquet sur la programmation événementielle cette saison. Concert, ciné, théâtre, salons. On vous dit tout sur les prochaines affiches.

03/02/2019



Depuis l'an dernier, la municipalité a revu sa politique de diffusion culturelle. Plus de titres d'affiches, de rendez-vous. Nous avons voulu travailler différemment avec la médiathèque pour booster des événements culturels sur Billy-Montigny, les diversifier un peu plus, pour ne pas rester à la culture. Faut-il dire. La programmation s'appuie davantage sur l'espace Léon-Delbosse, ce qui permet aussi d'attirer l'autre côté de la ville, complète Dorothée Rucac, directrice de la médiathèque Nelson-Mandela. Billy veut aussi se faire connaître, montrer aux communes voisines qu'on a un centre culturel.

Depuis l'an dernier, la municipalité a revu sa politique de diffusion culturelle. Plus de titres d'affiches, de rendez-vous. Nous avons voulu travailler différemment avec la médiathèque pour booster des événements culturels sur Billy-Montigny, les diversifier un peu plus, pour ne pas rester à la culture. Faut-il dire. La programmation s'appuie davantage sur l'espace Léon-Delbosse, ce qui permet aussi d'attirer l'autre côté de la ville, complète Dorothée Rucac, directrice de la médiathèque Nelson-Mandela. Billy veut aussi se faire connaître, montrer aux communes voisines qu'on a un centre culturel.

Ciné et spectacles à Delbosse. La grande nouveauté est le retour des séances de cinéma mensuelles, à tarif modeste, en lien avec Cinéligue. Astoria a ouvert le bal en janvier, Mary Poppins suivra le 14 février. Il y a une séance de janvier des films rétro, repris: Dorothée Rucac. Delbosse dispose d'une scène, d'une belle acoustique, ce qui en fait un lieu tout indiqué pour des concerts.

Estreux: le cinéma du village ne rend pas les armes

Depuis 26 ans déjà, la municipalité, en partenariat avec Ciné Ligue des Hauts de France, un exploitant de cinéma itinérant, met en place une séance de cinéma programmée tous les deux mois.

07/04/2019



La famille Addams, comme programmée le 21 janvier.

Même si on festait au village qu'à une encablure du grand complexe cinématographique de Valenciennes, il n'en demeure pas moins que le cinéma itinérant y reste un loisir attendu. Sous la houlette de Ciné Ligue Hauts de France, ce dispositif offre la possibilité à des communes rurales de projeter des films récents à des tarifs modiques. Cette structure liboise propose ainsi 900 séances par an dans plus de 70 communes du Nord et du Pas-de-Calais, et parmi celles-ci figure Estreux donc.

L'attrait ne balot pas, malgré les nouveaux moyens de diffusion et l'omniprésence de Netflix, confirme-t-on sur place. L'année 2018 a été globalement positive, les spectateurs cinéphiles restent fidèles aux séances programmées et font ainsi vivre le cinéma du village, de plus on propose une carte de fidélité afin d'attirer encore plus les Estreuxiens. Le 10 août, Judo Théodat chaville, ex-président de l'organisation, pour qui il est essentiel de valoriser et perpétuer le cinéma en milieu rural. Prochaine séance à l'affiche: La famille Addams un film américano-canadien avec la participation de l'humoriste et acteur français Kev Adams. Un film d'animation pour tous publics qui sera apprécié par le public familial.

Samedi 25 janvier à 20 h à la salle des fêtes. Durée: 1 h 27, tarif: 4 et 5 euros.

Ferrière-la-Grande: structures XXL et ciné en plein air reprennent leurs quartiers, dès mercredi

Après Androye-Armentières et Feignies, c'est au tour de Ferrière-la-Grande d'accueillir structures gonflables et puis en tout genre pendant deux jours. De quoi permettre aux petits (mais pas que) qui ne partent pas en vacances de profiter d'animations de plein air via l'opération « Nos quartiers d'été ».

06/04/2019



C'est parti pour deux jours de fête et d'amusement à partir de mercredi en attendant deux jours, l'opération « Nos quartiers d'été » continue ses structures gonflables XXL en lien avec le cinéma en plein air. Cette année, ce sera plus de 90 structures qui seront programmées en lien avec des films rétro comme le jeu de la bataille ou le jeu de la bataille. On demande aux élèves de faire de la poésie, d'être mis en action. Et ça les motive.

C'est parti pour deux jours de fête et d'amusement à partir de mercredi en attendant deux jours, l'opération « Nos quartiers d'été » continue ses structures gonflables XXL en lien avec le cinéma en plein air. Cette année, ce sera plus de 90 structures qui seront programmées en lien avec des films rétro comme le jeu de la bataille ou le jeu de la bataille. On demande aux élèves de faire de la poésie, d'être mis en action. Et ça les motive.

Mercredi, les habitants déboulent dès 17 h avec un parcours d'accrobranche, des ateliers recyclage - carte postale, l'opération s'achève par la Région a été placée sous le signe de l'éco-responsabilité - et des ballades en pleine. De quoi profiter pendant un cinéma en plein air organisé par Cinéligue à 22 h, qui projette le film Coccodrillo sur deux plans, et depuis des terrasses! Le lendemain, rendez-vous à partir de 13 h pour rebondir sur les structures gonflables XXL. On prendra un peu l'air, avec le Tannus accrobranche qui consiste à s'élever et à glisser, à glisser, sur une toile tendue. Les plus des ballades en plein air et ce sera pour les habitants de la ville à partir d'un petit tour nocturne. Bon à savoir: les animations seront assurées jusqu'à 19 h.

Rendez-vous mercredi et jeudi au large des terrasses de l'école. Accès à pied par la rue de Marais et par le chemin de la barrière. Possibilité de se garer place Bonaparte. Remerciements à toutes les 03 27 83 17 40.

Cinéligue ressort l'écran total pour des projections en plein air tout l'été

Voilà un rendez-vous dont on se délacte tous les étés. Depuis quelques jours, à la tombée de la nuit, Cinéligue installe ses écrans et ses projecteurs en plein air à travers toute la région pour des soirées de ciné en famille, sous un ciel étoilé. Magique.

04/04/2019



Les cinéastes se concentrent sur le point d'arrivée, une programmation riche et variée et le feu de camp pour les spectateurs. Théâtre Léonard Courcier.

Dirty Dancing, Les Temps modernes, Coca, Les Tuche 4, Beau d'âne, Les Vacances de Monsieur Hulot, Cocorico, Toy Story 4... On n'est pas ici en train de passer en revue le catalogue de films de Netflix mais devant un aspect de la cinéaste de longs-métrages projetés à travers la région en plein air, depuis le 7 juillet et jusqu'au 14 septembre. De Marquette au Quercy de Coudrinque-Branche à Reppelle en Fennel, de Marquette à Sarras, Cinéligue, comme d'habitude, plante son décor (soins confortables, projecteurs et terrasses) tous les soirs d'été ou presque, à la tombée de la nuit.

« On ne travaille pas en plein air comme on le fait en salles ».

« Un festival grand public, familial, qui a fait ses preuves depuis sa création il y a un peu plus de dix ans. Ces projections s'inscrivent dans le prolongement de travail que nous réalisons toute l'année, explique Anne Litvine, directrice de Cinéligue Hauts de France. On continue de travailler avec la plupart des 70 communes de la région auxquelles on propose du cinéma itinérant, en secteur essentiellement rural et périurbain, de où il n'y a généralement pas de cinéma. Une sorte de cinéma donc mais avec quelques variations, en saison estivale, pour la structure qui œuvre essentiellement pour l'éducation à l'image et le cinéma art et essai. On ne travaille pas en plein air comme on le fait en salles, parce que les conditions ne sont pas les mêmes et les projections ont lieu tard. Le public n'a pas le même sens de l'écoule ni de l'effort. Les gens vont, viennent, prennent les projections en cours, se partent parfois avant la fin du film quand les enfants sont fatigués. » Et une programmation positive qui attire 100 à 150 spectateurs par séance. Parfois bien plus comme cette année l'an dernier, au Laet, musée d'art moderne de Villeneuve-d'Ascq, où 1 200 personnes avaient pris place devant l'écran l'été dernier. Quelle idée de ce rendez-vous qui n'est sans doute pas étrangère à son succès: sa gratuité (pour la plupart des séances).

Programmation complète sur www.cineligue.be/fr

Une séance de cinéma en plein air à Orchies au profit de l'Unicef



Une séance de cinéma en plein air à Orchies au profit de l'Unicef.

Check-up santé de France propose des ateliers de bien-être de cinéma en plein air. Cette année, ce sera plus de 90 structures qui seront programmées en lien avec des films rétro comme le jeu de la bataille ou le jeu de la bataille. On demande aux élèves de faire de la poésie, d'être mis en action. Et ça les motive.

vendredi 12 juillet, à Valenciennes. à 22 h 28, partie: l'opération de nos 40 ans, ville d'été: l'opération de nos 40 ans.

mercredi 24 juillet, à Ferrière-la-Grande. à 22 h 15, soirée: le long film de la bataille: l'opération de nos 40 ans de la bataille de la bataille de la bataille.

samedi 27 août, à Androye-Armentières. à 21 h 30, film: l'opération de nos 40 ans de la bataille de la bataille de la bataille.

jeudi 29 août, au Quercy. à 21 h 30, film: l'opération de nos 40 ans de la bataille de la bataille de la bataille.

jeudi 29 août, à Feignies. à 21 h 15, film: l'opération de nos 40 ans de la bataille de la bataille de la bataille.

Les animations seront assurées jusqu'à 19 h.

Rendez-vous mercredi et jeudi au large des terrasses de l'école. Accès à pied par la rue de Marais et par le chemin de la barrière. Possibilité de se garer place Bonaparte. Remerciements à toutes les 03 27 83 17 40.

Et si la forêt vous angoisse...



Une séance de cinéma en plein air à Orchies au profit de l'Unicef.

Check-up santé de France propose des ateliers de bien-être de cinéma en plein air. Cette année, ce sera plus de 90 structures qui seront programmées en lien avec des films rétro comme le jeu de la bataille ou le jeu de la bataille. On demande aux élèves de faire de la poésie, d'être mis en action. Et ça les motive.

vendredi 12 juillet, à Valenciennes. à 22 h 28, partie: l'opération de nos 40 ans, ville d'été: l'opération de nos 40 ans.

mercredi 24 juillet, à Ferrière-la-Grande. à 22 h 15, soirée: le long film de la bataille: l'opération de nos 40 ans de la bataille de la bataille de la bataille.

samedi 27 août, à Androye-Armentières. à 21 h 30, film: l'opération de nos 40 ans de la bataille de la bataille de la bataille.

jeudi 29 août, au Quercy. à 21 h 30, film: l'opération de nos 40 ans de la bataille de la bataille de la bataille.

jeudi 29 août, à Feignies. à 21 h 15, film: l'opération de nos 40 ans de la bataille de la bataille de la bataille.

Les animations seront assurées jusqu'à 19 h.

Rendez-vous mercredi et jeudi au large des terrasses de l'école. Accès à pied par la rue de Marais et par le chemin de la barrière. Possibilité de se garer place Bonaparte. Remerciements à toutes les 03 27 83 17 40.

Liévin: Emma Deparis reçoit le premier prix du concours cinéma « 60 secondes chrono »

La restitution des ateliers CinéLigue, dans le cadre de la semaine de la jeunesse, a eu lieu au centre Arc-en-Ciel, ainsi que la remise des prix du concours cinéma « 60 secondes chrono ».

Emma Deparis, lauréate du concours « 60 secondes chrono »



Le principe des ateliers CinéLigue, dont le résultat a été projeté au centre Arc-en-Ciel ? Jimmy Benoit, animateur arts plastiques, et son équipe ont accueilli les ados des écoles de Liévin pour réaliser des courts-métrages de 10 minutes. Le premier en utilisant la technique de pixilation (animation en volume où des acteurs réels ou des objets sont filmés image par image) le second réalisé de A à Z par les ados, autour de deux thèmes, le respect et le harcèlement.

« Strange maison hantée »

Essai de place à la remise des prix du concours « 60 secondes chrono », ouvert à tous et secondé cette année par la municipalité. Quatorze jeunes ont donc réalisé un film extra-court à l'aide d'un téléphone portable, d'une tablette ou encore avec la kinect. C'est le film d'honneur « Strange maison hantée », de la Liévineuse Emma Deparis, 14 ans, qui a reçu le premier prix décerné par le jury pour l'aspect visuel et la qualité de la production, et 250 € en bon d'achat.

Templemars-Wattignies: Festi Bambins, un festival qui n'est «que» pour les tout-petits!

Les communes de Templemars et Wattignies s'accordent depuis trois ans sur un programme de spectacles pour les enfants de 0 à 6 ans. Festi Bambins revient pour la troisième fois, du 11 au 22 mai. Mieux vaut réserver!

Les ateliers de la semaine de la jeunesse



5 « Les Ritournelles de la chouette », le 22 mai

En partenariat avec CinéLigue, une séance de cinéma (11 minutes, sans sous-titres) est proposée aux enfants à partir de 4 ans. Un goûter sera offert à l'issue de la séance. Mercredi 22 mai, salle Desbarrat, Templemars.



Infos pratiques

Tarif unique : 3,50 €, enfants comme adultes (tarif spectacle) et par atelier. Sauf pour la séance avec Les Ritournelles de la Chouette (2014).

Places Festival : 13 € pour 4 places, 30 € pour 8, 54 € pour 12.

Reservations conseillées : Les Places Festival sont vendues à Wattignies et Templemars, mais à l'apogée de la saison il est conseillé pour chaque représentation dans la commune qui l'organise.

- Pour Wattignies : centre culturel de Wattignies, lundi, mardi, samedi, de 9h à 18h et de 19h à 17h - 03 20 85 41 11
- Pour Templemars : centre culturel, 06 91 51 51 75, ou info@cinemaligue.com

Où se faire inscrire : en parallèle, une sélection d'ateliers pour enfants est visible à la médiathèque pour tous de Wattignies et à la médiathèque de Templemars. Les enfants sont invités à voter pour leur préféré et auront une chance de le gagner!

Cambrai: Silence, ça tourne à Saint-Luc

Dans le cadre du programme Apprentis et lycéens au cinéma, des élèves de Saint-Luc ont réalisé six petits films de trois minutes sur le thème de la paix. Ces courts-métrages seront projetés lors des ateliers cinéma le 22 mai.

Les ateliers de la semaine de la jeunesse



« Silence, ça tourne ! » C'est le thème de la semaine de la jeunesse qui a permis à des élèves de Saint-Luc, lycéens de la commune, de réaliser six courts-métrages de trois minutes sur le thème de la paix. Ces courts-métrages seront projetés lors des ateliers cinéma le 22 mai.



Dans le cadre du programme Apprentis et lycéens au cinéma, des élèves de Saint-Luc ont réalisé six petits films de trois minutes sur le thème de la paix. Ces courts-métrages seront projetés lors des ateliers cinéma le 22 mai.

Mais avant de passer à la pratique, les jeunes auront découvert les ateliers de la semaine de la jeunesse. Ils ont travaillé autour de deux thèmes : la paix et la jeunesse. Ils ont aussi travaillé sur le thème de la jeunesse et de la jeunesse au cinéma.

Participez votre lecture est votre plaisir. www.cinéma.com et www.cinéma.com

Hulluch : une séance de cinéma et un p'tit déj partagés par une centaine de jeunes enfants

Une centaine de jeunes enfants, âgés de 3 à 6 ans de Loison sous Lens, Vendin le Vieil et d'Hulluch, a été accueillie à l'occasion de la fête du cinéma d'animation. Le thème retenu pour le court métrage était celui de des étoiles.

Les ateliers de la semaine de la jeunesse



Après la petite collation et le collage d'étoiles pour représenter quelques constellations comme la Petite Ourse, la Grande Ourse ou Cassiopeïe, ce fut l'heure de la projection du film « Le rêve de Galilée » avec cinq courts-métrages où le jeune public retrouvait le soleil, les étoiles, la lune et quelques personnages un peu rêveurs. Le tout s'est achevé par une animation de CinéLigue, exploitant de cinéma ambulants, qui a pour objectif de sensibiliser le jeune public en amenant le cinéma aux populations éloignées des grandes villes.

CinéLigue: «Nous sommes, quelque part, une activité de service public»

Si les cinémas de quartiers ou de villages continuent à exister, c'est grâce à CinéLigue : ce réseau propose plus de 700 séances de cinéma itinérant, classé art et labellisé jeune public, dans les Hauts-de-France. Anne Lidove en est la directrice.

Portrait de la directrice



Quels types d'endroits proposez-vous des séances de cinéma ?

« Dans la région, nous avons 70 communes adhérentes, qui ont obtenu un agrément pour organiser des séances. Les lieux sont très variés : on peut s'installer dans des petits théâtres, des centres culturels : à Arronville, c'est une médiathèque, à Basoix ou à Harstey, une salle des fêtes. À La Bassée, c'est à la salle vau 2000, l'ancienne salle de cinéma ! Et on a des salles «flottantes» comme à Santes. »

Pourquoi ces petits cinémas existent dans certaines communes et pas dans d'autres ?

« Historiquement, les circuits de cinéma itinérants sont apparus lors du passage au 35 mm, dans les années 80 : auparavant, les cinémas avaient des projecteurs en 16 mm, facilement utilisables, de nombreuses salles des fêtes étaient équipées. Dans les années 80, 180 communes de la région ont été agréées. Mais depuis, certaines l'ont perdu. »

De nouvelles communes peuvent-elles intégrer le réseau ?

« On est malheureusement bloqué par nos subventions qui ne bougent pas : on ne dépend que des financements locaux (Centre national du cinéma, Etat, Région, Département). Or, structurellement, on gagne 100 € par séance, mais une séance nous coûte 300 €. On a cinq projectionnistes, soit autant que le Kinopolis de Lomme ! Sauf que le Kinopolis fait, en cinq jours, notre nombre d'entrées annuel. C'est donc, quelque part, une activité de service public. Aujourd'hui, de nouvelles communes ne peuvent rentrer que si certaines partent, on frustre beaucoup de monde. Et il y a des critères : il faut avoir un lieu, mais surtout être éloigné d'une salle de cinéma fixe. Aujourd'hui, Santes et Loos ne pourraient plus avoir d'agrément. »

Comment expliquer le succès de ces petits cinémas ?

« Dans chaque ville, on adopte un projet, on essaie d'ajouter une dimension d'animation locale, on signe une convention avec chaque commune et elles ont des objectifs de mobilisation locale. On a un travail très axé sur l'éducatif, vers le jeune public, ou on agit parfois dans des territoires où il y a peu d'acteurs culturels. »



19

RAPPORT D'ACTIVITÉS
CINÉLIGUE
HAUTS-DE-FRANCE

104 RUE DE CAMBRAI
59000 LILLE
03.20.58.14.13
WWW.CINELIGUE-HDF.ORG
